

# LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

(Università degli Studi)

## Insegnamento DIDATTICA DELL'ITALIANO L2

GenCod A005013

**Docente titolare** PAOLA LEONE

**Insegnamento** DIDATTICA  
DELL'ITALIANO L2

**Insegnamento in inglese** DIDACTIS OF  
ITALIAN LANGUAGE L2

**Settore disciplinare** L-LIN/02

**Corso di studi di riferimento** LINGUE  
MODERNE, LETTERATURE E

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 6.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale:  
36.0

**Per immatricolati nel** 2022/2023

**Erogato nel** 2022/2023

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO TRADIZIONALE

**Sede**

**Periodo** Primo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso mira a potenziare competenze preliminari per l'insegnamento dell'italiano in vari contesti sia in Italia sia all'estero. Il corso affronta i seguenti temi: caratteristiche dei contesti di apprendimento, teorie relative all'acquisizione di una L2, la nozione di competenza comunicativa; l'insegnamento della grammatica; la definizione di percorsi didattici.

### PREREQUISITI

Lo studente che accede a quest'insegnamento dovrebbe avere una buona conoscenza dei concetti cardine di linguistica (es. nozione di morfema, categorie lessicali)

---

## OBIETTIVI FORMATIVI

L'approccio formativo induttivo e interattivo consente di acquisire le seguenti competenze:

**Conoscenze e comprensione.** Potenziamento delle conoscenze di teorie e modelli relativi all'acquisizione di una lingua non-nativa e di studi sugli stadi di acquisizione di una L2; teorie e modelli per l'educazione linguistica.

**Capacità di applicare conoscenze e comprensione.** I contenuti trattati nel corso favoriranno lo sviluppo della capacità di andare oltre le proprie convinzioni a-critiche relative alla didattica linguistica per dare l'avvio alla costruzione di una identità professionale, costruita su solide basi scientifiche.

**Comunicazione:** Gli studenti potenzieranno la capacità di esprimere in modo chiaro le loro conclusioni, nonché le conoscenze e la ratio ad esse sottese, in contesti in cui sono coinvolti interlocutori specialisti e non specialisti.

**Capacità di apprendere.** Gli studenti svilupperanno la capacità di riflettere, discutere e condividere con altri colleghi le strategie atte a individuare problemi a carattere didattico e socio-educativo e a risolverli in modo collaborativo.

Saranno pertanto potenziate le seguenti competenze trasversali:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione).

---

## METODI DIDATTICI

Le modalità didattiche utilizzate nel corso saranno:

- lettura e discussione in classe di testi e materiali elaborati dall'insegnante;
- visione e discussione di registrazioni di esperti pubblicate sul web;
- discussione in piccoli gruppi;
- telecollaborazione orale e scritta con partner di atenei stranieri;
- didattica frontale.

Il corso si svolge attraverso la modalità formativa di tipo induttivo e interattivo e in alcuni casi anche di insegnamento capovolto (*flipped classroom*). Gli studenti saranno chiamati a riflettere su testi e materiali messi a disposizione su una piattaforma e-learning.

La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

---

## MODALITA' D'ESAME

Prova orale

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- -Conoscenza delle principali problematiche connesse con la didattica linguistica;
- Conoscenza approfondita di alcuni temi a scelta;
- Capacità espressive in lingua italiana.

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alle capacità espressive e alla capacità di argomentare le proprie tesi in modo coerente e coeso.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Le date degli appelli saranno disponibili su Esse3 e sulla bacheca on-line del docente.  
Gli studenti devono prenotarsi all'esame utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.  
Il programma dettagliato d'esame sarà pubblicato alla fine del corso.  
Orario lezioni: martedì 8-11; mercoledì 14-15.  
E-mail: [paola.leone@unisalento.it](mailto:paola.leone@unisalento.it)

---

#### PROGRAMMA ESTESO

Modelli e teorie apprendimento L2; Storia dei metodi e il *Task based language Teaching*; principi teorici e linee applicative per l'analisi dei manuali di italiano L2, principi teorico-applicativi per l'insegnamento online italiano L2.

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

Chini, M. (2005). *Che cos'è la linguistica acquisizionale*. Roma: Carocci.  
Chini, M., & Bosisio, C. (2014). *Fondamenti di glottodidattica. Apprendere e insegnare le lingue oggi*. Roma: Carocci.  
Danesi M., Diadori P., Semplici S. (2018). *Tecniche didattiche per la seconda lingua*. Roma, Carocci (pp. 123-154).  
Diadori P., Palermo M., Troncarelli D. (2015). *Insegnare l'italiano come seconda lingua*. Roma: Carocci.  
Ellis, R. (2015). *Understanding Second Language Acquisition*. Oxford: Oxford University Press.  
Nuzzo, E., & Grassi, R. (2016). *Input, output, e interazione nell'insegnamento delle lingue*. Roma: Bonacci.  
Spinelli, B., Parizzi, F., & Sheils, J. (2010). *Profilo della lingua italiana: Livelli di riferimento del QCER A1, A2, B1, B2*. La Nuova Italia.

I testi indicati sono riferimenti bibliografici per il corso e non sono il programma d'esame che verrà reso noto successivamente.