

SCIENZE FILOSOFICHE (LM30)

(Università degli Studi)

Insegnamento **LABORATORIO PER L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI**

GenCod A004056

Docente titolare Alessandra BECCARISI

Docente responsabile dell'erogazione
ELISA RUBINO

Insegnamento LABORATORIO PER L'ORGANIZZAZIONE DI EVENTI

Insegnamento in inglese LABORATORY FOR THE ORGANIZATION OF CULTURAL

Settore disciplinare M-FIL/08

Corso di studi di riferimento SCIENZE FILOSOFICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 2.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 20.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Erogato nel 2021/2022

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO CLASSICO

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il Laboratorio prevede due lezioni di carattere teorico e la restante parte pratica durante la quale si lavorerà alla realizzazione di un evento culturale, in tutte le sue fasi (ideazione, realizzazione, comunicazione, divulgazione)

PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Applicazione della formazione storico-filosofica in ambienti di lavoro come editoria, giornalismo, ufficio stampa, comunicazione, organizzazione di eventi

METODI DIDATTICI

si prevede anche la partecipazione di esperti del settore, oltre che ad esercitazioni pratiche

MODALITA' D'ESAME

Frequenza obbligatoria. Si potrà accedere all'esame solo dopo aver frequentato almeno l'80% delle ore previste (18 su 20). Verranno valutate anche le prove pratiche prodotte durante il seminario su temi specifici (come si scrive un comunicato stampa, come si prepara la locandina di un evento culturale, come si correggono le bozze di un testo)

APPELLI D'ESAME

Tutti gli appelli previsti per il corso di Storia del pensiero politico antico e medievale (prof.ssa Elisa Rubino)

PROGRAMMA ESTESO

A. A 2021-2021 – docente titolare: prof.ssa Elisa Rubino
Semestre II
Crediti 2 - Idoneità

1) Presentazione e obiettivi del corso

Attraverso testimonianze del mondo sociale e lavorativo, e lezioni teoriche Il laboratorio si propone di mettere a contatto lo studente con i vari ambiti in cui il sapere filosofico diviene strumento di lavoro..

2) Conoscenze e abilità da acquisire

Al termine del laboratorio lo studente deve aver acquisito le nozioni fondamentali relative ad ambienti di lavoro come editoria, giornalismo, ufficio stampa, comunicazione, organizzazione di eventi

3) Prerequisiti

Nessuno

4) Docenti coinvolti nel modulo didattico

Oltre al titolare del corso, saranno coinvolti docenti esterni, che svilupperanno temi specifici dell'argomento studiato

5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni

Laboratorio teorico-pratico che prevede alcune lezioni introduttive teoriche con professionisti del mondo della comunicazione, editoria e giornalismo, ma soprattutto una parte pratica di applicazione

6) Materiale didattico

Il materiale didattico è costituito dal materiale messo a disposizione dal docente agli studenti frequentanti durante il laboratorio.

7) Modalità di valutazione degli studenti

Frequenza obbligatoria. Si potrà accedere all'esame solo dopo aver frequentato almeno l'80% delle ore previste (18 su 20). Verranno valutate anche le prove pratiche prodotte durante il seminario su temi specifici (come si scrive un comunicato stampa, come si prepara la locandina di un evento culturale, come si correggono le bozze di un testo)

8) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

9) Date degli esami: date previste per il Corso di Storia del pensiero politico antico e medievale (prof.ssa Elisa Rubino)

Commissione: Elisa Rubino (presidente), Nadia Bray, Fiorella Retucci

TESTI DI RIFERIMENTO

Il materiale verrà distribuito a lezione