

# SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA PRODUZIONE AUDIOVISIVA

(Università degli Studi)

## Insegnamento Letteratura teatrale italiana

GenCod A005935

Docente titolare Marco LEONE

**Insegnamento** Letteratura teatrale italiana

**Insegnamento in inglese** Italian Drame and Theatre Literature

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/10

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE DELLO SPETTACOLO E DELLA

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 6.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 30.0

**Per immatricolati nel** 2023/2024

**Erogato nel** 2023/2024

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Storia della letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XIX, con riferimento alle principali questioni di ordine storiografico e teorico-metodologico.

### PREREQUISITI

Conoscenza dei lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana..

### OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza dei principali autori e testi della storia letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XIX; conoscenza degli elementi costitutivi del testo teatrale.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, seminari ed esercitazioni degli studenti relative ad analisi di testi teatrali.

### MODALITA' D'ESAME

Esame orale, volto a valutare contenuti e capacità espositive.  
Commissione d'esame: Prof.ri Marco Leone (Presidente), Beatrice Stasi, Valter Leonardo Puccetti, Rita Nicolì (supplente).

### APPELLI D'ESAME

Date: 18 dicembre 2023; 15 gennaio, 12 febbraio, 26 febbraio; 3 aprile; 13 maggio; 17 giugno, 1 luglio e 15 luglio; 9 settembre; 21 ottobre. Sempre alle ore 9, salvo variazioni che saranno di volta in volta comunicate.

### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Indirizzo di posta elettronica del docente: [marco.leone@unisalento.it](mailto:marco.leone@unisalento.it)

### PROGRAMMA ESTESO

Storia della letteratura teatrale italiana dei secoli XVI-XIX, con riferimento alle principali questioni di ordine storiografico e teorico-metodologico.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

Simona Morando, *La letteratura teatrale italiana. Il testo drammatico e la sua storia dal Medioevo al Novecento*, Roma, Carocci, 2023. Nel corso delle lezioni saranno indicate le parti del manuale da studiare.

**Gli studenti non frequentanti sono tenuti allo studio dell'intero manuale.**