LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI ANALISI DEI TESTI LETTERARI CONTEMPORANEI

GenCod A004076

Docente titolare Fabio MOLITERNI

Docenti responsabili dell'erogazione
Fabio MOLITERNI, ROCCO LUIGI NICHIL (in copresenza), Andrea SCARDICCHIO (in copresenza)

Insegnamento LABORATORIO DI ANALISI DEI TESTI LETTERARI

Insegnamento in inglese LABORATORY ANALYSIS OF LITERARY

Settore disciplinare L-FIL-LET/11

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 3.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Per immatricolati nel 2020/2021

Erogato nel 2022/2023

Anno di corso 3

Lingua ITALIANO

Percorso MODERNO

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento
https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio si propone di fornire una metodologia di base per l'analisi, il commento e l'interpretazione dei testi letterari contemporanei.

PREREQUISITI

- Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura italiana.
- Conoscenza dei lineamenti generali della letteratura italiana del Novecento.
- Capacità di utilizzare edizioni scolastiche e altri materiali di supporto per la comprensione, l'analisi e il commento dei testi letterari.

OBIETTIVI FORMATIVI

Conoscenze e comprensione
- Conoscenza della storia della letteratura italiana dal primo al secondo Novecento
- Conoscenza delle principali linee evolutive della poesia italiana novecentesca
- Capacità di leggere e parafrasare una serie di testi poetici italiani contemporanei

Capacità di applicare conoscenze e comprensione
- Capacità di analizzare un testo e sintetizzarne criticamente le informazioni
- Conoscere e saper utilizzare le principali tipologie di scrittura critica, acquisire la capacità di comprensione e stesura di elaborati (recensioni, saggi, progetti di ricerca) relativi alla comunicazione letteraria

Autonomia di giudizio
- Capacità di progettare un percorso di lettura autonomo

Abilità comunicative
- Capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto)

Capacità di apprendimento
- Capacità di apprendere in maniera continuativa

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali e seminari con sussidi multimediali; esercitazioni, gruppi di lavoro sui testi letterari.

MODALITA' D'ESAME	L'esame finale consiste in una esercitazione scritta individuale, con l'analisi e il commento di un testo letterario proposto dal docente. La valutazione è espressa in idoneità/non idoneità.
APPELLI D'ESAME	Gli studenti devono prenotarsi all'esame utilizzando esclusivamente le modalità previste dal sistema VOL di Ateneo (https://www.studenti.unisalento.it). Per le date degli appelli si rimanda alla bacheca elettronica del docente.
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	La frequenza è obbligatoria e comunque vivamente consigliata. Commissione d'esame: Prof. F. Moliterni; Dott. S. Giorgio; Dott.ssa G. Vantaggiato.
PROGRAMMA ESTESO	Il corso si propone di fornire una metodologia di base per l'analisi, il commento e l'interpretazione dei testi letterari contemporanei. In particolare, il laboratorio riguarderà la poesia del Novecento e contemporanea.
TESTI DI RIFERIMENTO	- L. Chines, C. Varotti, *Che cos'è un testo letterario?*, Roma, Carocci, 2016. - Testi forniti dal docente.