

# SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE (LB36)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento PSICOPEDAGOGIA DEL LINGUAGGIO

GenCod A005536

**Insegnamento** PSICOPEDAGOGIA DEL LINGUAGGIO

**Insegnamento in inglese**  
Psychopedagogy of language

**Settore disciplinare** M-PED/01

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 12.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Per immatricolati nel** 2018/2019

**Erogato nel** 2019/2020

**Anno di corso** 2

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Docente** MIMMO ANGELO PESARE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

#### L'oggetto del desiderio nella costituzione del soggetto.

La consueta cornice epistemologica dell'insegnamento di Psicopedagogia del Linguaggio (dedicata alla comprensione della radice freudiana e lacaniana dei processi di formazione del soggetto), nel corso monografico 2019/20 sarà messa in relazione al peso che nell'immaginario occidentale hanno avuto le riflessioni sul concetto di "oggetto causa del desiderio" ("oggetto piccolo a") nei processi di costituzione del soggetto. Dopo aver dedicato la parte generale all'analisi della questione psicopedagogica della "soggettivazione" e della "Umbildung educativa", oltre che a una presentazione propedeutica della teoria e della clinica di Jacques Lacan (con l'aiuto di una serie di lezioni propedeutiche rivolte alla presentazione di una mappa ragionata delle correnti di pensiero novecentesche), verrà proposta una lettura di tali concetti attraverso la riflessione di alcuni autori del Novecento.

### PREREQUISITI

Aver acquisito una conoscenza base delle teorie pedagogiche e psicopedagogiche moderne e contemporanee; avere acquisito una conoscenza base dei grandi movimenti di pensiero filosofico moderno e contemporaneo.

Lo studente può arricchire le proprie conoscenze preliminari attraverso lo studio personale e facoltativo del seguente testo:

Angelo Semeraro, *Pedagogia e comunicazione*, Carocci, Roma, 2007.

---

## OBIETTIVI FORMATIVI

### *Conoscenze e comprensione*

Gli studenti acquisiranno le conoscenze disciplinari di base relative alle teorie contemporanee di filosofia dell'educazione e di psicopedagogia, soprattutto rispetto alla questione pedagogica del *soggetto* e dei processi di *soggettivazione*. In particolare, l'insegnamento di *Psicopedagogia del Linguaggio* proporrà una dimensione teorica e clinica della formazione che poggia sull'innesto tra le teorie della *Umbildung* la cornice psicodinamica (freudiana e post-freudiana) dal Novecento agli sviluppi attuali. Le conoscenze acquisite concorreranno al raggiungimento degli obiettivi formativi del CdS.

### *Capacità di applicare conoscenze e comprensione*

Le conoscenze acquisite consentiranno di comprendere e analizzare i percorsi di costituzione del soggetto contemporaneo attraverso la proposta di una Psicopedagogia di orientamento lacaniano strutturata sui seguenti *items*:

- Orientamento all'interno delle principali teorie filosofiche e psicoanalitiche del Novecento.
- Comprensione della metodologia psicopedagogica lacaniana;
- Comprensione delle teorie educative della *Umbildung*;
- Abilità a leggere e commentare i classici di riferimento;
- Abilità nell'attualizzare gli strumenti teorici forniti, all'interno di una lettura comunicativa e dei fenomeni sociali contemporanei.

### *Autonomia di giudizio*

Il corso mirerà a sensibilizzare le capacità di formulare un pensiero critico sulla relazione educativa che analizzi i fenomeni sociali contemporanei grazie a una chiave di lettura psicodinamica.

### *Abilità comunicative*

Il corso propone una visione della comunicazione *laterale* e biunivoca. Educare la comunicazione e comunicare l'educazione sono due aspetti dello stesso plesso disciplinare: alla visione *mainstream*, strategica e aziendalistica della comunicazione viene sostituita l'idea di un *agire comunicativo* che sappia irrobustire e raffinare i processi attraverso i quali le professioni della comunicazione arricchiscano di *humus* umanistico i palinsesti e i contenuti del loro lavoro.

### *Capacità di apprendimento*

Il concetto tradizionale di *apprendimento up-down* delle discipline educative viene ripensato criticamente, proponendo piuttosto ciò che è alla base della trasmissione del sapere in chiave psicodinamica: non si apprende con le modalità di trasmissione di competenze e conoscenze ma attraverso una relazione educativa *transferale* che poggia sui vettori emotivi e affettivi della conoscenza.

---

## METODI DIDATTICI

- Lezioni frontali;
- Proiezione di materiali audiovisivi;
- Laboratorio e lettorato dei classici.

---

## MODALITÀ D'ESAME

- Per gli studenti frequentanti è previsto un esonero mediante prova scritta con 6 domande a risposta aperta e consegna di un elaborato concordato col Docente;
- Per gli studenti non frequentanti è previsto un esame orale.

---

## APPELLI D'ESAME

appelli sessione invernale a.a. 2019/2020

20 gennaio 2021, ore 16.30;

17 febbraio 2021, ore 16.30;

---

## ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Ricevimento studenti e laureandi:

Durante tutto l'anno accademico, ogni mercoledì, dalle ore 16.30 alle ore 18.00; nei mesi di didattica, invece, il ricevimento di studenti e laureandi è previsto il mercoledì al termine della lezione.

**L'oggetto del desiderio nella costituzione del soggetto.**

La consueta cornice epistemologica dell'insegnamento di Psicopedagogia del Linguaggio (dedicata alla comprensione della radice freudiana e lacaniana dei processi di formazione), nel corso monografico 2019/20 sarà messa in relazione al peso che nell'immaginario occidentale hanno avuto le riflessioni sul concetto di "oggetto causa del desiderio" ("oggetto piccolo a") nei processi di costituzione del soggetto.

Il nucleo teoretico della domanda sulla *soggettivazione* (o meglio, sui *percorsi di soggettivazione*, quei percorsi che costruiscono la nostra esistenza) rappresenta un prisma delle scienze umane e sociali, un campo di ricerca polisemico e al tempo stesso centrale in tutte le indagini sull'umano; tuttavia, se lo pensiamo come concetto che rimanda a una riflessione organica, esso è un patrimonio che le scienze dell'educazione ereditano direttamente dal pensiero filosofico e, per altri versi, dalle discipline psicodinamiche.

Proprio da queste due matrici, quella filosofica e quella psicodinamica/psicoanalitica, si può pervenire a una rielaborazione del termine *soggettivazione* a vantaggio della psicopedagogia.

Dopo aver dedicato la parte generale all'analisi della questione psicopedagogica della *soggettivazione* e della *Umbildung educativa*, oltre che a una presentazione propedeutica della teoria e della clinica di Jacques Lacan (con l'aiuto di una serie di lezioni propedeutiche rivolte alla presentazione di una mappa ragionata delle correnti di pensiero novecentesche), verrà proposta una lettura di tali concetti attraverso la nozione lacaniana di "oggetto piccolo a".

Gli *oggetti piccoli a* sono oggetti presenti nella vita reale, oggetti 'causa del desiderio', sebbene la loro natura sia quella di alludere a una mancanza strutturale e irrecuperabile dell'oggetto per eccellenza, l'*oggetto del godimento primario*, che non può essere rappresentato né ricordato, ma che torna, ripetitivo, nella ricerca di suoi sostituti sempre inadeguati a colmare quella falla. Gli *oggetti piccoli a* "sopravvivono" all'oggetto del godimento primario (materno), ne sono un suo riverbero pulsionale. Essi mettono in moto un lavoro di continua ricerca di sostituti metonimici che porta come conseguenza il meccanismo incessante della *coazione a ripetere*.

Perché è così difficile sentirsi soddisfatti dai nostri *oggetti piccoli a*, dai nostri oggetti causa del desiderio? Perché continuiamo a rincorrerli e quando li raggiungiamo ne cerchiamo di ulteriori? Perché siamo aspirati nel circuito metonimico della ripetizione? La risposta clinica, sembra dire Lacan, è nella struttura della *pulsione di morte* freudiana.

Perché non siamo solo esseri *di senso* ma anche esseri *di pulsione*.

**Indice degli argomenti trattati a lezione:**

- presentazione della tradizione pedagogica della *Umbildung*;
- lezioni propedeutiche su Freud;
- lezioni propedeutiche sullo Strutturalismo;
- lezioni propedeutiche sull'Esistenzialismo europeo;
- introduzione al pensiero di Lacan;
- teoria lacaniana del soggetto;
- i *Registri*;
- lo *Stadio dello Specchio*;
- l'*Edipo*;
- topologia lacaniana;
- i concetti di *desiderio* e *godimento*;
- *cultura* e *natura* nella teoria della formazione del soggetto;
- il "secondo Lacan", la *jouissance* e la *pulsione di morte* freudiana;
- *Das Ding* e gli "oggetti piccoli a";
- il "Grafo del desiderio".

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

### I. Frequentanti:

#### A. Parte generale

1. Pesare M., *Il soggetto barrato. Per una psicopedagogia di orientamento lacaniano*, Mimesis, Milano, 2017.
2. Pesare M., *Le metafore della Umbildung*, ESE, Lecce, 2012;

#### B. Corso monografico:

1. Dispense del Docente;
2. Lacan J., *Kant con Sade*, contenuto in Lacan J., *Scritti*, Einaudi, Torino, 1966)

#### C. Classico:

Kristeva J., *Storie d'amore*, Donzelli, Roma, 2012.

### II. Non frequentanti:

Gli studenti non frequentanti porteranno lo stesso programma indicato sopra con la seguente variazione: al punto B.1. (dispense del docente) vanno sostituiti i seguenti testi:

Semeraro A., *Abbandonare Babele*, ETS, 2013;

Recalcati M., Di Ciaccia A., Jacques Lacan, B. Mondadori, 2000 (solo i seguenti paragrafi: 1.1; 1.2; 1.4; 1.5; tutto il 2; 3.3; 3.6; 3.9; 3.10; 4.12; 4.13; 4.14; 4.17; 4.18; tutto il 5).

n.b.: I non frequentanti non hanno la possibilità di sostenere il primo esonero dopo la fine delle lezioni, previsto per i frequentanti. Questi ultimi avranno invece la possibilità di concordare col docente parti scelte del programma che potranno essere valutate attraverso la presentazione di un elaborato scritto.

### Materiale didattico:

- Testi indicati in bibliografia;
- Dispense a cura del Docente;
- N.B.: il testo d'esame *Le metafore della Umbildung* è scaricabile gratuitamente come e-book PDF dal sito del SIBA – Unisalento University Press, al seguente indirizzo:

<http://siba-ese.unisalento.it/index.php/metaforeumbildung/article/view/12469/11137>