STORIA DELL'ARTE (LM14)

(Università degli Studi)

Insegnamento ARCHEOLOGIA DEGLI SPAZI RELIGIOSI

GenCod A006959

Docente titolare Bruna, Lucia BRUNO

Insegnamento ARCHEOLOGIA DEGLI SPAZI RELIGIOSI

Insegnamento in inglese Archaeology of Religious Places

Settore disciplinare L-ANT/08

Corso di studi di riferimento STORIA DELL'ARTE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 63.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso è finalizzato all'approfondimento dell'Archeologia delle chiese (*church archaeology)*, un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale.
Un aspetto fondamentale dell'archeologia delle chiese riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churchyard archaeology)*.

PREREQUISITI

Non è richiesto alcun prerequisito.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza degli strumenti e metodi archeologici da utilizzare nello studio degli spazi religiosi, edifici di culto e aree funerarie, di età medievale

METODI DIDATTICI

Didattica frontale

MODALITA' D'ESAME

Prova orale.
L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- L'esame mira a valutare la conoscenza delle tematiche affrontate a lezione
- Maturità nel collocare i temi approfonditi a lezione nel contesto storico e culturale
- Proprietà di utilizzo della terminologia specialistica
- Capacità espositiva e buon uso della lingua italiana

Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

APPELLI D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.
PROGRAMMA ESTESO	Le chiese possono essere considerate, per diffusione e utilizzo, gli edifici maggiormente attestati e oggetto di grande attenzione da parte degli specialisti. Il corso è finalizzato all'approfondimento della *church archaeology*, un tema di ricerca che utilizza un approccio archeologico nello studio degli edifici religiosi (chiese e monasteri) di età medievale. L'archeologia delle chiese è considerata una fonte preziosa di informazioni sulla società, economia e contesto politico-insediativo in cui queste furono realizzate. Un aspetto fondamentale della *church archaaeology* riguarda lo studio dei cimiteri e la stretta relazione tra chiesa e cimitero (*churchyard archaeology*). Nel corso del modulo saranno affrontati gli aspetti principali: la definizione e documentazione delle evidenze visibili (monumenti funerari), lo scavo archeologico degli inumati e l'interpretazione della relazione tra il cimitero, la chiesa e il paesaggio circostante.
TESTI DI RIFERIMENTO	Chavarria Arnau A. 2018, *Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille*, Carocci Editore, Roma. Rodwell W. 2012, *The Archaeology of Churches*, Amberley Publishing, Gloucester (UK). In particolare i capitoli riguardanti il rapporto tra chiese e cimiteri (Cap. 12. *Churchyard Archaeology*) e l'archeologia funeraria (Cap. 13. *Bones, Burials and Monuments*). Bruno B. 2013, *Muro Leccese. Santa Maria di Miggiano. La chiesa e il cimitero di un villaggio medievale*, Lecce. In particolare la sezione IV: *L'intervento archeologico*.