

# FILOSOFIA (LB16)

(Università degli Studi)

## Insegnamento **STORIA DELLA FILOSOFIA**

GenCod 01314

**Docente titolare** Fabio Angelo SULPIZIO

**Docente responsabile dell'erogazione**  
Igor AGOSTINI

**Insegnamento** STORIA DELLA FILOSOFIA

**Insegnamento in inglese** History of Philosophy

**Settore disciplinare** M-FIL/06

**Corso di studi di riferimento** FILOSOFIA

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 12.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Per immatricolati nel** 2018/2019

**Erogato nel** 2018/2019

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

**Alle origini del moderno in filosofia: le *Meditationes de prima philosophia* (1641) di René Descartes**

Il corso ha per oggetto il testo che tradizionalmente segna l'inizio della storia della filosofia moderna: le *Meditationes de prima philosophia* (1641) di René Descartes (1596-1650), opera nella quale il filosofo francese presenta l'esposizione più completa e dettagliata della sua metafisica («ma métaphysique», così come la caratterizzerà ripetutamente nella corrispondenza), destinata a influenzare in modo irreversibile tutta la storia del pensiero successivo, almeno sino a Immanuel Kant (1724-1804).

Un primo blocco di lezioni offrirà una breve introduzione ai problemi e alle figure principali della filosofia moderna.

Si entrerà così nella seconda parte del corso, consistente in una lettura commentata del testo.

### PREREQUISITI

Sarebbe auspicabile che lo studente che accede a questo insegnamento possedesse una conoscenza di base, sul piano storico-filosofico, della storia della filosofia antica e medievale, e, sul piano linguistico, del francese e del latino.

### OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento si propone di far conoscere allo studente uno dei testi fondamentali della storia della filosofia moderna e alcune delle sue problematiche fondamentali.

Obiettivo complementare è quello di fornire allo studente gli strumenti che gli consentano di applicare la metodologia utilizzata ad altri classici della storia della filosofia, sviluppando autonomamente la capacità di studio di un testo filosofico, sia rispetto al suo inquadramento storico, sia rispetto alla sua analisi interna.

### METODI DIDATTICI

- didattica frontale, integrata da lettura commentata dei testi (48 ore)
- attività seminariale, con eventuali lavori di gruppo (12 ore)

---

## MODALITA' D'ESAME

### a. Prova orale.

L'esame mira a valutare il raggiungimento di un'ottima conoscenza della tematica oggetto del corso.

Lo studente viene valutato in base alla conoscenza dei contenuti del corso, in particolare dei testi, e alla capacità di esporli secondo il linguaggio tecnico dell'autore.

### b. Seminari svolti in classe

I seminari, distribuiti regolarmente durante tutta la durata del corso, mirano a verificare l'acquisizione progressiva della tematica oggetto del corso stesso: si richiede allo studente, al momento dello svolgimento dei seminari, la conoscenza delle lezioni precedenti.

Lo studente viene valutato in base alla conoscenza dei contenuti del corso, in particolare dei testi, e alla capacità di esporli secondo il linguaggio tecnico dell'autore.

---

## ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

Commissione: proff. Igor Agostini (presidente), Maria Cristina Fornari, Fabio A. Sulpizio

**Bibliografia:**

a) Parte istituzionale

Costituisce parte integrante del corso la conoscenza della storia della filosofia moderna, sulla base di un manuale a scelta dello studente da concordare con il docente. Si consiglia, in particolare: G. Belgioioso, *Storia della filosofia moderna*, con la collaborazione di S. Agostini, C. Catalano, F. Giuliano, Milano, Mondadori education, 2018.

b) Corso monografico

La bibliografia di esame è costituita da R. Descartes, *Meditazioni di filosofia prima*, a cura di I. Agostini, in *René Descartes. Opere 1637-1649*, a cura di G. Belgioioso, con la collaborazione di I. Agostini, F. Marrone, M. Savini, Milano, Bompiani, 2009 (= *B Op I*), pp. 679-799

Per i **NON** frequentanti è obbligatoria la lettura integrale di un classico della filosofia moderna da concordare col docente.

c) Letteratura secondaria

È obbligatoria la lettura della *Nota Introduttiva* (G. Belgioioso - I. Agostini) a *Meditazioni di filosofia prima*, in *B Op I*, pp. 661-677

Per orientamento generale, si consiglia la lettura di uno dei seguenti testi (obbligatoria per i non frequentanti):

G. Crapulli, *Introduzione a Descartes*, Bari-Roma, Laterza, 2005

S. Di Bella, *Meditazioni metafisiche. Introduzione alla lettura*, Roma, La Nuova Italia scientifica, 1997

S. Landucci, *Introduzione a R. Descartes, Meditazioni metafisiche*, Laterza, Roma-Bari, 1997, pp. L-LV (più note al testo)

G. Mori, *Cartesio*, Roma, Carocci, 2010

L. Scaravelli, *Scritti su Cartesio*, a cura di G. D'Acunto, Franco Angeli, Milano, 2007

E. Scribano, *Guida alla lettura delle Meditazioni metafisiche di Descartes*, Roma-Bari, Laterza, 2003

Il docente è a disposizione dei Sig. ri studenti per l'indicazione della letteratura critica specialistica riguardante le problematiche trattate nel corso.