

LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

(Università degli Studi)

Insegnamento LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

GenCod 06223

Docente titolare Alessandro CAPONE

Insegnamento LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

Insegnamento in inglese ANCIENT CHRISTIAN LITERATURE

Settore disciplinare L-FIL-LET/06

Corso di studi di riferimento LINGUE MODERNE, LETTERATURE E

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 9.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 54.0

Per immatricolati nel 2018/2019

Erogato nel 2019/2020

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO COMUNE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si articola in due parti. La prima, di carattere introduttivo, presenta i principali autori della letteratura cristiana antica, la seconda parte consiste nella lettura e nel commento dei testi del corso monografico.

PREREQUISITI

Conoscenza di base della lingua latina.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze necessarie per orientarsi tra gli autori e le tematiche della letteratura cristiana antica, inserendo autori e opere nel loro contesto storico e culturale.

La didattica di tipo seminariale consente di acquisire alcune fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

METODI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none">– didattica frontale– attività seminariale– lettura e discussione in classe di materiali– lavori di gruppo– esercitazioni bibliografiche– visite guidate <p>Oltre al titolare del corso possono essere coinvolti altri docenti esterni, che svilupperanno temi specifici utili all'argomento studiato.</p>
------------------	---

MODALITA' D'ESAME	Esame orale. La votazione attribuita al candidato sarà articolata nel modo seguente: 10/30 alla conoscenza degli autori e delle tematiche della letteratura cristiana antica; 15/30 alle capacità di lettura, comprensione e commento dei testi; 5/30 alla chiarezza espositiva.
-------------------	--

APPELLI D'ESAME	<p>Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.</p> <p>Date degli appelli</p> <p>4/6/2020 ore 9:00</p> <p>25/6/2020 ore 9:00</p> <p>23/7/2020 ore 9:00</p> <p>3 settembre 2020 - ore 9.00</p> <p>5 novembre 2020 - ore 9.00</p> <p>28 gennaio 2021 - ore 9.00</p> <p>11 febbraio 2021 - ore 9.00</p> <p>8 aprile 2021 - ore 9.00</p> <p>20 maggio 2021 - ore 9.00</p> <p>17 giugno 2021 - ore 9.00</p> <p>1° luglio 2021 - ore 9.00</p> <p>29 luglio 2021 - ore 9.00</p> <p>2 settembre 2021 - ore 9.00</p> <p>28 ottobre 2021 - ore 9.00</p> <p>Commissione d'esame</p> <p>Alessandro Capone (Presidente), Nadia Bray, Saulo Delle Donne.</p> <p>Per avvisi e comunicazioni, consultare la bacheca online.</p> <p>Sarà possibile contattare il docente al seguente indirizzo email: alessandro.capone@unisalento.it</p>
-----------------	--

ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti che non possono frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma.
--------------------------	---

PROGRAMMA ESTESO	<p>Il corso si propone di far conoscere gli autori dei primi secoli del cristianesimo secondo una pluralità di prospettive, che tengano presente il contesto storico e culturale in cui il testo si inserisce e gli aspetti letterari della produzione patristica.</p> <p>Il corso si articola in due parti. La prima, di carattere introduttivo, presenta i principali autori della letteratura cristiana antica, la seconda parte consiste nella lettura e nel commento dei testi del corso monografico.</p>
------------------	--

TESTI DI RIFERIMENTO

Il materiale didattico è costituito dai testi forniti dal docente e dalle letture consigliate.

a. Corso monografico:

La letteratura cristiana in Spagna nei secoli VI e VII

(Le dispense saranno fornite dal docente durante le lezioni)

b. Si consiglia una lettura a scelta tra i seguenti volumi:

G. Rinaldi, *Pagani e cristiani. La storia di un conflitto (secoli I-IV)*, Roma 2016.

M. Simonetti, *Romani e barbari. Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)*, a c. di G.M. Vian, Roma 2018.