

LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento GRAMMATICA GRECA

GenCod A003765

Docente titolare SAULO MAURILIO DELLE DONNE

Insegnamento GRAMMATICA GRECA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese GREEK GRAMMAR

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/02

Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2023/2024

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Per il tramite della lettura di brani dall'*Ars grammaticae* di Dionisio Trace, integrata dalla lettura dei commentari antichi (scholia e trattati), si ricostruisce il profilo biografico di Dionisio Trace e si illustra il concetto di grammatica proprio del mondo greco.

Per il tramite della lettura di brani di Erodoto legati agli anni successivi alla battaglia di Maratona, si consolidano le conoscenze e si potenziano le competenze sia di lingua (con focus sul dialetto ionico) sia di letteratura e storia greca (i brani selezionati sono sempre accompagnati dall'opportuno inquadramento critico e bibliografico).

PREREQUISITI

Conoscere, comprendere e applicare i fatti, i concetti, le regole e le procedure propri:

- della lingua greca antica (lessico, grammatica e sintassi) al livello di studente del liceo classico
- della storia della letteratura greca antica nei suoi lineamenti generali
- della storia greca e della geografia del Mediterraneo antico nei loro lineamenti generali

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscere e comprendere

- i fatti, i concetti, le regole e le procedure proprie della morfologia e della sintassi della lingua greca e del dialetto ionico vs. dialetto attico;
- i fatti e i concetti propri della storia e della letteratura greca connessa ai testi e ai brani selezionati;
- i fatti e i concetti propri della storia e della letteratura greca connessa ai testi e ai brani selezionati;

Essere capace

- di eseguire e implementare le conoscenze e la comprensione acquisite sui brani d'autore proposti a lezione e su quelli la cui cura è affidata allo studio individuale;
- di argomentare e motivare le scelte interpretative, linguistiche, testuali e di contenuto esposte a lezione e quelle frutto del proprio lavoro su brani da preparare ex novo;

Sapere

- formulare il proprio giudizio sulle conoscenze fornite a lezione e su quelle da raggiungere con lo studio individuale;
- formulare proprie valutazioni sui testi nei loro contenuti, nella loro struttura linguistica e nelle loro argomentazioni;
- esporre e trasmettere le conoscenze e la comprensione acquisite sia ai colleghi sia al docente sia ad altri loro pari.

Apprendere

- ad utilizzare i contenuti discussi, la bibliografia e le indicazioni di metodo per curare in modo approfondito la propria preparazione;
- a mettere a frutto i contenuti discussi, la bibliografia e le indicazioni di metodo per preparare i brani il cui studio è da curare ex novo.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali. Analisi dei brani d'autore nel loro dettato testuale e nel loro contenuto. Discussione di bibliografia e studi precedenti. Indicazione di brani per la preparazione individuale. Realizzazione di dispense.

MODALITA' D'ESAME

L'esame di profitto si svolgerà oralmente. Esso è volto a verificare le competenze linguistiche dello studente e la sua capacità di tradurre, commentare e contestualizzare i testi in lingua, a partire da quelli presentati a lezione e da quelli proposti per la preparazione individuale. La valutazione terrà conto della conoscenza del lessico e delle connesse strutture morfologiche e sintattiche della lingua greca specie riguardo agli usi propri del dialetto ionico (sino a 14 punti), della capacità di comprensione del testo (sino a 8 punti), e della capacità di esaminarle in prospettiva storica (sino a 8 punti). Sarà assegnata la distinzione della lode agli studenti che dimostreranno completezza, solidità, precisione e chiarezza espositiva e argomentativa nel possesso delle competenze richieste.

APPELLI D'ESAME

19.01.2024; 16.02.2024; 05.04.2024; 15.05.2024 (straordinario); 13.06.2024; 04.07.2024; 12.09.2024; 25.10.2024 (straordinario)

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

Non è prevista la possibilità di svolgere esami parziali.

Il programma del corso è uguale per studenti frequentanti e non frequentanti. Si invitano gli studenti non frequentanti a prendere contatto con il docente, che è a disposizione per discutere le eventuali difficoltà ai fini della preparazione dell'esame.

Membri della commissione di esami: Prof.O.Vox, Prof.ssa A. Manieri, Prof. S. Delle Donne

Gli esami si tengono assieme a quelli dei corsi della Prof.ssa A. Manieri.

PROGRAMMA ESTESO

Il corso si apre ricostruendo il profilo biografico di Dionisio Trace tramite la lettura, traduzione e commento dei testimonia greci e latini. Quindi, passa a illustrare il concetto greco di *techné* e di *epistémé* con la lettura, traduzione e commento dei paragrafi 1 e 2 (Sulla grammatica; Sulla lettura) dell'opera di Dionisio Trace, ma unitamente a un'ampia scelta di scholia antichi a essi relativi.

Come esempio del lavoro di un moderno, il corso poi procede a leggere, tradurre e commentare Erodoto, *Le Storie*. Libro VI, paragr. 113-140, man mano procedendo a contestualizzare l'autore, la lingua ionica erodotea e gli argomenti trattati nei paragrafi indicati. Tutti questi paragrafi riguardano le vicende immediatamente successive alla fine della battaglia di Maratona.

TESTI DI RIFERIMENTO

Per quanto riguarda Dionisio Trace

- *Dionysii Thracis Ars grammatica*, edita da Gustavus Uhlig, Lipsiae 1883;
- M. Callipo, *Dionisio Trace e la tradizione grammaticale*, Acireale - Roma, Bonanno edizioni, 2011;

Per quanto riguarda Erodoto

- Erodoto, *Le Storie. Libro VI. La battaglia di Maratona*, a cura di G. Nenci, Milano-Verona, Fondazione Lorenzo Valla, 1998, pp. 123-151

- Per la grammatica greca con elementi di grammatica storica:

- D. Pieraccioni, *Morfologia storica della lingua greca*, Messina-Firenze, D'Anna, 1975;

- Per la storia della lingua greca e i dialetti greci nei generi letterari:

- A.C. Cassio, *Storia delle lingue letterarie greche* Milano, Mondadori, 2008;