

# LINGUE, CULTURE E LETTERATURE STRANIERE (LB38)

(Università degli Studi)

## Insegnamento SEMIOTICA

GenCod 01091

**Docente titolare** Cosimo CAPUTO

**Insegnamento** SEMIOTICA

**Insegnamento in inglese** Semiotics

**Settore disciplinare** M-FIL/05

**Corso di studi di riferimento** LINGUE,  
CULTURE E LETTERATURE STRANIERE

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 6.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 36.0

**Per immatricolati nel** 2021/2022

**Erogato nel** 2022/2023

**Anno di corso** 2

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede**

**Periodo** Primo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

## BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Come si possono analizzare i significati dei linguaggi e del mondo in cui viviamo? La Semiotica europea ha costruito gli strumenti per dare una risposta a queste domande. Il Corso, inoltre, mira a fornire gli strumenti per una conoscenza di base dell'“oggetto linguaggio” in funzione della pratica della traduzione.

## PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza di nozioni di linguistica e di filosofia.

---

## OBIETTIVI FORMATIVI

- *Conoscenze e comprensione*

Gli studenti acquisiranno le conoscenze disciplinari di base relative ai concetti e ai metodi della semiotica, con particolare riguardo alla nozione di struttura, a quella di segno e alle sue proprietà semantiche e pragmatiche. La caratteristica teorica dell'insegnamento è presupposto necessario al raggiungimento degli obiettivi formativi del corso di studi: conoscendo la natura metastabile del linguaggio si agevola la comprensione e la consapevolezza di ciò che il traduttore fa anche quando opera all'interno di campi semantici specifici.

- *Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

Le conoscenze acquisite consentiranno di 1) comprendere la complessità del comunicare nei suoi aspetti verbali e non verbali e in rapporto ai contesti sociali e culturali e alla produzione di beni materiali e immateriali; 2) conoscere le principali teorie del segno contemporanee; 3) acquisire la capacità di interpretare le informazioni con senso critico.

- *Autonomia di giudizio*

Capacità di formulare opinioni e di saper pensare in modo astratto.

- *Abilità comunicative*

Saper comunicare efficacemente tenendo conto delle situazioni e degli interlocutori; saper argomentare con chiarezza ed in modo ragionato su aspetti disciplinari rilevanti sul piano teorico e metodologico usando una terminologia appropriata.

- *Capacità di apprendimento*

In termini di capacità di apprendimento, gli studenti acquisiranno gli elementi teorici necessari e sufficienti per continuare in maniera autonoma l'approfondimento delle competenze metalinguistiche e la natura semiotica delle lingue storico-naturali.

---

## METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, in italiano, con discussione di nozioni disciplinari e di problemi trattati nelle lezioni precedenti e nei Seminari di approfondimento con docenti esterni.

***La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.***

---

## MODALITA' D'ESAME

Lezioni frontali, in italiano, con discussione di nozioni disciplinari e di problemi trattati nelle lezioni precedenti

***La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.***

---

## APPELLI D'ESAME

**19 gennaio; 6 febbraio; 22 febbraio; 3 aprile; 16 maggio** (per studenti fc., laureandi e iscritti in corso al terzo anno triennale e al secondo magistrale); **13, 28 giugno, 13 luglio; 14 settembre, 24 ottobre** (per f.c., laureandi e iscritti in corso terzo anno triennale e al secondo magistrale).

Le date degli appelli sono disponibili anche sulla bacheca on-line del docente.

Gli studenti devono prenotarsi all'esame utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Stringa per accedere ai programmi

[https://www.unisalento.it/web/guest/scheda\\_personale/-/people/cosimo.caputo](https://www.unisalento.it/web/guest/scheda_personale/-/people/cosimo.caputo)

*Orario delle lezioni:* vedere orario generale e "bacheca" nella pagina personale del docente.

---

#### PROGRAMMA ESTESO

Nel corso saranno presentate le nozioni di base della disciplina: referente, struttura, segno, senso, interpretante, metalinguaggio, enciclopedia semiotica. Il percorso didattico procederà seguendo concetti fondamentali della semiotica strutturale e della semiotica interpretativa.

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

F. Albano Leoni, *Voce. Il corpo del linguaggio*, Carocci, Roma 2022, pp. 135;

C. Caputo, *Nel segno. Percorsi di semiotica generale*, Pensa Multimedia, Lecce 2022 (capp. 1, 3, 4, 5, 6, 8);

G. Manetti, A. Fabris, *Comunicazione*, La Scuola, Brescia 2011, pp. 315.

Eventuale materiale aggiuntivo sarà indicato e reso disponibile durante le lezioni e online sulla pagina personale del docente.