LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Università degli Studi)

Insegnamento CIVILTA' BIZANTINA

Insegnamento CIVILTA' BIZANTINA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese BYZANTINE CIVILIZATION

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/07

Percorso PERCORSO COMUNE

GenCod 10060

Docente titolare FRANCESCO GIOVANNI GIANNACHI

Corso di studi di riferimento LETTERE CLASSICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 12.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2023/2024

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

La letteratura bizantina: forme, testi, contesti.

Il corso si propone di fornire agli studenti conoscenze ed indicazioni metodologiche di base per saper leggere e interpretare criticamente i testi della letteratura bizantina. Gli studenti avranno la possibilità di studiare criticamente e sotto la guida del docente alcuni dei paradigmi più noti della letteratura greca medievale e di leggere direttamente testi bizantini utili alla ricostruzione dei principali momenti di storia sociale e letteraria. L'analisi dei testi verrà portato avanti con particolare attenzione per la tradizione manoscritta degli stessi e per l'analisi critica. Gli studenti avranno la possibilità di leggere direttamente I testi greci da alcune copie manoscritte.

PREREQUISITI

Lo studente di Lettere che segue il corso di Civilta bizantina deve avere almeno una conoscenza generale della lingua greca e della sua evoluzione. E auspicabile che conosca la lingua inglese. Gli studenti di altri corsi di laurea concorderanno con il docente un percorso di studio personalizzato.

OBIETTIVI FORMATIVI	**Conoscenze e abilità da acquisire** L'insegnamento di Civiltà bizantina si propone aiutare lo studente a: ▪ - riuscire ad inquadrare storicamente i testi della letteratura bizantina scelti per il corso; ▪ - conoscere la storia della tradizione manoscritta dei testi oggetto di studio; ▪ - saper condurre un'analisi linguistica dei passi selezionati e saper inquadrare nel panorama storico -letterario (con particolare riferimento a tecnica di produzione, destinazione di pubblico e fortuna) le opere da cui essi provengono; ▪ - riuscire a presentare i risultati dello studio con padronanza espositiva e un'adeguata terminologia tecnica. **Competenze trasversali che lo studente può acquisire alla fine del corso:** - capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti); ▪ - capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza); ▪ - capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore); - capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze).
METODI DIDATTICI	Lezione frontale; seminari condotti da studenti; seminari condotti da specialisti.
MODALITA' D'ESAME	L' esame orale mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici: ▪ - conoscenza dei temi trattati nel corso; ▪ conoscenza degli strumenti di ricerca; ▪ - capacità di esporre i contenuti appresi. Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi. La votazione attribuita dalla Commissione al candidato sarà articolata nel modo seguente: 10/30 alla conoscenza degli aspetti principali della Civiltà bizantina; 15/30 alla conoscenza dei principali strumenti di ricerca nel campo della Bizantinistica ed alla capacità di approfondire, anche autonomamente, i principali settori della disciplina; 5/30 alla chiarezza espositiva.
APPELLI D'ESAME	Per le date degli appelli, consultare la sezione NOTIZIE.
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	La frequenza è consiglia. Nel caso in cui lo studente non possa frequentare, concorderà un programma col docente. COMMISSIONE: Giannachi (presidente), Vox, Manieri, Pellè N.

PROGRAMMA ESTESO

L'insegnamento di Civiltà bizantina nel Corso di laurea magistrale in Lettere ha lo scopo di affrontare, sotto la guida e la supervisione del docente, i momenti salienti che hanno contraddistinto la storia sociale e culturale del Medioevo bizantino. A tale scopo lo studente verrà condotto all'approfondimento di temi quali:
la presunta epica bizantina;
il monachesimo orientale;
l'insegnamento bizantino;
la controversia per le immagini;
l'esicasmo;
Bisanzio e l'Occidente medievale;
Bisanzio ed i Turchi;
la formazione di una coscienza nazionale neoellenica.

Nella sezione monografica, attraverso la lettura diretta delle fonti, l'analisi paleografica e lo studio critico dei testi, si approfondirà la letteratura del periodo noto come Francocrazia o Impero latino di Costantinopoli.

TESTI DI RIFERIMENTO

La frequenza è consiglia. Nel caso in cui lo studente non possa frequentare, concorderà un programma col docente contattandolo all'indirizzo francesco.giannachi@unisalento.it .

- Rhoby, *La letteratura bizantina. Un profilo storico*, trad. di S. Nicosia, Carocci editore 2022.
- G. Ravegnani, *Introduzione alla storia bizantina*, Bologna 2008.
- C. Mango, *La civiltà bizantina*, Bari 2009 (parti scelte dal docente)
- Dispense del Docente.