

LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento **STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA**

GenCod A004459

Docente titolare Alessandro CAPONE

Insegnamento STORIA DELLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

Insegnamento in inglese HISTORY OF ANCIENT CHRISTIAN LITERATURE

Settore disciplinare L-FIL-LET/06

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: **Tipo esame** Orale
30.0

Per immatricolati nel 2022/2023

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2023/2024

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

La letteratura cristiana antica presenta delle caratteristiche specifiche all'interno della più ampia produzione letteraria greca e latina del periodo tardoantico. Tali specificità, che riguardano le forme, i generi letterari e i contenuti, meritano di essere studiate con attenzione e permettono in questo modo di aprire una puntuale prospettiva di studio sui testi e più in generale sulla cultura cristiana dei primi secoli.

Il corso si articola in due parti.

La prima offre un quadro storico, letterario e dottrinale indispensabile per comprendere il contesto in cui gli autori cristiani antichi hanno operato.

La seconda parte prevede, secondo un'impostazione seminariale, il coinvolgimento attivo degli studenti, e consiste nella lettura, nella discussione e nel commento a più livelli di un'antologia di testi in latino e in greco sul tema che di anno in anno verrà affrontato.

PREREQUISITI

Conoscenza della cultura e delle lingue del mondo classico.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze necessarie per leggere criticamente testi di autori cristiani in greco e latino.

La didattica di tipo seminariale consente di acquisire alcune fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

METODI DIDATTICI

- didattica frontale
- attività seminariale
- lettura e discussione in classe dei testi
- lavori di gruppo
- esercitazioni bibliografiche
- visite guidate

Oltre al titolare del corso possono essere coinvolti altri docenti esterni che svilupperanno temi specifici.

MODALITA' D'ESAME

Esame orale. La votazione attribuita al candidato sarà articolata nel modo seguente: 10/30 alla conoscenza delle tematiche relative letteratura cristiana antica; 15/30 alle capacità di lettura, comprensione e commento dei testi; 5/30 alla chiarezza espositiva.

APPELLI D'ESAME

25 giugno 2024 – ore 15:00
30 luglio 2024 – ore 15:00
10 settembre 2024 – ore 15:00
22 ottobre 2024 – ore 15:00 (riservato a f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e secondo magistrale)

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti che non possono frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma.

La commissione d'esame sarà così composta: Alessandro Capone, Nadia Bray, Saulo delle Donne, Daniela Scardia

PROGRAMMA ESTESO

1. Nella parte generale saranno presentate le principali caratteristiche della letteratura cristiana antica.
2. Il corso monografico sarà dedicato alla lettura, alla traduzione e al commento di testi greci e latini relativi al tema della creazione nel cristianesimo antico.

TESTI DI RIFERIMENTO

1. Parte generale
Introduzione alla letteratura cristiana antica
2. Corso monografico
La creazione nel cristianesimo antico
(le dispense saranno fornite dal docente durante le lezioni)
3. Gli studenti studieranno le parti indicate del seguente volume:
C. Moreschini, E. Norelli, *Storia della letteratura cristiana antica greca e latina*, vol. II (*Dal concilio di Nicea a Gerolamo*), Brescia 2020 (capp. 1-3; 5; 9; 12; 14-16).