

# BENI CULTURALI (LB13)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento LABORATORIO DI AEROFOTOGRAMMETRIA

GenCod A004314

**Insegnamento** LABORATORIO DI AEROFOTOGRAMMETRIA

**Insegnamento in inglese** LABORATORY aerophotogrammetry

**Settore disciplinare** L-ANT/09

**Corso di studi di riferimento** BENI CULTURALI

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 1.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 10.0

**Per immatricolati nel** 2018/2019

**Erogato nel** 2020/2021

**Anno di corso** 3

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** TECNOLOGICO

**Docente** Giuseppe CERAUDO

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Giudizio Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Questo laboratorio si propone di fornire gli strumenti pratici e le metodologie necessarie per la comprensione e la lettura dei documenti aerofotografici utili all'individuazione, analisi e documentazione dei dati archeologici.

### PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale delle tematiche connesse agli studi di Topografia Antica.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Lo studente alla fine delle attività di laboratorio, avrà acquisito le seguenti competenze: - Comprensione delle potenzialità nell'utilizzo delle immagini aeree in campo archeologico; - Analisi dei dati contenuti nelle immagini aeree, - Lettura approfondita dei documenti (fotointerpretazione) finalizzata all'individuazione degli elementi utili alla ricostruzione dei paesaggi antichi. - Individuazione, interpretazione, posizionamento e schedatura delle tracce archeologiche. - Conoscenza dei principali sistemi di telerilevamento e dei documenti aerofotografici per la ricostruzione dei paesaggi antichi. - Gestione dei dati aereorilevati in sistemi GIS.

### METODI DIDATTICI

Le attività di Laboratorio consistono in una serie di esercitazioni con il docente presso il laboratorio e di alcune ore di osservazione personale dello studente sui materiali messi a disposizione.

### MODALITA' D'ESAME

La valutazione del corso si esplica attraverso idoneità al completamento delle ore previste dal credito formativo.

---

## APPELLI D'ESAME

Calendario degli esami:

1 appello ordinario (Sessione Estiva VOL 5)  
17 settembre 2020, ore 9:30

1 appello d'esame STRAORDINARIO riservato a studenti fuori corso, in debito d'esame e laureandi della sessione autunnale (Sessione Autunnale VOL 6)  
1 ottobre 2020, ore 9:30

1 appello d'esame (Sessione Autunnale VOL 7).  
3 dicembre 2020, ore 9:30

2 appelli ordinari (Sessione Invernale VOL 1)  
4 febbraio 2021, ore 9:30  
18 febbraio 2021, ore 9:30

1 appello d'esame STRAORDINARIO riservato a studenti fuori corso, in debito d'esame e laureandi\* della sessione estiva  
15 aprile 2021, ore 9:30

1 appello d'esame riservato a laureandi della sessione estiva (Sessione Estiva VOL 3)  
20 maggio 2021, ore 9:30

2 appelli d'esame a.a. 2016/2017 (Sessione Estiva VOL 4)  
24 giugno 2021, ore 9:30  
8 luglio 2021, ore 9:30

Esami presso nuovo edificio Via Birago 64, studio prof. Ceraudo 1 piano.

---

## ALTRE INFORMAZIONI UTILI

---

### PROGRAMMA ESTESO

Durante il Laboratorio si acquisiranno competenze specifiche sull'uso delle immagini aeree in archeologia. Sono previste esercitazioni pratiche di lettura stereoscopica delle immagini e di fotointerpretazione archeologica. Inoltre, si vuole fornire un'informazione generale ma approfondita su un argomento specialistico quale quello della fotogrammetria finalizzata ai Beni Culturali. Partendo da notizie sulla fotogrammetria generica, si arriva ad analizzare il problema relativo alla finalizzazione di questa tecnica per i nostri usi ed a fornire alcune indicazioni utili e necessarie per la realizzazione di una Carta archeologica.

---

### TESTI DI RIFERIMENTO

Per approfondire i temi trattati, oltre al manuale F. Piccarreta - G. Ceraudo, *Manuale di Aerofotografia Archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni*, Bari, Edipuglia, 2000 lo studente può consultare a scelta gli articoli metodologici e casi studio contenuti nella rivista *Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica*.

Ulteriori indicazioni bibliografiche, specifiche sui singoli argomenti trattati, saranno fornite nel corso delle lezioni.