

BENI CULTURALI (LB13)

(- Università degli Studi)

Insegnamento GEOGRAFIA ECONOMICO POLITICA

GenCod 6548

Insegnamento GEOGRAFIA ECONOMICO POLITICA **Anno di corso** 1

Insegnamento in inglese ECONOMIC AND POLITICAL GEOGRAPHY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-GGR/02

Percorso STORICO ARTISTICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Docente Anna TRONO

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 9.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 72.0 **Tipo esame** Orale

Per immatricolati nel 2019/2020

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2019/2020

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si propone di fornire le conoscenze teoriche e metodologiche di base per introdurre lo studente alla disciplina secondo una sintesi moderna della geografia economico-politica consentendo agli studenti l'acquisizione di conoscenze organizzate e strutturate di temi e situazioni legate ad ambiente, paesaggio, regione, spazio e territorio (urbano e rurale) e della struttura reale dell'economia sia nelle attività di produzione di beni e servizi che nelle politiche nazionali ed internazionali che ne consentono uno sviluppo durevole. Il riferimento a problemi dello sviluppo locale permetterà, inoltre, un approccio che superi il descrittivismo e rafforzi la componente «volontaria» della disciplina. Particolare attenzione sarà destinata all'ambiente ed alla centralità dei beni culturali nel concetto di territorio, alla loro valorizzazione e fruizione, considerandoli un'importante occasione di sviluppo locale. Saranno considerate le politiche di intervento pubblico indirizzate alla valorizzazione e tutela del patrimonio culturale pubblico e miglioramento dell'offerta e della qualità dei servizi culturali anche a fini turistici. Il corso, infatti, si propone di offrire agli studenti strumenti che gli permettano di fare impresa e diventare operatore economico dei beni

PREREQUISITI

Buona conoscenza di contenuti elementari di geografia regionale e generale che dovrebbero essere fornita nell'ambito del livello di istruzione secondaria di secondo grado.

OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente dovrà acquisire:

- . consapevolezza dei problemi del mondo contemporaneo nell'interdipendenza dei fattori di ordine economico, politico e sociale con quelli politici e culturali.
- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)

METODI DIDATTICI

- Lezioni frontali per un totale di 72 ore: la frequenza è obbligatoria e si ritiene assolta con la partecipazione ad almeno il 70% delle lezioni.
- Lezioni su campo, di consolidamento delle conoscenze degli strumenti essenziali per lo studio del paesaggio e del territorio urbano e rurale.
- Seminari con partecipazione obbligatoria
- Lavori di gruppo e la stesura finale di un'idea progettuale legata alla valorizzazione dei beni

MODALITA' D'ESAME

- Esame orale finale.
- Relazioni scritte sui lavori prodotti nel corso delle lezioni su campo
- Presentazione delle Idee progettuali di gruppo

Il giudizio sarà espresso con voto in trentesimi assegnati secondo i criteri esplicitati nella tabella

APPELLI D'ESAME

20 settembre 2019, ore 9:30
11 novembre 2019, ore 9:30
31 gennaio 2020, ore 9:30
14 febbraio 2020, ore 9:30
10 marzo 2020 ore 9:30 (riservato ai laureandi della Sessione straordinaria e studenti fuori corso)
21 aprile 2020 ore 9:30 (ad eccezione dei corsi di insegnamento erogati nel II semestre a.a. 2019/20)
4 giugno 2020 ore 9:30 (riservato ai laureandi della Sessione estiva e studenti fuoricorso)
9 giugno 2020 ore 9:30
19 luglio 2020, ore 9:30

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Il corso è a frequenza obbligatoria. Gli studenti lavoratori o quelli che per comprovati seri motivi ritengono di non poter frequentare **dovranno contattare la docente** per mettere a punto un programma integrativo della parte del corso (lezioni frontali) loro mancante.

PROGRAMMA ESTESO

Il programma didattico del corso si sviluppa in tre sezioni (moduli)
- Modulo A (22 ore): il modulo fornirà le conoscenze teoriche e metodologiche di base per introdurre lo studente alla disciplina della Geografia economico-politica: paesaggio, spazio, regione, territorio come frammento di un sistema globale, suo subsistema con proprie caratteristiche ambientali e socio. economiche, ovvero subsistemi interagenti tra loro sulle relazioni verticali o ecologiche che connettono i soggetti economici (insediamenti, impianti, ecc.) tra loro e con le caratteristiche proprie di determinati luoghi (tipo di clima, beni culturali, caratteristiche storico-culturali, ecc.). Conoscenze su input e output dei settori produttivi, pianificazione territoriale.

Modulo B (20 ore): Presentazione delle politiche regionali, nazionali e dell'Unione Europea di sviluppo regionale facilitando la partecipazione a progetti di sviluppo territoriale in una logica di innovazione, creatività e valorizzazione del patrimonio culturale.

TESTI DI RIFERIMENTO

Nel corso delle lezioni saranno saggi di approfondimento.

L'indicazione dei testi per lo studio prende in considerazione in primo luogo la tipologia standard dello studente frequentante; eventuali studenti impossibilitati a seguire le lezioni (vd. sotto) dovranno aggiungere un certo numero di testi compensativi.

I. Frequentanti:

Modulo A

Saggi di approfondimento delle tematiche sviluppate a lezione

Modulo B

Dispense e materiale di studio a cura della docente;

Appunti dalle lezioni;

Testi e letture suggerite dalla docente nel corso delle lezioni

Modulo C

Manuale

De Matteis, G., Lanza C., Nano F., Vanolo A., *Geografia dell'Economia Mondiale*, UTET Università, 2017

II. Non frequentanti:

Ai testi di studio indicati per gli studenti frequentanti si **aggiungeranno**, secondo le indicazioni della docente, le seguenti letture:

Modulo A:

Paola Morelli, *Geografia Economica*, McGraw-Hill Companies 2010 capitoli concordati con la docente

Modulo B:

F- X. Greffe, *La gestione del patrimonio culturale*, Franco Angeli, Milano, edizione italiana a cura di A. Mariotti, prefazione di Francesco Bandarin, 2003.

Modulo C:

Stesura di un'idea progettuale concordate con la docente su tematiche legate alla lettura del