# LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Università degli Studi)

## Insegnamento CIVILTA' BIZANTINA

**Insegnamento** CIVILTA' BIZANTINA

**Anno di corso** 1

**Insegnamento in inglese** BYZANTINE CIVILIZATION

**Lingua** ITALIANO

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/07

**Percorso** PERCORSO COMUNE

GenCod 10060

**Docente titolare** FRANCESCO GIOVANNI GIANNACHI

**Corso di studi di riferimento** LETTERE CLASSICHE

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Sede**

**Crediti** 12.0

**Periodo** Primo Semestre

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Tipo esame** Orale

**Per immatricolati nel** 2021/2022

**Valutazione** Voto Finale

**Erogato nel** 2021/2022

**Orario dell'insegnamento** https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

***La letteratura bizantina: forme, testi, contesti***.

Il corso si propone di fornire agli studenti conoscenze ed indicazioni metodologiche di base per saper leggere e interpretare criticamente i testi della letteratura bizantina. Gli studenti avranno la possibilità di studiare criticamente e sotto la guida del docente alcuni dei paradigmi più noti della letteratura greca medievale e di leggere direttamente testi bizantini utili alla ricostruzione dei principali momenti di storia sociale e letteraria. L'analisi dei testi verrà portato avanti con particolare attenzione per la tradizione manoscritta degli stessi e per l'analisi critica. Gli student avramnno la possibilità di leggere direttamente I testi greci da alcune copie manoscritte.

PREREQUISITI

Lo studente di Lettere che segue il corso di Civilta bizantina deve avere almeno una conoscenza generale della lingua greca e della sua evoluzione. E auspicabile che conosca la lingua inglese. Gli studenti di altri corsi di laurea concorderanno con il docente un percorso di studio personalizzato.

| | |
|---|---|
| OBIETTIVI FORMATIVI | **Conoscenze e abilità da acquisire**<br>L'insegnamento di Civiltà bizantina si propone aiutare lo studente a:<br><br>▪ - riuscire ad inquadrare storicamente i testi della letteratura bizantina scelti per il corso;<br>▪ - conoscere la storia della tradizione manoscritta dei testi oggetto di studio;<br>▪ - saper condurre un'analisi linguistica dei passi selezionati e saper inquadrare nel panorama storico -letterario (con particolare riferimento a tecnica di produzione, destinazione di pubblico e fortuna) le opere da cui essi provengono;<br>▪ - riuscire a presentare i risultati dello studio con padronanza espositiva e un'adeguata terminologia tecnica.<br>**Competenze trasversali che lo studente può acquisire alla fine del corso:**<br>- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti);<br><br>▪ - capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza);<br>▪ - capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore);<br>- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze). |
| METODI DIDATTICI | Lezione frontale; seminari condotti da studenti; seminari condotti da specialisti. |
| MODALITA' D'ESAME | L' esame orale mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:<br><br>▪ - conoscenza dei temi trattati nel corso;<br>▪ conoscenza degli strumenti di ricerca;<br><br>▪ - capacità di esporre i contenuti appresi.<br>Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.<br>La votazione attribuita dalla Commissione al candidato sarà articolata nel modo seguente:<br>10/30 alla conoscenza degli aspetti principali della Civiltà bizantina;<br>15/30 alla conoscenza dei principali strumenti di ricerca nel campo della Bizantinistica ed alla capacità di approfondire, anche autonomamente, i principali settori della disciplina;<br>5/30 alla chiarezza espositiva. |
| APPELLI D'ESAME | 25 gennaio 2022; 15 febbraio; 12 aprile; 17 maggio (riservato a laureandi, studenti fuori corso e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre); 21 giugno; 5 luglio; 6 settembre; 5 ottobre (riservato a laureandi, studenti fuori corso e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre). |
| ALTRE INFORMAZIONI UTILI | La frequenza è consiglia. Nel caso in cui lo studente non possa frequentare, concorderà un programma col docente. |

PROGRAMMA ESTESO

L'insegnamento di Civiltà bizantina nel Corso di laurea magistrale in Lettere ha lo scopo di affrontare, sotto la guida e la supervisione del docente, i momenti salienti che hanno contraddistinto la storia sociale e culturale del Medioevo bizantino. A tale scopo lo studente verrà condotto all'approfondimento di temi quali:
la presunta epica bizantina;
il monachesimo orientale;
l'insegnamento bizantino;
la controversia per le immagini;
l'esicasmo;
Bisanzio e l'Occidente medievale;
Bisanzio ed i Truchi;
la formazione di una coscienza nazionale neoellenica.

Nella sezione monografica, attraverso la lettura diretta delle fonti, l'analisi paleografica e lo studio critico dei testi, si approfondiranno il monachesimo bizantino, l'esicasmo e le polemiche legate al metodo della preghiera monastica.

TESTI DI RIFERIMENTO

- K. Krumbacher, *Letteratura greca medievale*, trad. di S. Nicosia, Palermo 1970.

- G. Ravegnani, *Introduzione alla storia bizantina*, Bologna 2008.

- C. Mango, *La civiltà bizantina*, Bari 2009 (parti scelte dal docente)