GIURISPRUDENZA (LMG2)

(Lecce - Università degli Studi)

Insegnamento FILOSOFIA GIURIDICA E SOCIALE

GenCod 05131

Docente titolare Claudius Karl Ewald MESSNER

Insegnamento FILOSOFIA GIURIDICA E SOCIALE
Anno di corso 3
Insegnamento in inglese SOCIAL AND LEGAL PHILOSOPHY
Lingua ITALIANO
Settore disciplinare IUS/20
Percorso EUROPEO E INTERNAZIONALE

Corso di studi di riferimento GIURISPRUDENZA
Tipo corso di studi Laurea Magistrale a Ciclo Unico
Sede Lecce
Crediti 8.0
Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0
Tipo esame Orale
Per immatricolati nel 2020/2021
Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2022/2023
Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Digitalizzazione e diritto

Il "mercato professionale" legale sta cambiando, e quello che incontrerete dopo aver completato la vostra formazione di avvocato, probabilmente non sarà più il mercato oggi esistente. *Digitalizzazione* e *Legal Tech* sono le parole d'ordine. Chi intende dimostrare le necessarie conoscenze sul mercato legale, non può evitare di affrontare tali termini.

Certo, è possibile studiare scienze giuridiche per ben cinque anni senza mai entrare in contatto con il tema della digitalizzazione. Ed è sempre vero che bisogna capire il linguaggio informatico, ma non necessariamente saperlo parlare. Nessun avvocato alle prime armi deve essere in grado di programmare, ma chiunque pensi di regolare gli algoritmi, dovrebbe saperne il funzionamento e conoscere il contesto in cui operano.

Dal punto di vista della filosofia del diritto, la vera sfida è pertanto un'altra: come affrontare responsabilmente l'operare dei sistemi informatici "autonomi" sia nel diritto che nella società? Bisogna avere consapevolezza dell'interazione complessa tra tecnologia e diritto e delle conseguenze giuridiche, etiche, politiche e sociali prodotte dalla digitalizzazione in corso. Il corso si propone di analizzare e discutere alcuni esempi per illustrare più concretamente i profondi cambiamenti che possono essere colti solo da una prospettiva complessiva, multidisciplinare e, in questo senso, giuridico-teorica.

PREREQUISITI

Interesse e curiosità per l'argomento, anche se non fa male avere delle conoscenze giuridiche e/o tecniche di base.

OBIETTIVI FORMATIVI

- apprendere cosa si nasconde dietro i termini "digitalizzazione" e "legal tech"
- comprendere l'influenza della digitalizzazione sui sistemi giuridici esistenti e sui vari campi del diritto
- sapere in che modo la digitalizzazione modifica il diritto e la prassi giuridica, in particolare i metodi e strumenti di lavoro
– acquisire strumenti teorici adeguati per analizzare e valutare gli effetti che derivano da tali cambiamenti

METODI DIDATTICI	Lezione frontale, in italiano; con preferenza per il dibattito e la discussione in aula, preparati tramite elaborazioni di vario tipo (presentazioni, approfondimenti e tesine) assegnate preventivamente ai (gruppi di) partecipanti.
MODALITA' D'ESAME	La valutazione comprende la presenza e la partecipazione attiva in classe. La valutazione del corso sarà suddiviso nel modo seguente: (1) elaborazioni (valutazione in trentesimi) 50% (2) esame finale orale (valutazione in trentesimi) 35% (3) frequenza 15% **Elaborazioni scritte/ Esoneri** L'organizzazione del corso prevede che l'attenzione non si concentri tanto sulla lezione del docente quanto piuttosto sul lavoro scritto degli studenti. Le elaborazioni hanno un duplice scopo: da un lato, consentono agli studenti di venire in classe già preparati e, dall'altro, contribuiscono a sviluppare le proprie competenze in modo tale da poter "deviare" in maniera strutturata dal percorso di studi giuridici verso altre discipline necessarie per dare chiavi di interpretazione. Gli esoneri si acquisiscono mediante (a) un breve intervento (orale) in classe seguito da (b) l'elaborazione scritta. Quest'ultima dovrà essere di una lunghezza tra 4 (min) e 10 pagine (max) (riferimenti bibliografici non compresi). Il tema specifico è concordato preventivamente con il docente. La versione definitiva dell'elaborazione va consegnata **entro 4 settimane dopo la fine del corso.** **Chi rifiuta il voto ottenuto per l'elaborazione scritta sosterrà l'esame orale.** **L'esame orale** valuta la conoscenza e la padronanza dei contenuti acquisiti nonché l'originalità dell'elaborazione scritta. Nella parte generale, verterà sull'intero programma del corso; nella parte speciale assumerà il carattere di un colloquio su un argomento specifico segnalato dallo studente/ssa come tema approfondito. Il colloquio valuterà conoscenza e padronanza dei contenuti del corso e l'originalità dell'elaborazione orale.
APPELLI D'ESAME	Si ricorda che gli studenti devono prenotarsi esclusivamente on-line dal Portale degli studenti. Gli esami si svolgeranno, se non diversamente specificato in bacheca, nello studio del docente, Centro ECOTECNE Pal. R1, secondo piano.

PROGRAMMA ESTESO

1. Nuovi strumenti - nuovi servizi - nuovo diritto? 1.1 L'industria legale (Legal tech, smart law, prepolicing) 1.2 La differenziazione della "risoluzione dei conflitti" 1.3 Il diritto come *computation*: prassi, logica o statistica? 1.4 Lutero o la riforma del diritto
2. La cultura occidentale della macchina, ovvero: Breve storia della digitalizzazione 2.1 ordenadores: macchine che generano ordine 2.2 abbiccì. la rivoluzione dei segni 2.3 elettricità, logica e microprocessori
3. Chi parla? Vecchie e nuove condizioni della comunicazione 3.1 Talking machines: nuovi agenti della comunicazione sociale 3.2 Robot giuridicamente capaci? 3.3 Talking heads
4. Dire il diritto: il macchinario del parlare giuridico 4.1 Il linguaggio come giustizia 4.2 Il linguaggio come diritto (codificazione, giuridicizzazione globale) 4.3 Il discorso giuridico come tema della retorica
5. Avere voce: diritto, democrazia e discorso pubblico 5.1 La forza del discorso: Le Eumenidi di Eschilo e il diritto democratico nell'Atene classica 5.2 Il codice del capitale: il diritto come generatore dell'ordine sociale contemporaneo 5.3 Mantenere vivo il diritto

TESTI DI RIFERIMENTO

La bibliografia varia a seconda che si sia frequentanti o non frequentanti.
Per gli studenti **frequentanti,** oltre ai testi indicati in classe, **un testo a scelta** tra

– Garapon, Antoine/ Jean Lassègue. 2021. *La giustizia digitale.* Bologna: Mulino, parte seconda.
– Manes, Vittorio 2022. *Giustizia mediatica. Gli effetti perversi sui diritti fondamentali e sul giusto processo*. Bologna: Mulino.
– Sunstein, Cass R. 2017. *#republic La democrazia nell'epoca dei social media*. Bologna: Mulino.

Per gli studenti **non frequentanti**
L'esame verterà su

– Gianaria, Fulvio/ Alberto Mittone. 2022. *L'avvocato nel futuro*. Torino: Einaudi.
– Garapon, Antoine/ Jean Lassègue. 2021. *La giustizia digitale.* Bologna: Mulino, parte seconda.
– Manes, Vittorio 2022. *Giustizia mediatica. Gli effetti perversi sui diritti fondamentali e sul giusto processo*. Bologna: Mulino, capp I, II.