

EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE DELL'INTERVENTO EDUCATIVO

(Università degli Studi)

Insegnamento DIDATTICA GENERALE

GenCod 02876

Docente titolare Elisa PALOMBA

Docenti responsabili dell'erogazione

Gabriella ARMENISE (in copresenza),
Pier Giuseppe Ellerani (in copresenza),
Elisa PALOMBA

Insegnamento DIDATTICA GENERALE

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese General Didactics

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-PED/03

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento
EDUCAZIONE SOCIALE E TECNICHE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 8.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale:
48.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2021/2022

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2022/2023

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

L'insegnamento intende fornire i fondamenti della Didattica, ovvero quelle conoscenze basilari per la progettazione, il monitoraggio e la valutazione dei processi di insegnamento e di apprendimento nei differenti contesti formativi.

Il percorso si articola in due passaggi:

1. Consolidamento e approfondimento delle conoscenze relative ai modelli teorici della progettazione didattica;
2. Applicazione delle conoscenze acquisite alla elaborazione di un progetto educativo-didattico in un contesto educativo.

PREREQUISITI

Conoscenza dei principali modelli epistemologici delle Scienze dell'educazione
Conoscenza delle principali fasi della storia della Pedagogia

OBIETTIVI FORMATIVI

Al termine del percorso, ci si attende che ciascun/a allievo/a abbia maturato

Conoscenze e comprensione.

- conoscenza dei principali modelli di progettazione didattica: caratteristiche, criticità, contesti di applicabilità
 - conoscenza delle differenti strategie didattiche: lezione, discussione, studio di caso, apprendimento di gruppo, problem solving, simulazione, role-playing;
 - conoscenza dei differenti contesti educativi e delle forme didattiche specifiche per ciascun contesto;
 - conoscenza degli strumenti per monitorare e per valutare i processi educativi

Capacità di applicare conoscenze e comprensione.

- capacità di applicazione dei principi di progettazione didattica alla creazione di unità di apprendimento;
 - capacità di utilizzazione delle nuove tecnologie per la ricerca, selezione e individuazione dei materiali di apprendimento;
 - capacità di definire una strategia di azione per affrontare un problema o una situazione, valutando vincoli e risorse del contesto formativo in relazione agli obiettivi da raggiungere, tenendo presenti le conseguenze delle azioni adottate
 - capacità di definire con chiarezza obiettivi, risultati attesi e ambiti di azione possibili a fronte di un problema da risolvere di natura sociale, tecnica o organizzativa.

Autonomia di giudizio.

- capacità di osservazione dei contesti educativi e di analisi delle rispettive specificità;
 - capacità di interpretazione e di valutazione delle variabili intervenienti nei processi didattici (a livello relazionale, simbolico, comunicativo);
 - capacità di analisi di problemi educativi relativi al processo di progettazione didattica

Abilità comunicative

- capacità di scrittura di un progetto didattico da sviluppare in un contesto specifico (a scelta dello studente)
 - capacità di identificare e selezionare e rielaborare le fonti informative in relazione ad uno specifico problema didattico

Capacità di apprendimento.

- Capacità di riflettere sulle pratiche professionali in relazione ai diversi contesti educativi;
- capacità di realizzare il proprio bilancio delle competenze alla luce delle nuove conoscenze apprese
- Saper utilizzare strumenti e risorse digitali per aggiornare ed accrescere gli apprendimenti

METODI DIDATTICI

La didattica prevede l'impiego di

1. lezioni frontali per l'introduzione ai principi e ai concetti fondamentali della disciplina;
2. esercitazioni per l'applicazione dei concetti appresi e la verifica dell'apprendimento;
3. simulazioni per l'elaborazione di progetti didattici che saranno oggetto della valutazione finale (cfr. modalità di valutazione)

MODALITA' D'ESAME

Per gli studenti non frequentanti: l'esame si svolgerà in forma scritta – sui testi in programma – al fine di valutare le conoscenze acquisite e le capacità di elaborare connessioni e analisi critica dei temi proposti.

Per gli studenti frequentanti: è prevista una prova intermedia con domande a risposta chiusa, finalizzata a valutare la conoscenza dei concetti teorici illustrati a lezione. La prova finale richiederà l'elaborazione scritta di un progetto per la realizzazione di percorsi didattici in un contesto educativo; la prova è finalizzata a valutare le capacità di progettazione didattica sviluppate da ciascun allievo.

PROGRAMMA ESTESO

L'insegnamento intende fornire i fondamenti della Didattica, ovvero quelle conoscenze basilari per la progettazione, il monitoraggio e la valutazione dei processi di insegnamento e di apprendimento nei differenti contesti formativi.

I contenuti specifici del corso sono individuabili nei modelli e negli strumenti di progettazione didattica:

- modelli e teorie dell'istruzione
- Instructional Design
- strategie didattiche (lezione, discussione, studio di caso, apprendimento di gruppo, problem solving, simulazione e role-playing, ecc.)
- dispositivi progettuali e attuativi: curriculum e ambienti di apprendimento
- dispositivi di valutazione

Saranno inoltre esaminati i modelli di progettazione didattica in relazione ai differenti contesti operativi:

- contesto scolastico
 - educazione di strada con adolescenti
 - centri di aggregazione giovanile
 - servizi per minori stranieri non accompagnati
 - centri di accoglienza per minori abusati
 - centri diurni per disabili
-

TESTI DI RIFERIMENTO

G. Bonaiuti, A. Calvani, M. Ranieri, *Fondamenti di didattica: teorie e prassi dei dispositivi formativi*, Carocci, Roma 2016

D. Maccario, *L'educazione difficile. La didattica nei contesti socioculturali e assistenziali*, Carocci, Roma 2014

Dispense dell'insegnamento disponibili sulla piattaforma <https://elearning.unisalento.it>