

BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento STORIA CONTEMPORANEA

GenCod A000306

Docente titolare Daria DE DONNO

Docente responsabile dell'erogazione
Domenico SACCO

Insegnamento STORIA
CONTEMPORANEA

Insegnamento in inglese
CONTEMPORARY HISTORY

Settore disciplinare M-STO/04

Corso di studi di riferimento BENI
CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Crediti 6.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 48.0

Per immatricolati nel 2017/2018

Erogato nel 2019/2020

Anno di corso 3

Lingua ITALIANO

Percorso STORICO ARTISTICO

Sede

Periodo Primo Semestre

Tipo esame Orale
Valutazione Voto Finale

Orario dell'insegnamento
<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Lineamenti della Storia contemporanea dall'Unificazione italiana e tedesca alla caduta del muro di Berlino nel 1989. Approfondimenti sul fascismo

PREREQUISITI

Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere almeno una conoscenza generale, per grandi linee, degli elementi della storia contemporanea

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso mira a dare una buona conoscenza delle categorie storiche dell'Ottocento e del Novecento

METODI DIDATTICI

Lezione frontale

MODALITA' D'ESAME

Prova orale

APPELLI D'ESAME

17 settembre 2019 - 15 novembre 2019 (esclusi studenti del I semestre) - 20 gennaio 2020 - 17 febbraio 2020 - 13 marzo 2020 (solo fuoricorso e laureandi) - 22 aprile 2020 - 1 giugno 2020 (solo fuoricorso e laureandi) - 8 giugno 2020 - 23 giugno 2020 - 8 luglio 2020 - 14 settembre 2020 - 12 ottobre (solo fuoricorso e laureandi)

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

La frequenza è vivamente consigliata

PROGRAMMA ESTESO

Il programma didattico del corso si sviluppa in due sezioni. Modulo A (35 ore): inquadramento ed elaborazione delle principali questioni e degli eventi cruciali della Storia contemporanea - Modulo B (13 ore): sezione di approfondimento tematico sul fascismo

TESTI DI RIFERIMENTO

G. Sabbatucci e V. Vidotto, Il mondo contemporaneo dal 1848 a oggi, Latera 2011 - R. De Felice, Breve storia del fascismo, Mondadori 2017