

BENI CULTURALI (LB13)

(- Università degli Studi)

Insegnamento **STORIA ED ECONOMIA DEL MONDO ANTICO**

GenCod 07556

Insegnamento STORIA ED ECONOMIA DEL MONDO ANTICO

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese HISTORY AND ECONOMY OF ANCIENT WORLD

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-ANT/02

Percorso TECNOLOGICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Docente Mario LOMBARDO

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 9.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 72.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2019/2020

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2019/2020

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso ha il fine di fornire agli studenti le appropriate conoscenze istituzionali e metodologiche di base per la comprensione dei lineamenti principali della storia e dell'economia del mondo antico, greco e romano. Esso inoltre ambisce a fornire gli strumenti essenziali per un'appropriate conoscenza delle diverse tipologie di documentazioni (con particolare riferimento a quelle epigrafiche e numismatiche), nonché per la loro interpretazione nel quadro storico delle società antiche. Lo svolgimento del corso prevede una parte introduttiva generale dedicata alla problematica, alla documentazione e alla metodologia di studio (Sezione I). Seguirà una trattazione sintetica dei lineamenti della storia greca e di quella romana (Sezione II), quindi le sezioni dedicate ai documenti epigrafici (III) e numismatici (IV) e infine una trattazione sintetica delle tematiche e problematiche riguardanti l'economia del mondo antico (Sezione V).

PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere sufficienti conoscenze di base sulle civiltà greca e romana.

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento di *Storia ed economia del mondo antico* si propone l'obiettivo di far sì che gli studenti possano acquisire un'appropriate conoscenza di base degli strumenti, documentari e metodologici, per lo studio della storia e dell'economia antica. Saranno messi in grado di distinguere la natura e il significato delle diverse documentazioni (fonti letterarie, iscrizioni, monete, fonti iconografiche e più in generale archeologiche) nella specificità dei loro diversi apporti e dei relativi approcci ermeneutici. Per quanto riguarda le iscrizioni, l'attività didattica prevista nella Sezione III metterà in grado gli studenti di conoscere i lineamenti essenziali del processo di introduzione della scrittura alfabetica e di riconoscere le principali tipologie di documenti iscritti greci e romani, mentre quella sviluppata nella IV Sezione darà loro una conoscenza di base delle problematiche riguardanti l'introduzione della moneta conosciuta e lo sviluppo delle esperienze monetarie nel mondo greco e in quello romano. Le Sezioni II e V, a loro volta consentiranno agli studenti di acquisire un'appropriate conoscenza di base dei lineamenti di fondo dei processi storico-politici e di quelli storico-economici sviluppatasi nel corso dell'antichità greco-romana.

METODI DIDATTICI

Le modalità di erogazione della didattica comprendono, oltre alle lezioni frontali (almeno il 70%), seminari ed esercitazioni in laboratorio che prevedono il coinvolgimento diretto dello studente, chiamato ad approfondire, singolarmente o insieme ad altri studenti, un aspetto del programma, e infine test periodici. Esse consentiranno agli studenti di acquisire alcune fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

MODALITA' D'ESAME

Esonero scritto su questionario a risposta libera sulle tematiche sviluppate durante il corso, limitatamente al primo appello utile. Tale esonero potrà essere integrato o sostituito, d'accordo con gli studenti, da un esame orale, che costituirà l'unica modalità nel corso degli appelli successivi. Entrambe le modalità di valutazione mirano a verificare e valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

- o Conoscenza dei principali aspetti e problemi della storia del mondo antico, delle documentazioni epigrafiche e numismatiche quali testimonianze primarie per la ricostruzione di tale storia, dei processi storico-politici e storico-economici sviluppatasi nell'Antichità;
- o Capacità di articolare un'argomentazione;
- o Padronanza dei casi esemplificativi trattati a lezione e del materiale didattico preso in esame;
- o Capacità espositiva;
- o Buon uso della lingua italiana

APPELLI D'ESAME

Date previste degli appelli: 24 Giugno; 21 Luglio; 22 Settembre; 15 Ottobre e 16 Dicembre 2020; 27 Gennaio e 15 febbraio 2021.

PROGRAMMA ESTESO

PROGRAMMA

Introduzione: Storia antica e Beni Culturali: aspetti e problemi di metodo.

Sezione I: Fonti di informazione e tipologie documentarie: strumenti e metodologie per l'interpretazione e la ricostruzione storica.

Sezione II: Lineamenti generali della Storia del mondo antico:

- 1) I Greci e il Mediterraneo dall'età del Bronzo alle Guerre persiane.
- 2) Il mondo greco dal V secolo all'Età ellenistica.
- 3) Il mondo romano dall'età arcaica a quella repubblicana.
- 4) L'Impero romano dal Principato all'Età tardoantica.

Sezione III: Metodi e tecniche per lo studio dei documenti epigrafici greci e romani:

- 1) I documenti epigrafici: caratteri, problematiche interpretative e prospettive d'indagine.
- 2) Origine e trasmissione dell'alfabeto. Aspetti e conseguenze dell'alfabetizzazione.
- 3)) Materiali e forme delle iscrizioni; tecniche di scrittura epigrafica. Documentazione e pubblicazione delle iscrizioni.
- 4) Le principali classi epigrafiche greche e latine.

Sezione IV: Metodi e tecniche per lo studio dei documenti numismatici greci e romani:

- 1) I documenti numismatici: caratteri, problematiche e prospettive d'indagine.
- 2) Origine e diffusione della moneta conosciuta
- 3) Materiali e tecniche di coniazione
- 4) Le emissioni monetali greche e romane: soggetti emittenti, tipologia, metrologia, aspetti quantitativi.
- 5) Rinvenimenti e circolazione monetale.

Sezione V: Lineamenti generali dell'economia del mondo antico:

- 1) Il dibattito fra "primitivisti" e "modernisti" sulla natura e i limiti dell'economia antica
- 2) Forze produttive e "modi di produzione": schiavitù e lavoro
- 3) Scambi, commerci, moneta e banche
- 4) Economia e società.

TESTI DI RIFERIMENTO

Frequentanti: L. Cracco Ruggini, a cura di, *Storia antica. Come leggere le fonti*, Bologna, Il Mulino 1996; P. Cabanes, *Introduzione alla storia del mondo antico* (trad. it.), Roma, Donzelli Editore, 2002. A lezione verrà indicata ulteriore bibliografia e fornito materiale didattico (files pdf e fotocopie) a cura del docente. Gli studenti non frequentanti dovranno concordare col docente un programma specifico, con relativa bibliografia.