ARCHEOLOGIA (LM13)

(Università degli Studi)

Insegnamento NUMISMATICA

GenCod 12103

Docente titolare Adriana TRAVAGLINI

Insegnamento NUMISMATICA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese NUMISMATICS

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-ANT/04

Percorso PERCORSO GENERICO/COMUNE

Corso di studi di riferimento ARCHEOLOGIA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 6.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 42.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2021/2022

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2021/2022

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Titolo del Corso: La monetazione della Magna Grecia dalle origini al V secolo a.C.
PREREQUISITI	-Conoscenze di base di storia antica ed archeologia. -Conoscenza dei principali strumenti e repertori – anche in formato elettronico e di tipo telematico – per la ricerca bibliografica.
OBIETTIVI FORMATIVI	L'insegnamento prevede la trattazione di tematiche inerenti alla moneta antica nelle sue valenze tecniche, storiche ed archeologiche con particolare riguardo alla produzione, alla funzione ed alla diffusione della moneta magnogreca.
METODI DIDATTICI	La didattica si articolerà in lezioni nelle quali si affronteranno le diverse, previste tematiche. Le lezioni saranno effettuate con il supporto di riproduzioni fotografiche, riproduzioni di monete antiche, proiezioni di PowerPoint

MODALITA' D'ESAME	L'insegnamento prevede l'esame finale in forma orale individuale durante il quale lo studente deve dimostrare una approfondita conoscenza sia delle tematiche affrontate a lezione sia di quelle apprese sui testi consigliati nel programma. Lo studente viene valutato in base alla conoscenza dei contenuti, alla correttezza ed alla chiarezza espositiva, alla capacità di argomentare le proprie tesi. Valutazione relativa ai risultati di apprendimento indicati: -conoscenze, abilità e competenze frammentarie e poco significative – voto: 10-12/30; -conoscenze, abilità e competenze superficiali – voto: 13-17/30; -conoscenze, abilità e competenze essenziali – voto: 18-20/30; -conoscenze, abilità e competenze adeguate – voto: 21-23/30; -conoscenze, abilità e competenze complete – voto: 24-26/30; -conoscenze, abilità e competenze corrette, meditate e complete – voto: 27-29/30; -conoscenze, abilità e competenze approfondite e ampliate in maniera personale – voto: 30-30L/30. **Possibilità di sostenere esami parziali** Sì X No **Modalità di prenotazione dell'esame** Gli studenti sono tenuti a prenotarsi per l'esame finale utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.
APPELLI D'ESAME	Date degli appelli: -22 giugno 2022; -06 luglio -20 luglio 2022; -07 settembre 2022; -26 ottobre 2022.

PROGRAMMA ESTESO

Corso di insegnamento: "Numismatica"

Corso di Laurea in Archeologia – Laurea Magistrale

A.A. 2021-2022
SSD: L-ANT/04
Semestre: secondo
CFU: 6
Docente titolare: prof. Adriana Travaglini

1)Presentazione e obiettivi del corso
Titolo del Corso: La monetazione della Magna Grecia dalle origini al V secolo a.C.
Obiettivi: L'insegnamento prevede la trattazione di tematiche inerenti alla moneta antica nelle sue valenze tecniche, storiche ed archeologiche con particolare riguardo alla produzione, alla funzione ed alla diffusione della moneta magnogreca.

Bibliografia:
I. Frequentanti
Si consigliano le seguenti letture:
-A. Stazio, *Moneta e scambi in Magna Grecia*, in *Megale Ellas. Storia e civiltà della Magna Grecia*, Milano 1983, pp. 105-169.
-N. F. Parise, *Le emissioni monetarie di Magna Grecia fra VI e V secolo a.C.*, in S. Settis (a cura di), *Storia della Calabria antica*, I, Roma-Reggio Calabria 1987, pp. 307-321.
-F. Catalli, *Monete dell'Italia antica*, Roma 1995.
-G. Gorini, *La moneta greca: forme e modi di un segno dell'uomo*, in AA. VV., *Alle radici dell'euro. Quando la moneta fa la storia*, Treviso 2001, pp. 11-38.
-N. K. Rutter (ed.), *Historia Numorum, Italy*, London 2001.
-N. K. Rutter, *The Coinage of Italy*, in W. E. Metcalf (ed.), *Greek and Roman Coinage*, Oxford 2012, pp. 128-141.
Ulteriori indicazioni bibliografiche sulla monetazione di specifici centri emittenti saranno fornite nel corso delle lezioni.

Per gli studenti che non hanno conoscenza della disciplina si consiglia la lettura del manuale:
F. Barello, *Archeologia della moneta. Produzione e utilizzo nell'antichità*, Roma 2006.

II. Non frequentanti
Agli studenti non frequentanti si richiede un approfondimento di carattere numismatico e storico-archeologico riguardo ad uno/due centri emittenti della Magna Grecia; il docente fornirà le relative indicazioni bibliografiche.

2) Conoscenze e abilità da acquisire
Capacità di analisi tecnica e valutazione critica del documento monetale con particolare riguardo alla produzione della moneta in Magna Grecia ed alla diffusione e funzione di tale produzione in area pugliese.

Competenze che lo studente dovrebbe acquisire alla fine del corso:
– apprendimento di nozioni sulla moneta antica con particolare riguardo alla produzione, alla funzione ed alla diffusione della moneta in Magna Grecia; capacità di analisi tecnica e valutazione critica del documento monetale in oggetto;

– capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni: acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti;
– capacità di formulare giudizi in autonomia: interpretare le informazioni con senso critico;
– capacità di comunicare efficacemente: trasmettere idee in modo chiaro e corretto utilizzando il linguaggio disciplinare specialistico;
– capacità di apprendere e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze.

3) Prerequisiti
-Conoscenze di base di storia antica ed archeologia.
-Conoscenza dei principali strumenti e repertori – anche in formato elettronico e di tipo telematico – per la ricerca bibliografica.

4) Docenti coinvolti nel modulo didattico
/
5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni
La didattica si articolerà in lezioni nelle quali si affronteranno le diverse, previste tematiche. Le lezioni saranno effettuate con il supporto di riproduzioni fotografiche, riproduzioni di monete antiche, proiezioni di PowerPoint.

6) Materiale didattico
Riproduzioni fotografiche, riproduzioni di monete antiche.

7) Modalità di valutazione degli studenti
L'insegnamento prevede l'esame finale in forma orale individuale durante il quale lo studente deve dimostrare una approfondita conoscenza sia delle tematiche affrontate a lezione sia di quelle apprese sui testi consigliati nel programma.
Lo studente viene valutato in base alla conoscenza dei contenuti, alla correttezza ed alla chiarezza espositiva, alla capacità di argomentare le proprie tesi.
Valutazione relativa ai risultati di apprendimento indicati:
-conoscenze, abilità e competenze frammentarie e poco significative – voto: 10-12/30;
-conoscenze, abilità e competenze superficiali – voto: 13-17/30;
-conoscenze, abilità e competenze essenziali – voto: 18-20/30;
-conoscenze, abilità e competenze adeguate – voto: 21-23/30;
-conoscenze, abilità e competenze complete – voto: 24-26/30;
-conoscenze, abilità e competenze corrette, meditate e complete – voto: 27-29/30;
-conoscenze, abilità e competenze approfondite e ampliate in maniera personale – voto: 30-30L/30.

8) Possibilità di sostenere esami parziali
Sì X No

9) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli
Gli studenti sono tenuti a prenotarsi per l'esame finale utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Date degli appelli:
-22 giugno 2022;
-06 luglio
-20 luglio 2022;
-07 settembre 2022;
-12 ottobre 2022.

Per le successive date degli appelli d'esame ed eventuali variazioni delle date su indicate consultare la bacheca elettronica del docente.

10) Commissione d'esame
Presidente: Travaglini Adriana
Membri: Semeraro Grazia, Romano Caterina, Sarcinelli Giuseppe.

Il Docente è contattabile a mezzo email per informazioni e per concordare orari di ricevimento.

Il Docente

Adriana Travaglini

Programma esteso:
Il corso verte sulla introduzione alla conoscenza della produzione monetale della Magna Grecia dalle origini agli inizi del V secolo a.C.
Principali tematiche:
-conoscenze di base relative alla moneta antica (aspetti tecnici, tipologici, epigrafici);
-introduzione del mezzo monetario in Magna Grecia ed aspetti peculiari della monetazione (cenni storici, cronologia, tecnica, metrologia, elementi tipologici ed epigrafici);
-esame della produzione dei centri attivi dal VI secolo a.C. (Sybaris, Metapontum, Croton, Caulonia, Tarentum, Poseidonia, Velia, Rhegium, Zancle);
-diffusione e funzione della moneta magnogreca in area pugliese.

TESTI DI RIFERIMENTO

I. Frequentanti

Si consigliano le seguenti letture:

-A. Stazio, *Moneta e scambi in Magna Grecia*, in *Megale Ellas. Storia e civiltà della Magna Grecia*, Milano 1983, pp. 105-169.

-N. F. Parise, *Le emissioni monetarie di Magna Grecia fra VI e V secolo a.C.*, in S. Settis (a cura di), *Storia della Calabria antica*, I, Roma-Reggio Calabria 1987, pp. 307-321.

-F. Catalli, *Monete dell'Italia antica*, Roma 1995.

-G. Gorini, *La moneta greca: forme e modi di un segno dell'uomo*, in AA. VV., *Alle radici dell'euro. Quando la moneta fa la storia*, Treviso 2001, pp. 11-38.

-N. K. Rutter (ed.), *Historia Numorum, Italy*, London 2001.

-N. K. Rutter, *The Coinage of Italy*, in W. E. Metcalf (ed.), *Greek and Roman Coinage*, Oxford 2012, pp. 128-141.

Ulteriori indicazioni bibliografiche sulla monetazione di specifici centri emittenti saranno fornite nel corso delle lezioni.

Per gli studenti che non hanno conoscenza della disciplina si consiglia la lettura del manuale:

F. Barello, *Archeologia della moneta. Produzione e utilizzo nell'antichità*, Roma 2006.

II. Non frequentanti

Agli studenti non frequentanti si richiede un approfondimento di carattere numismatico e storico-archeologico riguardo ad uno/due centri emittenti della Magna Grecia; il docente fornirà le relative indicazioni bibliografiche.