

BENI CULTURALI (LB13)

(- Università degli Studi)

Insegnamento **STORIA MODERNA**

GenCod A000301

Insegnamento STORIA MODERNA

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese MODERN HISTORY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare M-STO/02

Percorso STORICO ARTISTICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Docente Mario Oronzo SPEDICATO

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 48.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2017/2018

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2018/2019

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Fornire elementi essenziali per comprendere la realtà e le dinamiche della società italiana, europea ed extraeuropea di antico regime attraverso una serie di lezioni e modalità didattiche complementari. Il corso si sviluppa in moduli di storia generale e di approfondimento.

PREREQUISITI

Superamento delle prove di accesso o in subordine superamento esame OFA

OBIETTIVI FORMATIVI

1. offrire elementi basilari per l'interpretazione della storia del mondo dalle scoperte geografiche alla rivoluzione francese.; contribuire attraverso un excursus specifico alla conoscenza, all'analisi e alla valutazione delle eterogenee fonti storiche utili alla ricostruzione e alla lettura dei differenti fenomeni sociali- politici- economici e culturali e delle relative cronologie;
2. acquisire competenze trasversali quali la capacità di analizzare e sintetizzare le conoscenze di settore, riformulando gli eventi oggetto di studio in maniera chiara e corretta; capacità di elaborare giudizi in piena autonomia, integrando anche, laddove necessario, le informazioni desunte dai testi suggeriti; capacità di interloquire in maniera attiva nei gruppi di studio al fine di sviluppare linee euristiche dei fatti studiati coerenti e documentate; capacità di saper individuare i propri limiti per mettere in campo strategie adeguate a colmarli al fine di assicurare un crescente arricchimento

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con l'ausilio dei mezzi informatici con seminari specifici per l'approfondimento.

MODALITA' D'ESAME

Esame orale.

APPELLI D'ESAME

-14 settembre 2018 – Tutti
-12 ottobre 2018 – Straordinario per fuori corso, in debito d'esame e laureandi sessione autunnale
-(29 novembre 2018 – Laureandi corsi di I livello) concordare con il docente
-14 dicembre 2018 -Tutti esclusi gli esami dei corsi che inizieranno a partire dal 22 gennaio 2019
-25 gennaio 2019 – Tutti
-15 febbraio 2019 – Tutti
-3 maggio 2019 – Tutti (esclusi corsi secondo semestre 2019)
-24 maggio 2019 – Riservato a laureandi della sessione estiva
-21 giugno 2019 - Tutti

PROGRAMMA ESTESO

Conoscenza dei maggiori eventi e dei più importanti problemi relativi alla storia moderna (Umanesimo e Rinascimento, guerre d'Italia, gli Stati Italiani dopo la pace di Cateau Cambrésis, scoperte geografiche e loro ricadute in campo europeo, riforma protestante, controriforma cattolica, guerre di religione fino alla pace di Westfalia, Enrico VIII e la chiesa anglicana, l'Inghilterra di Elisabetta Tudor e quella degli Stuart, la rivoluzione costituzionale inglese, La Francia di Richelieu e del Mazzarino, Luigi XIV; l'Italia nel Seicento, Le guerre di successione; l'Illuminismo, La rivoluzione americana, la Rivoluzione Francese, la rivoluzione industriale; Napoleone e l'Impero; gli Stati Italiani

TESTI DI RIFERIMENTO

I. Frequentanti:

-1. Storia Istituzionale: un testo a scelta tra quelli più utilizzati, tra cui Giorgio Spini, *Storia dell'età moderna*, ed. UTET; Guido Dall'Olio, *Storia Moderna- I temi e le fonti*, ed. Carocci; Aurelio Lepre, *La storia*, ed. Zanichelli; A. Spagnoletti, *Il mondo moderno*, ed. Il Mulino; Rosa-Verga, *La storia moderna*, ed. Mondadori; Giardina-Sabatucci-Vidotto, *Nuovi profili storici*, ed. Laterza; ed altri liberamente scelti dallo studente o concordati con il docente.

-2. Metodologia Storica: un testo a scelta tra quelli di P. Prodi, *Introduzione allo studio della storia moderna*, ed. Il Mulino; R. Bizzocchi, *Guida allo studio della storia moderna*, ed. Laterza; M. Bloch, *Apologia della storia o Mestiere dello storico*, ed. Einaudi.

II. Non frequentanti: (se previsto) un testo a scelta di Storia d'Europa in epoca moderna, segnalato a