

EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE DELL'INTERVENTO EDUCATIVO

(Lecce - Università degli Studi)

Insegnamento Laboratorio di Istituzioni di pedagogia e didattica

GenCod A004970

Docente titolare EZIO DEL GOTTARDO

Insegnamento Laboratorio di Istituzioni di pedagogia e didattica

Insegnamento in inglese Laboratory of pedagogy and educational institutions

Settore disciplinare M-PED/01

Corso di studi di riferimento
EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 1.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale:
10.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede Lecce

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio intende promuovere conoscenze e attivare competenze critiche basilari di pedagogia e didattica in riferimento a concetti, autori e problemi fondamentali dell'orizzonte socio-culturale contemporaneo

PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza generale della famiglia delle pedagogie.

Conoscenza delle diverse prospettive interpretative con cui si può analizzare il problema dell'educazione.

Competenza nel pensare modellistiche formative operanti trasversalmente nei diversi sottosistemi del sistema formativo integrato.

Capacità di riconoscere l'utilità di un approccio inter-trans e post-disciplinare (e dunque fondamentalmente di equipe) alle questioni di natura formativa ed educativa.

Capacità di prefigurare il bisogno di interventi formativi a partire dall'analisi di contesti problematici.

Si intende, inoltre, promuovere parallelamente le seguenti soft skills:

- Sviluppare "autonomia" di ricerca intesa come capacità di svolgere analisi facendo ricorso alle proprie risorse.
- Promuovere "fiducia in se stessi" attraverso la partecipazione a momenti di dialogo aperto e protetto da critiche.
- Promuovere "capacità di pianificare ed organizzare" il lavoro di studio e ricerca, identificando obiettivi e tenendo conto del tempo a disposizione.
- Coltivare "precisione/attenzione ai dettagli" in riferimento all'invito a partecipare alla didattica attivamente e in maniera accurata per realizzare un efficace risultato finale.
- Rendere possibile "apprendere in maniera continuativa" come capacità di riconoscere e mettere in gioco le proprie lacune e relative aree di miglioramento, attivandosi per acquisire e migliorare sempre più le proprie conoscenze e competenze.
- Promuovere la "capacità di conseguire obiettivi" sostenendo con esemplificazione e il riferimento alle storie di vita personali la significatività dello studio e della ricerca, così incrementando la determinazione nel conseguire gli obiettivi assegnati e, se possibile, superarli.
- Promuovere la "gestire le informazioni" ossia invitare gli studenti ad acquisire, organizzare e riformulare efficacemente dati e conoscenze provenienti da fonti diverse per un pubblico confronto e dialogo in aula.
- Promuovere "intraprendenza" offrendo possibilità di sviluppare autonomamente idee pedagogiche da organizzare in progetti, correndo anche rischi per riuscirci.
- Curare la "capacità comunicativa" degli studenti mettendoli nelle condizioni di trasmettere e condividere al meglio (in modo chiaro e sintetico) idee ed informazioni per confrontarsi efficacemente.

METODI DIDATTICI

- . Attività laboratoriale,
 - Discussione guidata;
 - Brainstorming su argomenti specifici;
 - Seminari e studi di caso;
 - Presentazione di artefatti realizzati dagli studenti.

MODALITÀ D'ESAME

Valutazione di prodotto e di processo attraverso artefatti realizzati dagli studenti o colloquio orale per i non frequentanti.

PROGRAMMA ESTESO

La famiglia delle Pedagogie: tra scienza e utopia - La pedagogia tra le scienze

- Pedagogia e utopia.

Epistemologia pedagogica: teoria e prassi

- Alfabeto Teorico (l'oggetto, il linguaggio, il dispositivo investigativo, l'ermeneutica, il principio euristico, il paradigma di legittimazione);

- Alfabeto Empirico (sviluppo, autonomia gioco, creatività, corporeità, socialità, affettività, differenza, interesse).

