

ARCHEOLOGIA (LM13)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI ARCHEOMETALLURGIA DELLA PROTOSTORIA

GenCod A004644

Docente titolare CLAUDIO GIARDINO

Insegnamento LABORATORIO DI ARCHEOMETALLURGIA DELLA

Insegnamento in inglese WORKSHOP BY archaeometallurgy PROTOHISTORY

Settore disciplinare L-ANT/01

Corso di studi di riferimento ARCHEOLOGIA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 1.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 10.0

Per immatricolati nel 2018/2019

Erogato nel 2018/2019

Anno di corso 1

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO GENERICO/COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il laboratorio vuole fornire allo studente la conoscenza e la capacità di riconoscimento delle principali leghe usate nell'antichità e in particolare in età pre-protostorica e delle problematiche ad esse legate. I vari metalli hanno contribuito a caratterizzare le varie epoche nelle quali sono stati usati, tanto da essere stati impiegati sin dall'antichità per inquadrare alcune delle tappe evolutive della protostoria (età del Rame, del Bronzo, del Ferro).

PREREQUISITI

Nessuno

OBIETTIVI FORMATIVI

Verrà stimolato l'approccio diretto degli studenti con i materiali metallici antichi, sia scorie di produzione, che prodotti finiti, affinché gli studenti acquisiscano la capacità pratica di riconoscere tali indicatori archeologici, troppo spesso mal identificati nel corso degli scavi. Il laboratorio mira inoltre a rendere gli studenti in grado di eseguire la schedatura e la documentazione sia grafica che fotografica dei reperti metallici.

Saranno fornite alcune pratiche e basilari nozioni sulle misure di primo trattamento conservativo sullo scavo per i metalli archeologici.

Sarà infine utilizzato anche un approccio legato all'etnoarcheologia, all'archeologia sperimentale e all'archeometria, facendo partecipare gli studenti ad attività sperimentali.

METODI DIDATTICI

Approccio diretto degli studenti a materiali metallici protostorici, con uso delle attrezzature di laboratorio. Lezioni anche con ausili audiovisivi e informatici. Sono previsti sopralluoghi in siti e musei archeologici.

MODALITA' D'ESAME

La frequenza del Laboratorio di Archeometallurgia della Protostoria è obbligatoria. La partecipazione alle attività seminariali del Laboratorio deve essere documentata tramite firma di presenza degli studenti. Tale partecipazione consente l'acquisizione di n. 1 CFU previsti.

APPELLI D'ESAME

2018

16 settembre, ore 16:00

2 ottobre, ore 16:00

4 dicembre, ore 16:00

2019

29 gennaio, ore 16:00

15 febbraio, ore 16:00

23 aprile, ore 16:00

29 maggio, ore 16:00 (riservato ai laureandi)

19 giugno, ore 16:00

10 luglio, ore 16:00

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Il corso è a frequenza obbligatoria e verranno registrate le presenze di ciascuno studente; tale partecipazione consente l'acquisizione di n. 1 CFU previsti.

Gli studenti possono prenotarsi esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

La verbalizzazione di n. 1 CFU previsti per il Laboratorio di Pre-protostoria ha luogo in coincidenza con le date stabilite per gli appelli d'esame dell'insegnamento di Preistoria e Protostoria. Tali appelli si svolgono presso lo studio del docente (Dipartimento di Beni Culturali, Nuovo Edificio, Via D. Birago 64). Le date vengono pubblicate tramite la bacheca elettronica del docente.

PROGRAMMA ESTESO

Ancor più della ceramica, il metallo è uno dei materiali più diffusi e resistenti con cui l'uomo ha fabbricato gli oggetti destinati ad accompagnarlo nella sua esistenza.

Nel corso delle attività di laboratorio verranno esaminate le antiche tecniche di produzione, di decorazione e di lavorazione delle leghe metalliche antiche, quali rame, ferro, argento e oro. Sarà stimolato l'approccio legato alle scienze fisiche e naturali, esaminando i vari metodi di indagine scientifica quantitativa. Verranno così analizzate le tematiche connesse con l'approvvigionamento delle materie prime e le produzioni caratteristiche dei diversi momenti culturali.

Ci si avvarrà inoltre delle esperienze maturate nel settore e dell'archeologia sperimentale.

TESTI DI RIFERIMENTO

Nel corso delle lezioni verranno forniti testi di approfondimento (in PDF).