

# STORIA DELL'ARTE (LM14)

(Università degli Studi)

## Insegnamento ARCHEOLOGIA DEGLI SPAZI RELIGIOSI

GenCod A006959

Docente titolare Bruna, Lucia BRUNO

Insegnamento ARCHEOLOGIA DEGLI SPAZI RELIGIOSI

Insegnamento in inglese Archaeology of Religious Places

Settore disciplinare L-ANT/08

Corso di studi di riferimento STORIA DELL'ARTE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 63.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso è finalizzato all'approfondimento dell'Archeologia delle chiese (*church archaeology*), un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale.

Un aspetto fondamentale dell'archeologia delle chiese riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churtyard archaeology*).

### PREREQUISITI

Non è richiesto alcun prerequisito.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza degli strumenti e metodi archeologici da utilizzare nello studio degli spazi religiosi, edifici di culto e aree funerarie, di età medievale

### METODI DIDATTICI

Didattica frontale

### MODALITA' D'ESAME

Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- L'esame mira a valutare la conoscenza delle tematiche affrontate a lezione
- Maturità nel collocare i temi approfonditi a lezione nel contesto storico e culturale
- Proprietà di utilizzo della terminologia specialistica
- Capacità espositiva e buon uso della lingua italiana

Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

### APPELLI D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

---

#### PROGRAMMA ESTESO

Le chiese possono essere considerate, per diffusione e utilizzo, gli edifici maggiormente attestati e oggetto di grande attenzione da parte degli specialisti. Il corso è finalizzato all'approfondimento della *church archaeology*, un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale. L'archeologia delle chiese è considerata una fonte preziosa di informazioni sulla società, economia e contesto politico-insediativo in cui queste furono realizzate.

Un aspetto fondamentale della *church archaeology* riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churtyard archaeology*). Nel corso del modulo saranno affrontati gli aspetti principali: la definizione e documentazione delle evidenze visibili (monumenti funerari), lo scavo archeologico degli inumati e l'interpretazione della relazione tra il cimitero, la chiesa e il paesaggio circostante.

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

Chavarria Arnau A. 2018, *Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille*, Carocci Editore, Roma.  
Rodwell W. 2012, *The Archaeology of Churches*, Amberley Publishing, Gloucester (UK). In particolare i capitoli riguardanti il rapporto tra chiese e cimiteri (Cap. 12. *Churtyard Archaeology*) e l'archeologia funeraria (Cap. 13. *Bones, Burials and Monuments*).  
Bruno B. 2013, *Muro Leccese. Santa Maria di Miggiano. La chiesa e il cimitero di un villaggio medievale*, Lecce. In particolare la sezione IV: *L'intervento archeologico*.