

ARCHEOLOGIA (LM13)

(Università degli Studi)

Insegnamento AEROTOPOGRAFIA ARCHEOLOGICA

GenCod 02614

Docente titolare

Docente responsabile dell'erogazione
VERONICA FERRARI

Insegnamento AEROTOPOGRAFIA ARCHEOLOGICA

Insegnamento in inglese
ARCHAEOLOGICAL

Settore disciplinare L-ANT/09

Corso di studi di riferimento
ARCHEOLOGIA

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 42.0

Per immatricolati nel 2017/2018

Erogato nel 2018/2019

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso PERCORSO
GENERICO/COMUNE

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il corso vuole proporre gli strumenti culturali di base necessari per la comprensione e la lettura dei documenti aerofotografici in vista dell'individuazione, analisi e documentazione dei dati

PREREQUISITI

Conoscenze di base di Storia antica, Topografia antica e Archeologia.

OBIETTIVI FORMATIVI

Risultati di apprendimento attesi

1-Conoscenza e comprensione:

Conoscenza dei principali sistemi di telerilevamento e dei documenti aerofotografici per la ricostruzione dei paesaggi antichi.

Individuazione, interpretazione, posizionamento e schedatura delle tracce archeologiche.

Utilizzo delle fotogrammetrie finalizzate e loro potenzialità come contenitore informativo.

Gestione dei dati aereorilevati in sistemi GIS.

2-Capacità di applicare conoscenza e comprensione:

Mediante le lezioni, le esercitazioni pratiche e sul terreno gli studenti saranno in grado di comprendere le potenzialità nell'utilizzo delle immagini aeree in campo archeologico; valutare criticamente i dati individuati, ed applicare le conoscenze acquisite per la comprensione e la ricostruzione della storia di un territorio/insediamento antico.

3-Autonomia di giudizio, abilità comunicative e capacità di apprendimento:

Gli studenti, sviluppando un approccio critico, dovranno essere in grado di effettuare, autonomamente, una corretta analisi dei dati contenuti nelle immagini aeree, una lettura approfondita dei documenti (fotointerpretazione) finalizzata all'individuazione degli elementi utili alla ricostruzione dei paesaggi antichi.

Le esercitazioni in aula e sul terreno inoltre permetteranno allo studente di acquisire un linguaggio tecnico appropriato per comunicare in modo adeguato i dati individuati.

METODI DIDATTICI Lezioni frontali in aula, eventuali lezioni all'aperto in aree archeologiche. Il corso verrà integrato da esercitazioni in laboratorio relative alle tematiche affrontate durante le lezioni in aula. Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati, e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione.

MODALITA' D'ESAME Esame orale durante il quale saranno affrontati i diversi temi trattati a lezione. La prova mira a verificare la conoscenza acquisita, ma anche la capacità di orientarsi in modo critico sull'argomento

APPELLI D'ESAME

Calendario degli esami di Aerotopografia Archeologica aa 2018-2019

1 appello ordinario (Sessione Estiva VOL 5) dal 03 al 21 settembre 2018
20 settembre 2018, ore 9:30

1 appello d'esame STRAORDINARIO riservato a studenti fuori corso, in debito d'esame e laureandi della sessione autunnale (Sessione Autunnale VOL 6) dal 2 al 15 ottobre 2018
11 ottobre 2018, ore 9:30

Un Appello d'esame (Sessione Autunnale VOL 7) dal 3 al 14 dicembre 2018. Sono esclusi da questo appello gli esami relativi ai Corsi tenuti nel I semestre a.a. 2018/2019 che inizieranno a partire dal 22 gennaio 2019
6 dicembre 2018, ore 9:30

Due Appelli d'esame con 15 gg d'intervallo (Sessione Invernale VOL 1) dal 28 gennaio al 2 marzo 2019
7 febbraio 2019, ore 9:30
22 febbraio 2019, ore 9:30

Un Appello d'esame (ad eccezione dei corsi di insegnamento offerti nel secondo semestre dell'a.a. 2018/2019) (Sessione Invernale VOL 2) dal 23 aprile al 3 maggio 2019
2 maggio 2019, ore 9:30

Un Appello d'esame riservato a laureandi della sessione estiva (Sessione Estiva VOL 3) dal 27 al 31 maggio 2019; dal 10 al 14 giugno 2019 riservato ai laureandi in corso
30 maggio 2019, ore 9:30
13 giugno 2019, ore 9:30 riservato ai laureandi in corso

Due o più Appelli d'esame distanziati di almeno 15 giorni l'uno dall'altro a.a. 2018/2019 (Sessione Estiva VOL 4) dal 10 giugno al 31 luglio 2019
28 giugno 2019, ore 9:30
18 luglio 2019, ore 9:30

ALTRE INFORMAZIONI UTILI La frequenza al corso è fondamentale; tuttavia gli studenti che si trovassero nella impossibilità di frequentare potranno concordare un programma sostitutivo.

PROGRAMMA ESTESO Durante il corso si acquisiranno competenze specifiche sull'uso delle immagini aeree in archeologia. Si partirà da alcuni dati tecnici, base di partenza per una buona conoscenza dello strumento fotografico, per passare poi all'analisi approfondita delle immagini, utile ad una lettura adeguata dei documenti aereorilevati. Sono previste esercitazioni pratiche di lettura stereoscopica delle immagini e di fotointerpretazione archeologica. Inoltre, si vuole fornire un'informazione generale ma approfondita su un argomento specialistico quale quello della fotogrammetria finalizzata ai Beni Culturali. Partendo da notizie sulla fotogrammetria generica, si arriva ad analizzare il problema relativo alla finalizzazione di questa tecnica per i nostri usi ed a fornire alcune indicazioni utili e necessarie per la realizzazione di una "cartografia archeologica" specifica. Verranno inoltre trattati temi di Remote e Proximal Sensing.

TESTI DI RIFERIMENTO

- F. Piccarreta - G. Ceraudo, *Manuale di Aerofotografia Archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni*, Bari, Edipuglia, 2000;
- C. Musson, R. Palmer, S. Campana, *In volo nel passato. Aerofotografia e cartografia archeologica*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2005, pp. 15-93, 173-229.
- M. Guaitoli(a cura di), *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Catalogo della Mostra, Roma, Campisano Editore, 2003, pp. 103-198;
- G. Ceraudo, V. Ferrari, *Fonti tradizionali e nuove metodologie d'indagine per la ricostruzione della centuriazione attribuita all'ager Aecanus nel Tavoliere di Puglia*, in *Agri Centuriati*, 6, 2009 (2010), pp. 125-141;
- G. Ceraudo(a cura di), *Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica* voll 1-9.

Bibliografia:

I. Frequentanti:

Parte generale

- F. PICCARRETA - G. CERAUDO, *Manuale di Aerofotografia Archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni*, Bari, Edipuglia, 2000;
- G. CERAUDO - F. PICCARRETA (a cura di), *Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica I*, Roma, Libreria dello Stato IPZS, 2004, pp. 47-68, 279-299.

Bibliografia di riferimento utile per approfondimenti

- M. GUAITOLI (a cura di), *Lo sguardo di Icaro. Le collezioni dell'Aerofototeca Nazionale per la conoscenza del territorio*, Catalogo della Mostra, Roma, Campisano Editore, 2003, pp. 103-198;
- C. MUSSON, R. PALMER, S. CAMPANA, *In volo nel passato. Aerofotografia e cartografia archeologica*, Firenze, All'Insegna del Giglio, 2005, pp. 15-93, 173-229.
- G. CERAUDO, V. FERRARI, *Fonti tradizionali e nuove metodologie d'indagine per la ricostruzione della centuriazione attribuita all'ager Aecanus nel Tavoliere di Puglia*, in *Agri Centuriati*, 6, 2009 (2010), pp. 125-141.

Per approfondire i temi trattati lo studente può consultare a scelta gli articoli metodologici e casi studio contenuti nella rivista *Archeologia Aerea. Studi di Aerotopografia Archeologica*.

Ulteriori indicazioni bibliografiche, specifiche sui singoli argomenti trattati, saranno fornite nel corso delle lezioni.

II. Non frequentanti:

Oltre al manuale

- F. Piccarreta - G. Ceraudo, *Manuale di Aerofotografia Archeologica. Metodologia, tecniche e applicazioni*, Bari, Edipuglia, 2000;
- scaricare attraverso il link nelle risorse correlate - Academia.edu/Ceraudo – i seguenti articoli:
- *100 anni di Archeologia aerea in Italia*.
 - G. Ceraudo, E.J. Shepherd, *Italian aerial photographic archives: holdings and case study*.

Prima di sostenere l'esame è obbligatorio concordare con il Docente un'esercitazione pratica di "stereoscopia".

Esercitazioni

Il corso verrà integrato da esercitazioni in laboratorio relative alle tematiche affrontate durante le lezioni in aula.