

DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO

(Università degli Studi)

Insegnamento **STORIA MEDIEVALE**

GenCod A000211

Docente titolare Hubert HOUBEN

Insegnamento STORIA MEDIEVALE

Insegnamento in inglese MEDIEVAL HISTORY

Settore disciplinare M-STO/01

Corso di studi di riferimento DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 36.0

Per immatricolati nel 2021/2022

Erogato nel 2021/2022

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSI COMUNE/GENERICO

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di fornire una trattazione sintetica del Medioevo europeo, per definizione un'età di transizione, in cui si è sviluppata una civiltà originale e dai tratti inconfondibili, nella quale sono state create le basi per l'Europa moderna.

PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere una conoscenza generale della storia del Medioevo.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenza della storia politica, economica, sociale e culturale dell'Europa medievale; capacità di interpretazione critica delle informazioni sul Medioevo presenti nei moderni strumenti di informazione on line.

METODI DIDATTICI

Lezione frontale sulla base del manuale indicato e discussione sui argomenti trattati a lezione

MODALITA' D'ESAME

Esame orale finale (con la possibilità di dividerlo in più parti)

APPELLI D'ESAME

ore 9, studio Olivetani: 18 gennaio 2022, 1 febbraio 2022, 22 febbraio 2022, 11 aprile 2022, 17 maggio 2022, 13 giugno 2022, 30 giugno, 15 luglio 2022

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

inizio lezioni: lunedì 27 settembre 2021; orario lezioni: lunedì ore 11-13, martedì ore **13.30-15.30**
Via Birago, aula A 23.

TESTI DI RIFERIMENTO

Giovanni Vitolo, Medioevo. I caratteri originali di un'età di transizione, Milano: Sansoni 2000 (e successive ristampe)