STORIA DELL'ARTE (LM14)

(Università degli Studi)

Insegnamento PSICOLOGIA GENERALE

GenCod A000889

Docente titolare MARIA RITA SERIO

Insegnamento PSICOLOGIA GENERALE

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese GENERAL PSYCHOLOGY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-PSI/01

Percorso PATRIMONIO CULTURALE

Corso di studi di riferimento STORIA DELL'ARTE

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Sede

Crediti 6.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 42.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2019/2020

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2019/2020

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO	Il corso intende fornire una panoramica introduttiva alla psicologia, con particolare riferimento agli elementi che caratterizzano la disciplina come scienza, fornendo un quadro complessivo dei processi percettivi, cognitivi, mnestici, emozionali e motivazionale
PREREQUISITI	Lo studente che accede a questo insegnamento non necessita di particolari conoscenze.
OBIETTIVI FORMATIVI	L'insegnamento di Psicologia generale si propone di fornire allo studente un inquadramento storico-teorico della psicologia scientifica nonché di fornire le nozioni concettuali e di metodo che sono costitutive della scienza psicologica, per quanto riguarda le funzioni psichiche, i processi percettivi, cognitivi, mnestici, emozionali e motivazionali con un approfondimento sul metodo psicometrico, cercando laddove possibile, di riportare gli argomenti oggetto di studio ad esperienze della quotidianità, anche partendo dalle riflessioni personali degli studenti. In tal modo si cercherà di acquisire capacità trasversali quali lavorare in gruppo, applicazione pratica del sapere acquisito, problem-solving ed abilità comunicative ed autonomia di giudizio
METODI DIDATTICI	L'insegnamento si compone di lezioni frontali con l'utilizzo di slides in PowerPoint e discussione. Verranno organizzati dei seminari di approfondimento. La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata
MODALITA' D'ESAME	Prova orale, qualora dovesse essere necessario, prova scritta.

PROGRAMMA ESTESO

"PSICOLOGIA GENERALE"

Corso di Laurea magistrale in STORIA DELL'ARTE

AA 2019-2020 – docente titolare: prof. MARIA RITA SERIO
Crediti 6
II Semestre

1) Presentazione e obiettivi del corso
Introduzione alla psicologia generale.
Il corso intende fornire una panoramica introduttiva alla psicologia, con particolare riferimento agli elementi che caratterizzano la disciplina come scienza, fornendo un quadro complessivo dei processi percettivi, cognitivi, mnestici, emozionali e motivazionale. In particolare si affronteranno i processi psicologici, cognitivi ed affettivo/relazionali, coinvolti nel campo dell'apprendimento, dell'educazione, del benessere scolastico/professionale sui quali poggiano le sperimentazioni didattiche validate empiricamente e risultate efficaci.

Canestrari R., Godino A., *Psicologia umana e animale,* Clueb, Bologna, 2017 (I PRIMI 12 CAPITOLI)
Psychofenia-Ricerca ed analisi psicologica, Pensa multimedia editore, un articolo a scelta.

2) Conoscenze e abilità da acquisire

Dal momento che l'insegnamento è valido per l'accesso al percorso FIT si presterà particolare attenzione all'acquisizione e al conseguimento dei processi psicologici-cognitivi ed affettivi/relazionali coinvolti nel contesto scolastico e nel campo dell'apprendimento, dell'educazione, della partecipazione e del benessere. In tal modo si cercherà di acquisire capacità trasversali quali lavorare in gruppo, sviluppare idee, capacità di problem-solving, processi di costruzione del sé, sviluppo delle competenze sociali, identità e legami affettivi, processi di sviluppo psicoaffettivo che permettono di favorire ed orientare scelte di vita e di studio consapevole e volte al benessere personale e sociale, tenendo anche conto di inclinazioni, aspirazioni e motivazioni.
3) Prerequisiti
Lo studente che accede a questo insegnamento non necessita di particolari conoscenze.

4) Docenti coinvolti nel modulo didattico
Oltre al titolare del corso, possono essere coinvolti nell'insegnamento in oggetto altri docenti, che potranno sviluppare temi specifici dell'argomento studiato.

5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni
L'insegnamento si compone di lezioni frontali (60 ore) con l'utilizzo di slides in PowerPoint.
Verranno organizzati dei seminari di approfondimento.
La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata.

6) Materiale didattico
Il materiale didattico è costituito dai libri indicati sopra al n. 1.

7) Modalità di valutazione degli studenti
Prova orale.

8) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli
Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste

dal sistema VOL.
9) Commissione:
Prof. MR Serio, Prof. A. Colaci, Prof. F. Sulpizio.

TESTI DI RIFERIMENTO	Canestrari R., Godino A., ***Psicologia umana e animale***, Clueb, Bologna, 2017 (i primi 12 capp.) *Psychofenia*-Ricerca ed analisi psicologica, Pensa multimedia editore, un articolo a scelta.