

# SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (LB36)

(Lecce - Università degli Studi)

## Insegnamento ETICA DELLA COMUNICAZIONE

GenCod A002632

**Docente titolare** Rita Maria ROCCO

**Insegnamento** ETICA DELLA COMUNICAZIONE

**Insegnamento in inglese** COMMUNICATION ETHICS

**Settore disciplinare** M-FIL/03

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 6.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: **Tipo esame** Orale  
30.0

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Erogato nel** 2020/2021

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede** Lecce

**Periodo** Secondo Semestre

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il Corso si propone di fare acquisire agli studenti del corso di laurea triennale le conoscenze di base in relazione alla capacità di valutare e comprendere l'agire individuale e collettivo nel mondo contemporaneo condizionato e influenzato dal sapere tecnico che quotidianamente risolve il senso dell'agire nell'efficacia della prestazione. Nel corso delle lezioni verranno affrontate le tematiche che rivelano come le procedure della tecnologia contemporanea elaborate per servire l'uomo hanno oltrepassato il loro limite e rischiano di trasformare l'umanità contemporanea funzionale ad esse.

### PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento deve avere acquisito una conoscenza generale del pensiero filosofico impartita nelle scuole di secondo grado. Lo studente può ripassare, integrare o adeguare le proprie conoscenze preliminari grazie allo studio personale di un manuale di storia della filosofia come:

M. De Bartolomeo -V. Magni, *Elementi di filosofia: percorsi tematici, metodo e strumenti*, Atlas Bergamo

N.Abbagnano,- G.Fornero, *Filosofi e Filosofie nella storia*, Paravia Torino

Oppure altri manuali ad uso degli istituti di secondo grado

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento di Etica della comunicazione si propone di fornire allo studente la conoscenza teorica e la comprensione critica dei fondamenti onto-assiologici dell'etica;

- la conoscenza e la comprensione dei fondamenti ontoassilogici dell'etica applicata alla comunicazione e alle tecnologie;
- lo sviluppo di un giudizio critico ed autonomo sorretto da rigore logico argomentativo;
- lo sviluppo delle abilità comunicative in ordine a chiarezza e accuratezza delle informazioni e delle argomentazioni.

Inoltre lo studio dei testi oggetto del corso favorirà la capacità di argomentare, in modo appropriato, con i colleghi studenti e con il docente utilizzando anche risorse complementari di approfondimento.

---

## METODI DIDATTICI

Il corso si avvarrà di diversi metodi didattici:

Lezione frontale con discussione sulle tematiche affrontate coinvolgendo gli studenti anche per brevi presentazioni degli argomenti affrontati nelle lezioni precedenti. Sono previsti momenti di approfondimenti tematici l'uso di materiale informativo di supporto.

Si consiglia a frequenza alle lezioni

L'insegnamento si compone di lezioni frontali che prevedono il coinvolgimento diretto dello studente, chiamato ad approfondire un aspetto del programma e a presentarlo al docente e ai colleghi.

La frequenza delle lezioni è consigliata

---

## MODALITA' D'ESAME

Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

---

## APPELLI D'ESAME

**Le lezioni di etica della comunicazione si svolgeranno in modalità telematica su Microsoft Teams con inizio Lunedì 1 marzo 2021 alle ore 8.00 e proseguiranno secondo il seguente calendario:**

**Lunedì ore 8.00 - 10.00**

**Mercoledì ore 8.00 - 11.00**

Il

link

<https://teams.microsoft.com/l/team/19%3a71807bb00db247b28fdf697db0c25885%40thread.tacv2/conversations?groupId=98b358f0-7212-45c2-94d2-02c2ea045816&tenantId=8d49eb30-429e-4944-8349-dee009bdd7da>

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema vol per sostenere l'esame sulla piattaforma Teams

Gli appelli si svolgono alle ore 9.00 secondo il seguente calendario:

15 settembre 2020;

3 novembre 2020 (riservato a studenti fuori corso; in debito di esame e laureandi della sessione autunnale);

15 dicembre 2020;

19 gennaio 2021;

9 febbraio 2021;

6 aprile 2021 (riservato a studenti in debito d'esame);

18 maggio 2021 (riservato a laureandi della sessione estiva che hanno terminato le lezioni del I semestre e a studenti fuori corso);

8 giugno 2021;

22 giugno 2021;

13 luglio 2021;

14 settembre 2021;

26 ottobre 2021 (riservato a laureandi, fuori corso e studenti iscritti all'ultimo anno dei corsi di

---

## PROGRAMMA ESTESO

### **L'incidente del futuro: aspetti etici del mondo contemporaneo**

Il corso si propone di analizzare il percorso intrapreso dalla riflessione filosofica contemporanea sul futuro dell'uomo e sulla diffusione dei media elettronici che avrebbero favorito una de-spazializzazione della realtà. Il percorso didattico intende procedere evidenziando come la possibilità di connettersi via etere, di comunicare in tempo reale a distanze planetarie, di essere presenti e non presenti fisicamente in un luogo, ha fatto sì che le persone si avvicinassero, abbattessero le distanze, ma non sapessero più localizzare lo spazio reale della loro vita e neanche il tempo esatto delle loro azioni.

Nel dettaglio si valuterà come l'uso della rete se da un lato ha consentito l'acquisizione di una sorta di dono dell'ubiquità e di simultaneità dall'altro ha trasformato la nozione di "luogo" tradizionalmente intesa. Molte le conseguenze: la solitudine, la mancanza di riconoscimenti, il non sentirsi adeguati, il silenzio, l'alienazione e i cambiamenti nella comunicazione. Tutto questo in un luogo possibile, tra reale e virtuale.

Ognuno di questi momenti di riflessione verranno preceduti e completati dall'uso di letture di riferimento oltre a quelle previste dal corso.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

P.Barcellona, F.Ciaramelli, R.Fai, (a cura di) *Apocalisse e post-umano. Il crepuscolo della modernità*, Dedalo Bari 2007;

R.Rocco, *Euristica del virtuale. attualità etica di Hans Jonas*, edizioni Milella Lecce 2019;

Gli appunti delle lezioni