

BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA

GenCod 05810

Docente titolare Grazia SEMERARO

Docente responsabile dell'erogazione
Florinda NOTARSTEFANO

Insegnamento ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA **Anno di corso** 1

Insegnamento in inglese GREEK ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-ANT/07

Percorso TECNOLOGICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 9.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 54.0 **Tipo esame** Orale

Per immatricolati nel 2022/2023

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2022/2023

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di offrire agli studenti una conoscenza di base dell'archeologia e della storia dell'arte greca, con particolare riferimento alle manifestazioni artistiche e architettoniche, fornendo agli studenti gli strumenti critici per lo studio dei contesti archeologici e dei monumenti architettonici.

PREREQUISITI

Non necessari. La conoscenza della storia greca può facilitare l'approccio alla disciplina.

OBIETTIVI FORMATIVI

- Acquisire gli strumenti metodologici e critici per affrontare lo studio dei contesti e dei monumenti archeologici;
- Capacità di inquadrare le problematiche relative alla documentazione archeologica del mondo greco;
- Capacità di analizzare la documentazione archeologica nell'ambito del contesto storico, culturale e territoriale

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con il supporto di sussidi multimediali. Attività seminariale.

MODALITA' D'ESAME

Esame orale.

Ai fini dell'esame lo studente dovrà elaborare una presentazione in power point secondo le indicazioni fornite a lezione. Lo studente verrà valutato in base alla conoscenza dei contenuti della disciplina, alla correttezza formale nell'esposizione degli argomenti, alla capacità di sintesi.

APPELLI D'ESAME

19 gennaio
9 febbraio
23 febbraio
5 aprile
18 maggio
14 giugno
29 giugno
14 luglio
11 settembre
25 ottobre

Orario: 10:00

Sede: Dipartimento Beni Culturali, via D. Birago 64 Lecce

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

Gli studenti potranno prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Variazioni (o integrazioni) alle date degli appelli saranno pubblicate sul sito della docente.

PROGRAMMA ESTESO

Introduzione all'archeologia del mondo greco dal IX al II sec. a.C.: produzioni artigianali ed artistiche, con le loro trasformazioni dal periodo geometrico all'età ellenistica. Presentazione dei principali contesti e monumenti della Grecia arcaica, classica ed ellenistica.

Il corso si concentrerà sull'urbanistica, l'architettura monumentale, la scultura, e la pittura. Dopo un'introduzione generale, la prima unità didattica è dedicata ai periodi Protogeometrico, Geometrico e Orientalizzante (X-VII sec. a.C.); la seconda unità didattica è dedicata all'età arcaica (VI sec. a.C.) e al periodo dello "stile severo"; la terza è dedicata all'età classica (V-IV sec.a.C.); la quarta unità didattica è dedicata allo sviluppo dell'arte greca dall'età di Alessandro Magno fino al tardo Ellenismo (III-I sec. a.C.) .

TESTI DI RIFERIMENTO

Testo unico per studenti frequentanti e non frequentanti:

- G. Bejor, M. Castoldi, C. Lambrugo, *Arte greca. Dal decimo al primo secolo a. C.*, Milano, Mondadori 2008.

Letture integrative consigliate:

- R. Bianchi Bandinelli, *Introduzione all'archeologia*, Roma 1976.
- T. Hoelscher, *Il mondo dell'arte greca*, Torino 2008

Ulteriore materiale bibliografico e didattico sarà fornito nel corso delle lezioni e caricato nella sezione "materiale didattico"
