

# BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

## Insegnamento laboratorio di chimica analitica per la conservazione e il restauro

GenCod A005534

**Docente titolare** ELISABETTA MAZZOTTA

**Insegnamento** laboratorio di chimica analitica per la conservazione e il

**Insegnamento in inglese** Laboratory of Analytical Chemistry for for conservation

**Settore disciplinare** CHIM/01

**Corso di studi di riferimento** BENI CULTURALI

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 1.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 10.0

**Per immatricolati nel** 2021/2022

**Erogato nel** 2023/2024

**Anno di corso** 3

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** ITALO CINESE TECHNOLOGY

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso fornisce allo studente le nozioni per l'applicazione di alcune tecniche analitiche allo studio dei beni culturali materici.

### PREREQUISITI

Conoscenza delle principali tecniche analitiche / Sostenimento esame Chimica Analitica per la conservazione e il restauro

### OBIETTIVI FORMATIVI

- **Conoscenze e comprensione**  
Il corso ha l'obiettivo di fornire allo studente strumenti necessari per utilizzare tecniche analitiche nell'analisi di beni culturali.
- **Autonomia di giudizio**  
Il corso mira a fornire allo studente gli input necessari per confrontare diverse soluzioni ad un dato problema analitico scegliendo con autonomia di giudizio.
- **Capacità di applicare conoscenze e comprensione**  
Le capacità di apprendimento che lo studente deve possedere sono tali da consentire allo studente di approcciarsi alla ricerca nel settore della chimica analitica applicata all'analisi dei beni culturali.
- **Abilità comunicative**  
Lo studente deve acquisire abilità comunicative che gli consentano esprimere le conoscenze acquisite con opportuno linguaggio tecnico-scientifico, commentare dati e risultati di attività sperimentali.

### METODI DIDATTICI

Il corso è organizzato in lezioni frontali che consteranno di attività laboratoriali, precedute da presentazione in aula dell'attività di laboratorio e della relativa elaborazione dei dati sperimentali.

---

## MODALITA' D'ESAME

Esame orale che consiste di una discussione delle relazioni preparate dallo studente riguardo alle attività laboratoriali svolte durante il corso. L'esame permetterà di valutare il raggiungimento degli obiettivi formativi da parte dello studente, verificando il grado di comprensione e apprendimento degli argomenti trattati, la capacità dello studente di applicare le conoscenze acquisite, l'autonomia di giudizio dello studente nonché le abilità comunicative acquisite con riguardo alle specifiche tematiche trattate.

---

## APPELLI D'ESAME

21 giugno 2024  
12 luglio 2024  
26 luglio 2024  
13 settembre 2024  
25 ottobre 2024

---

## PROGRAMMA ESTESO

Analisi di pigmenti organici e di loro miscele mediante spettroscopia di assorbimento molecolare nella regione del visibile. Analisi XPS di ceramiche e metalli e applicazione dell'analisi XPS a studi di provenienza. Analisi mediante spettroscopia ATR-FTIR di leganti, vernici e polimeri protettivi.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

- R. Kellner, J.-M. Mermet, M.Otto, H.M.Widmer (editori), Chimica Analitica, 2003, Edises, I edizione
- D.C. Harris, "Chimica Analitica Quantitativa", II edizione, Zanichelli, Bologna
- L. Paolillo, I. Giudicianni, La Diagnostica nei Beni Culturali. Moderni metodi di indagine. 2009, Loghia Publishing and Research, Napoli.
- M.R. Derrick, D. Stulik, J.M. Landry, Infrared Spectroscopy in Conservation Science. 1999 by the J. Paul Getty Trust, US.