

# LINGUE MODERNE, LETTERATURE E TRADUZIONE (LM57)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

GenCod 06223

**Insegnamento** LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

**Insegnamento in inglese** ANCIENT CHRISTIAN LITERATURE

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/06

**Corso di studi di riferimento** LINGUE MODERNE, LETTERATURE E

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale

**Crediti** 9.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 54.0

**Per immatricolati nel** 2018/2019

**Erogato nel** 2019/2020

**Anno di corso** 2

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Docente** Alessandro CAPONE

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si articola in due parti. La prima, di carattere introduttivo, presenta i principali autori della letteratura cristiana antica, la seconda parte consiste nella lettura e nel commento dei testi del corso monografico.

### PREREQUISITI

Conoscenza di base della lingua latina.

### OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di fornire agli studenti le conoscenze necessarie per orientarsi tra gli autori e le tematiche della letteratura cristiana antica, inserendo autori e opere nel loro contesto storico e culturale.

La didattica di tipo seminariale consente di acquisire alcune fondamentali competenze trasversali come:

- capacità di risolvere problemi (applicare in una situazione reale quanto appreso)
- capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
- capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
- capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
- capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
- capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze)
- capacità di sviluppare idee, progettarne e organizzarne la realizzazione.

---

METODI DIDATTICI	<ul style="list-style-type: none"><li>– didattica frontale</li><li>– attività seminariale</li><li>– lettura e discussione in classe di materiali</li><li>– lavori di gruppo</li><li>– esercitazioni bibliografiche</li><li>– visite guidate</li></ul> <p>Oltre al titolare del corso possono essere coinvolti altri docenti esterni, che svilupperanno temi specifici utili all'argomento studiato.</p>
------------------	---

---

MODALITA' D'ESAME	Esame orale. La votazione attribuita al candidato sarà articolata nel modo seguente: 10/30 alla conoscenza degli autori e delle tematiche della letteratura cristiana antica; 15/30 alle capacità di lettura, comprensione e commento dei testi; 5/30 alla chiarezza espositiva.
-------------------	--

---

APPELLI D'ESAME	<p>Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.</p> <p>Date degli appelli</p> <p>4/6/2020 ore 9:00</p> <p>25/6/2020 ore 9:00</p> <p>23/7/2020 ore 9:00</p> <p>3 settembre 2020 - ore 9.00</p> <p>5 novembre 2020 - ore 9.00</p> <p>28 gennaio 2021 - ore 9.00</p> <p>11 febbraio 2021 - ore 9.00</p> <p>8 aprile 2021 - ore 9.00</p> <p>20 maggio 2021 - ore 9.00</p> <p>17 giugno 2021 - ore 9.00</p> <p>1° luglio 2021 - ore 9.00</p> <p>29 luglio 2021 - ore 9.00</p> <p>2 settembre 2021 - ore 9.00</p> <p>28 ottobre 2021 - ore 9.00</p> <p>Commissione d'esame</p> <p>Alessandro Capone (Presidente), Nadia Bray, Saulo Delle Donne.</p> <p>Per avvisi e comunicazioni, consultare la bacheca online.</p> <p>Sarà possibile contattare il docente al seguente indirizzo email: <a href="mailto:alessandro.capone@unisalento.it">alessandro.capone@unisalento.it</a></p>
-----------------	--

---

ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Gli studenti che non possono frequentare sono invitati a contattare il docente per concordare il programma.
--------------------------	---

---

PROGRAMMA ESTESO	<p>Il corso si propone di far conoscere gli autori dei primi secoli del cristianesimo secondo una pluralità di prospettive, che tengano presente il contesto storico e culturale in cui il testo si inserisce e gli aspetti letterari della produzione patristica.</p> <p>Il corso si articola in due parti. La prima, di carattere introduttivo, presenta i principali autori della letteratura cristiana antica, la seconda parte consiste nella lettura e nel commento dei testi del corso monografico.</p>
------------------	--

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

Il materiale didattico è costituito dai testi forniti dal docente e dalle letture consigliate.

a. Corso monografico:

La letteratura cristiana in Spagna nei secoli VI e VII

(Le dispense saranno fornite dal docente durante le lezioni)

b. Si consiglia una lettura a scelta tra i seguenti volumi:

G. Rinaldi, *Pagani e cristiani. La storia di un conflitto (secoli I-IV)*, Roma 2016.

M. Simonetti, *Romani e barbari. Le lettere latine alle origini dell'Europa (secoli V-VIII)*, a c. di G.M. Vian, Roma 2018.