

LETTERE (LB11)

(Lecce - Università degli Studi)

Insegnamento ARCHEOLOGIA E FILOLOGIA DEL MANOSCRITTO

GenCod A006199

Docente titolare Natascia PELLE'

Insegnamento ARCHEOLOGIA E
FILOLOGIA DEL MANOSCRITTO

Insegnamento in inglese Archeology
and philology of the manuscript

Settore disciplinare L-FIL-LET/05

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso CLASSICO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede Lecce

Crediti 6.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2019/2020

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2020/2021

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

L'insegnamento di propone di illustrare le tappe principali della storia del libro nella civiltà occidentale dall'antichità all'epoca moderna, soffermandosi sugli aspetti materiali e contenutistici del manoscritto e indagando àmbiti di circolazione e relazioni tra forma e contenuto di rotoli e codici letterari greci e latini.

PREREQUISITI

Conoscenza di lingua e letteratura greca e latina

OBIETTIVI FORMATIVI

Alla fine del Corso ogni studente dovrà mostrare di essere; in grado di:

1. Conoscere terminologia, modi e forme di rinvenimento e conservazione di papiri e codici letterari
 2. Collocare nel tempo e nello spazio rotoli e codici letterari, e analizzare i testi che essi tramandano
- Le competenze trasversali che lo studente dovrà aver acquisito alla fine del corso sono le seguenti:
- capacità di organizzare e sintetizzare le informazioni
 - capacità di esprimere giudizi critici autonomi
 - capacità di acquisire nozioni e concetti in maniera continuativa
 - disposizione a lavorare in gruppo e a confrontarsi con gli altri

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali; esercitazioni di lettura, datazione e traduzione guidate di papiri e codici letterari greci e latini. Seminari con sussidi multimediali

MODALITA' D'ESAME

Esame orale. La votazione attribuita dalla Commissione al candidato sarà articolata nel modo seguente: 10/30 alla conoscenza di terminologia, forme e datazione del libro antico; 10/30 alla conoscenza di forma e contenuto dei testi su manoscritti antichi; 5/30 alla conoscenza di modi e luoghi di rinvenimento e conservazione dei manoscritti 5/30 alla chiarezza espositiva.

APPELLI D'ESAME	3/11/2020, ore 9:00 (riservato a studenti fuori corso, studenti in debito d'esame e laureandi della sessione autunnale); 28/1/2021, ore 9:00; 24/2/ 2021, ore 9:00; 9/4/2021, ore 9:00 (riservato agli studenti in debito d'esame); 18/5/2020, ore 9:00 (riservato ai laureandi della sessione estiva che hanno terminato le lezioni nel primo semestre e agli studenti fuori corso); 8/6/2021, ore 9:00; 23/6/2021, ore 9:00; 15/7/2021, ore 9:00; 15/9/2021, ore 9:00; 25/10/2021, ore 9:00 (riservato a laureandi, studenti fuori corso e studenti iscritti in corso all'ultimo anno dei corsi di laurea triennale e di laurea magistrale che hanno terminato le lezioni del secondo semestre).
-----------------	---

ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti lavoratori e gli studenti che, per diversi motivi, non sono in grado di frequentare, sono pregati di prendere contatto con la prof. Pellé via email, al fine di stabilire un incontro nel quale la docente possa dare loro una serie di consigli per la migliore preparazione dell'esame.
--------------------------	--

PROGRAMMA ESTESO	<ol style="list-style-type: none">1. La terminologia relativa a rotolo e codice letterari2. Le forme del libro antico: codici lignei, rotoli di papiro, codici papiracei e codici pergamenacei3. I diversi metodi di datazione dei manoscritti antichi4. Modi (lo scavo, l'acquisto) e luoghi (città, necropoli, etc.) di rinvenimento e di conservazione dei manoscritti letterari5. La forma dei testi su libro antico: simbologia utilizzata dai filologi antichi6. Il contenuto dei testi: confronto tra papiri e codici a partire dalla lettura guidata di passi traditi da papiri letterari e dei corrispondenti passi nei codici medievali.
------------------	---

TESTI DI RIFERIMENTO	M.L. Agati, <i>Il libro manoscritto da Oriente a Occidente</i> , Roma 2009 (pp. 57-120, 149-155, 177-204, 347-379). M. Cursi, <i>Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book</i> , Bologna 2016. W.A. Johnson, <i>Bookrolls and scribes at Oxyrhynchus</i> , Toronto-Buffalo-London 2004 (parti).
----------------------	---