

SCIENZE E TECNICHE DELLE ATTIVITA' MOTORIE PREVENTIVE E

(Lecce - Università degli Studi)

Insegnamento **SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI**

GenCod A006345

Docente titolare CORRADO PUNZI

Insegnamento SOCIOLOGIA DEI PROCESSI CULTURALI E COMUNICATIVI

Insegnamento in inglese

Settore disciplinare SPS/08

Corso di studi di riferimento SCIENZE E TECNICHE DELLE ATTIVITA' MOTORIE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 5.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 40.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSI COMUNE/GENERICO

Sede Lecce

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso intende introdurre lo studente all'analisi della comunicazione e dei mass media, approfondendo il nesso tra le teorie sulla massa, sul corpo e sullo sport

PREREQUISITI

Nessun prerequisito richiesto

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si prefigge innanzitutto di fornire allo studente una conoscenza generale sulla nascita della società di massa e sulle principali teorie classiche dei mass media. L'obiettivo più specifico è descrivere il nesso tra corpo e identità, analizzando in particolare le funzioni sociali dello sport e le masse di spettatori di eventi sportivi

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, integrate da materiale didattico cartaceo e audiovisuale

MODALITA' D'ESAME

Prova orale

APPELLI D'ESAME

22/06/22 h 9,30
06/07/22 h 9,30
20/07/22 h 09,30
21/09/22 h 09,30

PROGRAMMA ESTESO

- Comunicazione, cultura, forme della evoluzione sociale
- Massa, folle, moltitudini. La criminalizzazione della protesta
- Massa e potere
- Sorvegliare i corpi e addomesticare le anime
- Prime ricerche sociali sui mass media negli Stati Uniti
- Critica dei mass media in Europa
- Prospettive canadesi sui mass media
- Dalla massa al pubblico
- Il culto del corpo: moda, dieta e chirurgia estetica
- Sociologie del corpo: le rappresentazioni mediatiche di genere
- Sport e aggressività
- Corpi diversamente abili e sport
- Il calcio come fenomeno religioso

TESTI DI RIFERIMENTO

- Appunti delle lezioni
- N. Elias, E. Dunning, *Sport e aggressività*, Il Mulino, Bologna 1989 (Capitoli III e IV, pp. 159-222): file pdf disponibili in "Materiale didattico"
- A. Romeo (a cura di), *Sociologia del corpo*, Mondadori, Milano 2018

Letture consigliate per eventuali approfondimenti:

- P. Scannell, *Media e comunicazione*, Il Mulino, Bologna 2008
- L. Sciolla, P. M. Torrioni, *Sociologia dei processi culturali. Cultura, individui, società*, Il Mulino 2020
- A. Perissinotto, *Sport e comunicazione. Teorie, storia, scenari*, Mondadori, Milano 2012
- A. Dal Lago, *Descrizione di una battaglia. I rituali del calcio*, Il Mulino, Bologna 1990
- A. Dal Lago, *Sangue nell'ottagono. Antropologia delle arti marziali miste*, Il Mulino, Bologna 2022
- F. M. Lo Verde, *Sociologia dello sport e del tempo libero*, Il Mulino, Bologna 2014
- N. Porro, *Lineamenti di sociologia dello sport*, Carocci, Roma 2013