

# LETTERE (LB11)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento LETTERATURA LATINA

GenCod 04214

**Insegnamento** LETTERATURA LATINA

**Anno di corso** 2

**Insegnamento in inglese** LATIN LITERATURE

**Lingua** ITALIANO

**Settore disciplinare** L-FIL-LET/04

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Corso di studi di riferimento** LETTERE

**Docente** Giovanni LAUDIZI

**Tipo corso di studi** Laurea

**Sede**

**Crediti** 12.0

**Periodo** Primo Semestre

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Tipo esame** Orale

**Per immatricolati nel** 2018/2019

**Valutazione** Voto Finale

**Erogato nel** 2019/2020

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso si articola in due parti. La prima parte prevede un inquadramento storico-culturale di tutti i periodi della letteratura latina, la conoscenza dei generi e dei principali autori di cui si dovranno riconoscere ed illustrare le opere, i principali temi trattati, le caratteristiche linguistico-stilistiche, i rapporti con la tradizione letteraria. Gli argomenti verranno affrontati a lezione solo nelle linee generali soprattutto in rapporto al tema del corso monografico, per il resto sono riservati allo studio personale. La seconda parte monografica comprenderà la lettura delle odi di Orazio, al fine di mettere in evidenza le varie strategie utilizzate dal poeta nel corso della composizione dell'opera. Il corso mira a fornire conoscenze di base nell'ambito della letteratura latina atte a completare e approfondire le conoscenze specifiche caratterizzanti il corso di laurea.

### PREREQUISITI

Conoscenze di base della Lingua Latina

### OBIETTIVI FORMATIVI

Gli studenti devono essere in grado di affrontare la lettura dell'opera virgiliana e di altri autori latini, devono muoversi in un quadro di riferimento generale in cui collocare i vari fenomeni. Gli studenti devono saper esprimere in maniera chiara e consapevole le principali questioni della letteratura latina e dei testi letti.

### METODI DIDATTICI

Durante lo svolgimento delle lezioni si partirà sempre dalla lettura diretta del testo degli autori latini di riferimento, si procederà alla spiegazione dei passi più difficili e poi si affronterà il commento. Gli studenti verranno invitati a partecipare attivamente e a esporre le proprie opinioni sulla base dei testi letti.

### MODALITA' D'ESAME

L'esame finale consiste in una prova orale su ciascuna parte del programma con l'obiettivo di verificare:

- la capacità di traduzione dei testi latini proposti e di analizzarli e interpretarli criticamente (15/30);
- l'acquisizione delle linee di sviluppo fondamentali della letteratura latina (15/30).

---

**APPELLI D'ESAME** 27 gennaio ore 9; 17 febbraio ore 9; 20 aprile ore 9; 18 maggio a studenti fuori corso, dei percorsi internazionali e deilaureandi della sessione estiva dell'a. a. 19-20; 15 giugno ore 9; 13 luglio ore 9; 14 settembre ore 9.

---

**ALTRE INFORMAZIONI UTILI** Ricevimento studenti e laureandi: Lunedì 8,30 -9,30.  
e-mail [giovanni.laudizi@unisalento.it](mailto:giovanni.laudizi@unisalento.it)

---

**PROGRAMMA ESTESO** Corso di insegnamento "Lingua e Letteratura Latina"  
Corso di Laurea in Lettere (Laurea triennale)  
A. A. 2019-20  
Docente titolare: prof. GIOVANNI LAUDIZI  
Semestre I  
Crediti 12  
Argomento del corso:

Orazio Lirico  
Bibliografia:  
Testi di riferimento: -Storia della letteratura latina / P. Fedeli. Il sapere letterario. Autori, testi, Contesti della cultura romana, Ferraro Editori, Napoli 2002 (o un altro manuale a livello universitario)  
- Orazio. Odi e Epodi, introduzione di a cura di A. Traina, trad. e note di E. Mandruzzato, Milano1985 (BUR)  
Lettura, traduzione e commento dei libri II, IV e VI dell'Eneide diVirgilio (edizione BUR a cura di A. La Penna, Milano 2002)

---

**TESTI DI RIFERIMENTO** Storia della letteratura latina / P. Fedeli. Il sapere letterario. Autori, testi, Contesti della cultura romana, Ferraro Editori, Napoli 2002 (o un altro manuale a livello universitario)  
- Orazio. Odi e Epodi, introduzione di a cura di A. Traina, trad. e note di E. Mandruzzato, Milano1985 (BUR)  
- Lettura, traduzione e commento dei libri II, IV e VI dell'Eneide diVirgilio (edizione BUR a cura di A. La Penna, Milano 2002)