

BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento **LABORATORIO DI AEROFOTOGRAMMETRIA**

GenCod A004314

Docente titolare Giuseppe CERAUDO

Insegnamento LABORATORIO DI AEROFOTOGRAMMETRIA

Insegnamento in inglese LABORATORY aerophotogrammetry

Settore disciplinare L-ANT/09

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 1.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 12.0

Per immatricolati nel 2015/2016

Erogato nel 2017/2018

Anno di corso 3

Lingua ITALIANO

Percorso TECNOLOGICO

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Questo laboratorio si propone di fornire gli strumenti pratici e le metodologie necessarie per la comprensione e la lettura dei documenti aerofotografici utili all'individuazione, analisi e documentazione dei dati archeologici.

PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale delle tematiche connesse agli studi di Topografia Antica.

OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente alla fine delle attività di laboratorio, avrà acquisito le seguenti competenze:

- Comprensione delle potenzialità nell'utilizzo delle immagini aeree in campo archeologico;
- Analisi dei dati contenuti nelle immagini aeree,
- Lettura approfondita dei documenti (fotointerpretazione) finalizzata all'individuazione degli elementi utili alla ricostruzione dei paesaggi antichi.
- Individuazione, interpretazione, posizionamento e schedatura delle tracce archeologiche.
- Conoscenza dei principali sistemi di telerilevamento e dei documenti aerofotografici per la ricostruzione dei paesaggi antichi.
- Gestione dei dati aereorilevati in sistemi GIS.
- Utilizzo dei droni in archeologia.

METODI DIDATTICI

Le attività di Laboratorio consistono in una serie di esercitazioni con il docente presso il laboratorio e di alcune ore di osservazione personale dello studente sui materiali messi a disposizione.

MODALITA' D'ESAME

La valutazione del corso si esplica attraverso idoneità al completamento delle ore previste dal credito formativo.

APPELLI D'ESAME

La verbalizzazione di n. 1 CFU previsto per il Laboratorio avrà luogo in coincidenza con le date stabilite per gli appelli d'esame dell'insegnamento di Aerofotogrammetria e Aerotopografia

PROGRAMMA ESTESO

Durante il Laboratorio si acquisiranno competenze specifiche sull'uso delle immagini aeree in archeologia.

Sono previste esercitazioni pratiche di lettura stereoscopica delle immagini e di fotointerpretazione archeologica.

Inoltre, si vuole fornire un'informazione generale ma approfondita su un argomento specialistico quale quello della fotogrammetria finalizzata ai Beni Culturali. Partendo da notizie sulla fotogrammetria generica, si arriva ad analizzare il problema relativo alla finalizzazione di questa tecnica per i nostri usi ed a fornire alcune indicazioni utili e necessarie per la realizzazione di una "cartografia archeologica" specifica. Verranno inoltre trattati temi di Remote e Proximal Sensing.

TESTI DI RIFERIMENTO

- F. Piccarreta - G. Ceraudo, Manuale di Aerofotografia Archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni, Bari, Edipuglia, 2000;

Ulteriori indicazioni bibliografiche, specifiche sui singoli argomenti trattati, saranno fornite nel corso delle lezioni.