FILOSOFIA (LB16)

(Università degli Studi)

Insegnamento STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

GenCod 07530

Docente titolare Adele SPEDICATI

Insegnamento STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese History of modern philosophy

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-FIL/06

Percorso PERCORSO COMUNE

Corso di studi di riferimento FILOSOFIA

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 12.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 60.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2018/2019

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2018/2019

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Titolo del corso: ***La nuova scienza e la metafisica tradizionale nei secoli XVII e XVIII.***

Il corso tratterà le tematiche filosofiche e scientifiche del pensiero moderno nel loro sviluppo storico attraverso gli scritti fondamentali dei filosofi presi in esame.

In particolare, sarà approfondito, sul piano storico-filosofico, il pensiero di Leibniz sulla distinzione fra l'indagine scientifica e l'indagine filosofico-metafisica. In modo specifico sarà presa in esame la teoria metafisica delle monadi, fondata sul primato della spiritualità e dell'azione, esposta in maniera sistematica da Leibniz nella *Monadologia*.

Saranno offerte allo studente le competenze necessarie per perfezionare la capacità di contestualizzazione e di analisi di un testo filosofico presentandone le problematiche con terminologia appropriata e puntuale.

Il corso sarà strutturato su tre livelli:

a) la parte istituzionale

b) il corso monografico

c) riflessioni su alcune linee interpretative.

PREREQUISITI

Una conoscenza dei lineamenti generali della Storia della filosofia moderna

OBIETTIVI FORMATIVI	Lo studente, al termine del corso, dovrà dimostrare: 1) di conoscere, nel loro sviluppo analitico, le tematiche filosofiche oggetto del corso. 2) di saper produrre presentazioni chiare, lineari, precise nei termini, nei concetti, nella individuazione degli elementi di fondo delle varie tematiche e dei temi problematici in esse presenti. 3) di saper rielaborare logicamente le tematiche acquisite dopo averne valutato criticamente le parti e averle poste in relazione col tutto. Il corso si propone inoltre di fornire e di sviluppare competenze trasversali quali: a) capacità di analizzare e di sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti). b) capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza). c) capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore). d) capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze). e) capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone le competenze al fine di costruire un prodotto che sia il risultato della sinergia dei partecipanti). f) capacità di elaborare un piano di lavoro da svilupparsi in successivi momenti e con l'utilizzo di differenti modalità comunicative (relazione orale, prova scritta, utilizzo di strumentazione multimediale). g) abilità informatiche basilari.
METODI DIDATTICI	L'insegnamento è svolto in 60 ore di lezioni frontali, alle quali si consiglia vivamente la frequenza. Esse sono strutturate in due momenti: 1.Orientamento iniziale per chiarire lo scopo e le conoscenze da acquisire. 2.Analisi dei temi da trattare, diretta a presentare in modo organico i contenuti da apprendere. Esposizione arricchita da letture dirette del testo filosofico. Stimolazione alla riflessione personale. Spazi per la discussione e per gli interventi degli studenti. Aiuto a interpretare le informazioni date. Guida all'analisi dei problemi, per meglio coglierne i nodi concettuali essenziali e i loro nessi logici. Eventuali seminari ed esercitazioni di approfondimento saranno organizzati in seguito alle esigenze che si presenteranno nello svolgimento delle lezioni.
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Per le date degli appelli di esami, consultare la sezione RISORSE CORRELATE

PROGRAMMA ESTESO

A.A. 2018-2019
Corso di insegnamento "STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA"
Corso di Laurea in Filosofia (Laurea Triennale)
Docente titolare: prof.ssa Adele SPEDICATI
Anno I
Semestre I
Crediti 12

1) Presentazione e obiettivi del corso
Titolo del corso: ***La nuova scienza e la metafisica tradizionale nei secoli XVII e XVIII.***
Il corso tratterà le tematiche filosofiche e scientifiche del pensiero moderno nel loro sviluppo storico attraverso gli scritti fondamentali dei filosofi presi in esame.
In particolare, sarà approfondito, sul piano storico-filosofico, il pensiero di Leibniz sulla distinzione fra l'indagine scientifica e l'indagine filosofico-metafisica. In modo specifico sarà presa in esame la teoria metafisica delle monadi, fondata sul primato della spiritualità e dell'azione, esposta in maniera sistematica da Leibniz nella *Monadologia*.
Saranno offerte allo studente le competenze necessarie per perfezionare la capacità di contestualizzazione e di analisi di un testo filosofico presentandone le problematiche con terminologia appropriata e puntuale.
Il corso sarà strutturato su tre livelli:
a) la parte istituzionale
b) il corso monografico
c) riflessioni su alcune linee interpretative.

Bibliografia:
a) Parte istituzionale: gli studenti sono tenuti a conoscere le dottrine dei seguenti autori, che saranno oggetto di verifica in sede d'esame: F. Bacone, G. Galilei, R. Cartesio, T. Hobbes, B. Pascal, B. Spinoza, J. Locke, G. W. Leibniz, G. B.Vico, G. Berkeley, D. Hume, I. Kant.
Manuale consigliato:
- N. ABBAGNANO, G. FORNERO, *Protagonisti e Testi della Filosofia*, vol. B (tomi 1-2), Paravia, Torino 1999.
b) Corso monografico:
Classici:
- G. W. LEIBNIZ, *Monadologia e Causa Dei*, a cura di G. Tognon, Laterza, Roma-Bari 1991.
c) Letteratura secondaria:
- V. MATHIEU, *Introduzione a Leibniz*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- M. MUGNAI, *Introduzione alla filosofia di Leibniz*, Einaudi, Torino 2001.
- A. DELCÒ, *Le metamorfosi della sostanza in Leibniz* Franco Angeli, Milano 1994.
Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite dal docente nel corso delle lezioni.
2) Conoscenze e abilità da acquisire
Lo studente, al termine del corso, dovrà dimostrare:
1) di conoscere, nel loro sviluppo analitico, le tematiche filosofiche oggetto del corso.
2) di saper produrre presentazioni chiare, lineari, precise nei termini, nei concetti, nella individuazione degli elementi di fondo delle varie tematiche e dei temi problematici in esse presenti.
3) di saper rielaborare logicamente le tematiche acquisite dopo averne valutato criticamente le parti e averle poste in relazione col tutto.
Il corso si propone inoltre di fornire e di sviluppare competenze trasversali quali:
a) capacità di analizzare e di sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti).
b) capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza).

c) capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore).
d) capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze).
e) capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone le competenze al fine di costruire un prodotto che sia il risultato della sinergia dei partecipanti).
f) capacità di elaborare un piano di lavoro da svilupparsi in successivi momenti e con l'utilizzo di differenti modalità comunicative (relazione orale, prova scritta, utilizzo di strumentazione multimediale).
g) abilità informatiche basilari.

3) Prerequisiti
Una conoscenza dei lineamenti generali della Storia della filosofia moderna.

4) Docenti coinvolti nel modulo didattico
All'interno dell'insegnamento possono essere coinvolti altri docenti, che potranno analizzare momenti e aspetti specifici dell'argomento preso in esame.

5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni
L'insegnamento è svolto in 60 ore di lezioni frontali, alle quali si consiglia vivamente la frequenza. Esse sono strutturate in due momenti:
1.Orientamento iniziale per chiarire lo scopo e le conoscenze da acquisire.
2.Analisi dei temi da trattare, diretta a presentare in modo organico i contenuti da apprendere. Esposizione arricchita da letture dirette del testo filosofico. Stimolazione alla riflessione personale. Spazi per la discussione e per gli interventi degli studenti. Aiuto a interpretare le informazioni date. Guida all'analisi dei problemi, per meglio coglierne i nodi concettuali essenziali e i loro nessi logici.
Eventuali seminari ed esercitazioni di approfondimento saranno organizzati in seguito alle esigenze che si presenteranno nello svolgimento delle lezioni.

6) Materiale didattico
Il materiale didattico consiste nei testi indicati sopra in Bibliografia.

7) Modalità di valutazione degli studenti
Prova orale. Lo studente dovrà manifestare un'adeguata capacità di organizzare efficacemente e di rielaborare in maniera piena e approfondita le conoscenze acquisite, riuscendo a valutarne criticamente l'importanza. Dovrà manifestare piena padronanza del lessico, forza argomentativa, proprietà di linguaggio, buona capacità di contestualizzazione, di analisi e di sintesi.
Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli
Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Date degli appelli: 25 gennaio 2019; 22 febbraio 2019; 3 maggio 2019 (appello straordinario riservato a studenti fuori corso, in debito d'esame e laureandi della sessione estiva); 7 giugno 2019; 28 giugno 2019; 26 luglio 2019; ore 9:30, studio docente n.17, II piano, Edificio 5, Studium 2000.

Commissione: Adele Spedicati (presidente), Domenico Fazio, Ennio De Bellis, Luana Rizzo.

Il Docente
Adele Spedicati

TESTI DI RIFERIMENTO

Bibliografia:
a) Parte istituzionale: gli studenti sono tenuti a conoscere le dottrine dei seguenti autori, che saranno oggetto di verifica in sede d'esame: F. Bacone, G. Galilei, R. Cartesio, T. Hobbes, B. Pascal, B. Spinoza, J. Locke, G. W. Leibniz, G. B.Vico, G. Berkeley, D. Hume, I. Kant.

Manuale consigliato:
- N. ABBAGNANO, G. FORNERO, *Protagonisti e Testi della Filosofia*, vol. B (tomi 1-2), Paravia, Torino 1999.

b) Corso monografico:
Classici:
- G. W. LEIBNIZ, *Monadologia e Causa Dei*, a cura di G. Tognon, Laterza, Roma-Bari 1991.

c) Letteratura secondaria:
- V. MATHIEU, *Introduzione a Leibniz*, Laterza, Roma-Bari 2008.
- M. MUGNAI, *Introduzione alla filosofia di Leibniz*, Einaudi, Torino 2001.
- A. DELCÒ, *Le metamorfosi della sostanza in Leibniz* Franco Angeli, Milano 1994.

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite dal docente nel corso delle lezioni.