

BENI CULTURALI (LB13)

(- Università degli Studi)

Insegnamento ARCHEOLOGIA DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE

GenCod A006061

Insegnamento ARCHEOLOGIA
DELL'ARCHITETTURA MEDIEVALE

Insegnamento in inglese ARCHEOLOGY
OF MEDIEVAL ARCHITECTURE

Settore disciplinare L-ANT/08

Corso di studi di riferimento BENI
CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 54.0

Per immatricolati nel 2018/2019

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 3

Lingua ITALIANO

Percorso ARCHEOLOGICO

Docente Bruna, Lucia BRUNO

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso presenta la nascita e lo sviluppo dell'Archeologia dell'Architettura medievale come disciplina che permette di indagare e comprendere tutte le trasformazioni di un monumento fin dalle sue origini.

PREREQUISITI

Non è richiesto alcun prerequisito

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso ha come obiettivo quello di fornire una base per la conoscenza e la lettura dei caratteri fondamentali delle architetture medievali, dal castello a una chiesa.

METODI DIDATTICI

Didattica frontale

MODALITA' D'ESAME

La prova finale consiste in un esame orale.

- L'esame mira a valutare la conoscenza delle tematiche affrontate a lezione.
- Maturità nel collocare i temi approfonditi a lezione nel contesto storico e culturale
- Proprietà di utilizzo della terminologia specialistica
- Capacità espositiva e buon uso della lingua italiana

APPELLI D'ESAME

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

- 19 Gennaio 2021
 - 2 Febbraio 2021
 - 23 Febbraio 2021
 - 7 Aprile 2021
 - 19 Maggio 2021
 - 9 Giugno 2021
 - 6 luglio 2021
 - 29 Luglio 2021
 - 14 Settembre 2021
 - 12 Ottobre 2021
-

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

PROGRAMMA ESTESO

Il corso presenta la nascita e lo sviluppo dell'Archeologia dell'Architettura medievale come disciplina che permette di indagare e comprendere tutte le trasformazioni di un monumento fin dalle sue origini. Durante il corso sarà presentato il metodo seguito dall'archeologia dell'architettura: dalla lettura stratigrafica di un edificio fino a giungere alla datazione per ogni fase edilizia. Saranno presentati alcuni edifici, che partendo dall'età tardoantica fino al medioevo, possano illustrare la continuità e le innovazioni nel campo delle tecniche edilizie. A questo si affiancherà un quadro sulle figure di specialisti richieste nelle costruzioni (di qualità), come l'organizzazione dei cantieri sia ecclesiastici che laici.

TESTI DI RIFERIMENTO

Brogiolo G.P., Cagnana A. (a cura di), *Archeologia dell'Architettura. Metodi e interpretazioni*, Firenze 2012.

Somma M.C. (a cura di), *Cantieri e maestranze nell'Italia medievale*, Atti del Convegno (Chieti – San Salvo 2008), Spoleto 2010. Riferimenti a contributi specifici saranno dati durante lo svolgimento del corso.

Chavarría Arnau A., *Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille*, Roma 2009, pp. 47-97.

Archeologia dell'Architettura (Supplemento annuale ad *Archeologia Medievale*). Riferimenti a contributi specifici saranno dati durante lo svolgimento del corso.