

# LETTERE MODERNE (LM10)

(Lecce - Università degli Studi)

## Insegnamento LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU)

GenCod 10277

**Insegnamento** LINGUA E LETTERATURA LATINA (12 CFU) **Anno di corso** 1

**Insegnamento in inglese**

**Lingua** ITALIANO

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/04

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Corso di studi di riferimento** LETTERE MODERNE

**Docente** Sabina TUZZO

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Sede** Lecce

**Crediti** 12.0

**Periodo** Primo Semestre

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Tipo esame** Orale

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Valutazione** Voto Finale

**Erogato nel** 2020/2021

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

In generale il corso si propone di approfondire aspetti, temi e autori della letteratura latina già affrontati nel programma del corso di laurea triennale. In particolare il corso monografico si concentrerà sull'analisi del poema epico-mitologico di Ovidio, al fine di mettere in evidenza le varie strategie interpretative e stilistiche utilizzate dal poeta nella composizione dell'opera. Il corso mira, inoltre, a perfezionare le capacità di traduzione, di analisi grammaticale, stilistica, storico-letteraria di alcuni testi fondamentali della letteratura latina, con l'ausilio delle metodologie della ricerca filologica e linguistica.

### PREREQUISITI

Conoscenze avanzate della lingua e della letteratura latina.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Attraverso l'analisi di testi condotta su diversi livelli d'indagine, si intenderà fornire conoscenze e competenze critiche in grado di riconoscere i mezzi espressivi utilizzati di volta in volta, di analizzare criticamente il lessico, la grammatica, lo stile e l'argomento trattato.

### METODI DIDATTICI

Il corso si compone di lezioni frontali. Si partirà dalla lettura diretta del testo, per poi procedere alla spiegazione e al commento dei passi più significativi che verranno contestualizzati dal punto di vista sociale, culturale e letterario. Gli studenti verranno invitati a partecipare attivamente e a esporre le proprie opinioni sulla base dei testi letti.

### MODALITA' D'ESAME

L'esame finale consiste in una prova orale su ciascuna parte del programma con l'obiettivo di valutare la conoscenza dei contenuti (15/30), la correttezza e la chiarezza espositiva (8/30), la capacità argomentativa (7/30). Non è prevista la possibilità di sostenere esami parziali.

### APPELLI D'ESAME

21 gennaio 2021 ore 9; 11 febbraio ore 9; 22 aprile ore 9; 20 maggio ore 9 (per laureandi sessione estiva); 10 giugno ore 9; 8 luglio ore 9; 16 settembre ore 9; 14 ottobre ore 9; 9 dicembre ore 9.

---

#### ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Il programma del corso non varia per studenti frequentanti e non frequentanti.  
Gli studenti possono prenotarsi all'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

---

#### PROGRAMMA ESTESO

- Ovidio, *Metamorfosi*
  - Cicerone, *L'amicizia*
  - Terenzio, *Eunuco*
  - È richiesta la conoscenza approfondita della Storia della Letteratura latina con riferimento ai generi letterari.
  - Il corso prevede un ciclo di seminari su argomenti concordati con il docente.
- 

#### TESTI DI RIFERIMENTO

- 1) Ovidio, *Le Metamorfosi*, note di R. Corti, trad. di G. Faranda Villa, Milano 1994 (BUR)
  - 2) Cicerone, *L'amicizia*, con un saggio introduttivo di E. Narducci, Milano 1985 (BUR)
  - 3) Terenzio, *Eunuco*, introd., trad. e note di G. Zanetto, Milano 1999 (BUR)
- È richiesta la conoscenza approfondita della Storia della Letteratura latina con riferimento ai generi letterari.
  - Il corso prevede un ciclo di seminari su argomenti concordati con il docente.