

# DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

(Università degli Studi)

## Insegnamento LETTERATURA ITALIANA

GenCod 02670

Docente titolare Marco LEONE

Insegnamento LETTERATURA ITALIANA Anno di corso 1

Insegnamento in inglese ITALIAN LITERATURE

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/10

Percorso PERCORSI COMUNE/GENERICO

Corso di studi di riferimento DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 36.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2023/2024

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si articolerà in un modulo istituzionale di 36 ore (6 cfu), nel corso del quale si forniranno notizie di carattere teorico, tecnico e metodologico sull'analisi dei testi letterari e sui lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana (sino all'Ottocento).

### PREREQUISITI

Nozioni di storia della letteratura italiana, conoscenza delle periodizzazioni e delle categorie storiografiche, conoscenza degli elementi formali del testo letterario.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza dei lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana (sino all'Ottocento); avviamento all'analisi dei testi letterari.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali.

### MODALITA' D'ESAME

Esame orale, articolato anche attraverso possibili partizioni riservate ai frequentanti e finalizzato alla verifica dei contenuti del programma e delle capacità d'esposizione. Composizione della Commissione d'esame: Marco Leone (Presidente), Beatrice Stasi, Valter Leonardo Puccetti, Rita Nicolì (supplente), Fabio D'Astore (supplente).

### APPELLI D'ESAME

Date: 18 dicembre 2023; 15 gennaio, 12 febbraio, 26 febbraio; 3 aprile; 13 maggio; 17 giugno, 1 luglio e 15 luglio; 9 settembre; 21 ottobre. Sempre alle ore 9, salvo variazioni che saranno di volta in volta comunicate.

### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Indirizzo di posta elettronica del docente: [marco.leone@unisalento.it](mailto:marco.leone@unisalento.it)

---

## PROGRAMMA ESTESO

Il corso si articolerà in un modulo istituzionale di 36 ore (6 cfu), nel corso del quale si forniranno notizie di carattere teorico, tecnico e metodologico sull'analisi dei testi letterari e sui lineamenti fondamentali della storia della letteratura italiana, con particolare riferimento ai seguenti autori: **Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Ariosto, Tasso, Marino, Metastasio, Goldoni, Alfieri, Foscolo, Leopardi, Manzoni.**

È previsto lo studio di due canti a scelta dello studente per ogni cantica della *Commedia*.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

G. ALFANO, P. ITALIA, E. RUSSO, F. TOMASI, *Profilo di letteratura italiana* Milano, Mondadori, 2021 (un volume unico, che si snoda dalle Origini all' '800).

Una buona edizione commentata della *Commedia*.

**Saranno da studiare le sole pagine relative agli autori indicati nel programma. Non è prevista bibliografia aggiuntiva per i non frequentanti. Per coloro che frequentano (e solo per loro) ci sarà la possibilità di dividere il programma in due parti:** prima parte: da Dante a Marino, con i due canti dell'*Inferno* e dal *Purgatorio*; seconda parte: da Metastasio a Manzoni, con in i due canti del *Paradiso*. **L'esame andrà completato obbligatoriamente entro l'appello di settembre.**