

LETTERE CLASSICHE (LM11)

(Lecce - Università degli Studi)

Insegnamento PENSIERO DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI

GenCod A004952

Insegnamento PENSIERO DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI

Insegnamento in inglese EARLY CHRISTIANITY TROUGHT

Settore disciplinare L-FIL-LET/06

Corso di studi di riferimento LETTERE CLASSICHE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Per immatricolati nel 2019/2020

Erogato nel 2020/2021

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Docente Maria CORSANO

Sede Lecce

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Autopresentazione del poeta cristiano nei primi secoli . Consapevolezza del proprio ruolo e della propria funzione.

PREREQUISITI

Conoscenza della cultura e delle lingue del mondo classico.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento si propone di fornire allo studente alla fine del corso i mezzi per muoversi con sufficiente sicurezza nella disciplina.

Gli studenti dovrebbero essere in grado di raggiungere:

– capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)

– capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)

– capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)

METODI DIDATTICI

– didattica frontale con la partecipazione degli studenti

– attività seminariale

MODALITA' D'ESAME

È previsto un esame finale, prova orale. Non sono previste prove parziali.

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

La valutazione in trentesimi terrà conto delle conoscenze acquisite (sino a 10 punti), della capacità di esporre tale conoscenza (sino a 10 punti), della capacità di analizzare i testi proposti da un punto di vista linguistico, tematico, storico-culturale (sino a 10 punti). Sarà assegnata la distinzione della lode agli studenti che avranno dimostrato completezza, solidità, precisione, chiarezza espositiva e argomentativa nel possesso delle competenze richieste.

Il programma del corso è uguale per studenti frequentanti e non frequentanti. Si invitano gli studenti non frequentanti a prendere contatto con la docente per eventuali difficoltà ai fini della preparazione dell'esame.

APPELLI D'ESAME

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono mettersi in contatto con la docente per mail E-mail: maria.corsano@unisalento.it

Avviso:

Si invitano gli studenti non frequentanti, fuori sede, lavoratori, stranieri, diversamente abili, studenti che praticino sport, studentesse in stato interessante, studentesse madri, a prendere contatto con la docente. La docente è a disposizione degli studenti appartenenti alle suddette categorie per le eventuali difficoltà incontrate nella preparazione dell'esame.

PROGRAMMA ESTESO

Bibliografia:

a. Parte istituzionale:

Lo studente che nell'ambito della Laurea Triennale non abbia sostenuto alcun esame di Letteratura Cristiana Antica, integrerà i testi con lo studio di un manuale di Storia della letteratura cristiana antica.

Testi consigliati:

C. Moreschini-E. Norelli, Manuale di letteratura cristiana antica, Morcelliana, Brescia 1999, oppure M. Simonetti-E. Prinziavalli, Storia della letteratura cristiana antica, Piemme, Casale Monferrato 1999.

b. Corso monografico

Testi esaminati durante lo svolgimento del corso e che saranno indicati anche online

Per gli studenti non frequentanti vale lo stesso programma.

Per eventuali difficoltà nello studio possono rivolgersi alla docente.

TESTI DI RIFERIMENTO

Testi consigliati:

1) C. Moreschini-E. Norelli, Manuale di letteratura cristiana antica, Morcelliana, Brescia 1999, oppure M. Simonetti-E. Prinziavalli, Storia della letteratura cristiana antica, Piemme, Casale Monferrato 1999.

2) Testi forniti nel corso delle lezioni