SCIENZE FILOSOFICHE (LM30)

(Università degli Studi)

Insegnamento PEDAGOGIA INTERCULTURALE

GenCod A003203

Docente titolare Marcello TEMPESTA

Insegnamento PEDAGOGIA INTERCULTURALE

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese Intercultural Education

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-PED/01

Percorso ITALO - FRANCESE

Corso di studi di riferimento SCIENZE FILOSOFICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 12.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2021/2022

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2021/2022

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Educazione interculturale e pedagogia dell'accoglienza nella scuola

PREREQUISITI

Trattandosi di un insegnamento della laurea magistrale che opera un approfondimento intorno ad una dimensione specifica della cultura pedagogica, si presuppone la conoscenza generale delle principali teorie dell'educazione contemporanea e dei più accreditati approcci metodologici. Tali contenuti saranno comunque richiamati nel corso delle prime lezioni.

OBIETTIVI FORMATIVI

Si presterà particolare attenzione all'analisi del rapporto fra processi di formazione, educazione, istruzione e apprendimenti nella prospettiva di una pedagogia inclusiva; all'analisi di modelli e strategie educative per lo sviluppo di una scuola interculturale.

Quanto alle competenze trasversali, si vuole far acquisire:
– capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
– capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
– capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
– capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
– capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)

METODI DIDATTICI

L'insegnamento si svilupperà attraverso lezioni frontali partecipate e incontri seminariali nel corso dei quali gli studenti presenteranno, analizzeranno e discuteranno opere cinematografiche attinenti ai contenuti del corso. Si consiglia la frequenza delle lezioni e l'utilizzo delle ore di ricevimento per affrontare con il docente eventuali problematiche di studio.

MODALITA' D'ESAME	La valutazione avverrà attraverso una prova orale, nel corso della quale lo studente dovrà dimostrare di conoscere e comprendere i fondamenti della disciplina dal punto di vista epistemologico, storico e contenutistico, e di saper problematizzare criticamente il percorso proposto. Saranno prese inconsiderazione: la capacità di concettualizzazione e di sintesi; la capacità di rielaborazione ed esemplificazione; la competenza comunicativa e l'uso di una terminologia scientifica specifica; la capacità di trasferire e applicare le conoscenze acquisite a compiti di realtà esterni al contesto di studio.
APPELLI D'ESAME	Appelli d'esame Ottobre 2021 - Ottobre 2022 Le date d'esame si considerano confermate ufficialmente solo dopo la loro pubblicazione sul portale Esse 3 VOL Sede (salvo diverso avviso): Stanza 16-17 (piano terra – Edificio 5 Studium 2000) Date: 28 Ottobre 2021 h. 9,30 ((laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre) 16 Dicembre 2021 h. 9,30 18 Gennaio 2022 h. 9,30 01 Febbraio 2022 h. 9,30 15 Febbraio 2022 h. 9,30 11 Aprile 2022 h. 9,30 (studenti in debito d'esame) 19 Maggio 2022 h. 9,30 (laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale) 14 Giugno 2022 h. 9,30 21 Giugno 2022 h. 9,30 18 Luglio 2022 h. 9,30 12 Settembre 2022 h. 9,30 27 Ottobre 2022 h. 9,30 (laureandi, studenti fc. e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre)
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema Esse 3 VOL. E-mail del docente: marcello.tempesta@unisalento.it Commissione d'esame: Marcello Tempesta (presidente), Elisa Palomba, Mimmo Pesare, Francesca De Vitis (supplente)
PROGRAMMA ESTESO	Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi per comprendere la tematica dell'alterità culturale e per gestire le dinamiche educative in prospettiva interculturale, operando un approfondimento specifico sul tema della pedagogia dell'accoglienza nei contesti scolastici. L'insegnamento di Pedagogia interculturale intende mettere in condizione gli studenti di orientarsi nella realtà dell'educazione nei contesti multiculturali attraverso la conoscenza delle principali teorie pedagogiche e dei principali approcci metodologici alla formazione interculturale. Oltre a competenze di carattere culturale, si mirerà a sviluppare anche la capacità di analisi dei bisogni educativi e di progettazione degli interventi formativi, nonché la competenza argomentativa e comunicativa in forma orale e multimediale

TESTI DI RIFERIMENTO

M. Santerini, *Da stranieri a cittadini,*Mondadori Università, Milano, 2017 (le prime 162 pagine e sei brani a scelta dall'antologia di testi).

G. Mari, *Educazione e alterità culturale*, La Scuola, Brescia, 2013 (le prime 50 pagine e sei brani a scelta dall'antologia di testi, due da *L'antichità e il medioevo*, due da *L'età moderna* e due da *L'età contemporanea*).

D. Zoletto, *Straniero in classe. Una pedagogia dell'ospitalità,*Raffaello Cortina, Milano, 2007.