

# LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Università degli Studi)

## Insegnamento DIDATTICA DEL LATINO

GenCod A005508

Docente titolare GINETTA DE TRANE

Insegnamento DIDATTICA DEL LATINO

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese TEACHING ANCIENT LATIN

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/04

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento LETTERE CLASSICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2020/2021

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2021/2022

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

L'insegnamento della Didattica del Latino promuove la centralità del testo come punto di partenza per avviare pratiche didattiche, legate alla traduzione e all'interpretazione degli aspetti metrici, linguistici, filologici e retorico-stilistici e percorsi interdisciplinari. La possibilità di riflettere su moderne metodologie didattiche consente di approfondire e migliorare la padronanza della lingua Latina sia dal punto di vista delle strutture morfosintattiche sia sul piano retorico, stilistico, metrico. Lo studente sarà avviato a uno studio critico, secondo le più recenti tendenze della ricerca filologica e della sperimentazione didattica, sotto la guida dei principali strumenti bibliografici per l'approfondimento individuale.

### PREREQUISITI

Conoscenza a livello professionale della Lingua e della Letteratura Latina.

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento si propone di fornire metodi e strategie didattiche sull'insegnamento e l'apprendimento della lingua e della letteratura latina nella scuola secondaria. Il corso prevede l'obiettivo di ampliare e potenziare il profilo culturale ed educativo dello studente favorendo la capacità di confronto con i modelli letterari e con le rielaborazioni della letteratura moderna e contemporanea.

### METODI DIDATTICI

Lezioni frontali, esercitazioni, laboratori, che costituiscono momenti di formazione linguistica e metodologica.

### MODALITA' D'ESAME

Prova orale. Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

### APPELLI D'ESAME

Gli appelli d'esame sono consultabili sulla bacheca online della Docente alla voce Risorse Correlate - Calendario Appelli.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Tutte le informazioni sono consultabili sulla bacheca online della Docente o possono essere richieste via mail al seguente indirizzo: [ginetta.detrane@unisalento.it](mailto:ginetta.detrane@unisalento.it)

---

#### PROGRAMMA ESTESO

L'Insegnamento di Didattica del Latino si propone di fornire metodi e strategie didattiche sull'insegnamento – apprendimento della lingua e della letteratura latina nella scuola secondaria. Muovendo da una solida conoscenza dell'evoluzione storica delle principali correnti culturali e dei generi letterari acquisiti attraverso l'insegnamento della lingua e della letteratura latina, tale disciplina promuove la centralità del testo come punto di partenza per avviare pratiche didattiche, legate alla traduzione e all'interpretazione degli aspetti metrici, linguistici, filologici e retorico-stilistici, e percorsi interdisciplinari. La possibilità di riflettere sulle moderne metodologie didattiche consente di approfondire e migliorare la padronanza della lingua latina sia dal punto di vista delle strutture morfosintattiche sia sul piano retorico, stilistico, metrico. Lo studente sarà avviato a uno studio critico, secondo le più recenti tendenze della ricerca filologica e della sperimentazione didattica, sotto la guida dei principali strumenti bibliografici per la problematizzazione e per l'approfondimento individuale.

L'insegnamento della disciplina contribuisce ad ampliare e a potenziare il profilo culturale ed educativo dello studente grazie ad un approccio multidisciplinare che favorisce la capacità di confronto con i modelli letterari classici e con le rielaborazioni della letteratura e dell'arte moderna e contemporanea. L'autonomia di giudizio acquisita relativamente al campo di studi letterari infatti risulta facilmente applicabile e trasferibile a problematiche e questioni più ampie, di carattere sociale, scientifico, etico, che sono particolarmente importanti in ambito didattico.

---

#### TESTI DI RIFERIMENTO

P. Fedeli, *Storia letteraria di Roma*, Ferraro editori.

Paolo Cherubini, *La scrittura latina: storia, forme, usi*, Carocci editore.

Rossana Di Gennaro, *Nuovi modelli per l'analisi e la didattica delle lingue classiche*, Carocci editore.

Werner Eck, *Augusto e il suo tempo*, edizioni Il Mulino.