

DIAGNOSTICA DEI BENI CULTURALI (LM61)

(- Università degli Studi)

Insegnamento **LABORATORIO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE**

GenCod A004182

Insegnamento LABORATORIO DI TECNICHE E MATERIALI PER LA

Insegnamento in inglese Laboratory of Techniques and Materials for

Settore disciplinare ING-IND/22

Corso di studi di riferimento DIAGNOSTICA DEI BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea Magistrale

Crediti 1.0

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 10.0

Per immatricolati nel 2017/2018

Erogato nel 2018/2019

Anno di corso 2

Lingua ITALIANO

Percorso GENERALE

Docente Mariaenrica FRIGIONE

Sede

Periodo Secondo Semestre

Tipo esame Orale

Valutazione Giudizio Finale

Orario dell'insegnamento

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

L'insegnamento mira a illustrare l'impiego pratico delle tecniche di caratterizzazione e diagnostiche per quantificare il degrado dei materiali e delle metodologie più opportune per la conservazione ed il restauro degli stessi materiali in relazione al loro utilizzo. Le abilità acquisite consentiranno agli studenti di effettuare percorsi diagnostici atti alla scelta di metodologie e materiali più opportuni nelle applicazioni reali.

PREREQUISITI

- Lo studente che accede a questo insegnamento dovrebbe avere una conoscenza almeno generale di principi di fisica e di chimica di base. Inoltre, dovrebbe avere almeno seguito il corso di TECNICHE E MATERIALI PER LA CONSERVAZIONE

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso si propone di illustrare le principali tecniche di caratterizzazione e diagnostiche per la quantificazione del degrado di un materiale di cui è composta un'opera d'arte o una struttura antica nonché le metodologie di intervento per la protezione, la conservazione ed il restauro.

METODI DIDATTICI

Il corso verrà effettuato prevalentemente in laboratorio, con illustrazione di casi reali.

MODALITA' D'ESAME

Prova orale con discussione di un elaborato prodotto a cura degli studenti in cui vengono illustrate le tecniche impiegate, i dati raccolti durante le attività di laboratorio e la loro analisi critica. Lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale ed alla capacità di argomentare le proprie tesi.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL.

PROGRAMMA ESTESO

1. Introduzione al Corso: tipologie di tecniche di caratterizzazione e diagnostiche; metodologie di protezione, conservazione e restauro.
2. Illustrazione in laboratorio delle principali tecniche di caratterizzazione e diagnostiche per diversi materiali.
3. Illustrazione in laboratorio delle principali metodologie di protezione, conservazione e restauro per diversi materiali.

TESTI DI RIFERIMENTO

Il materiale didattico è costituito dalle dispense preparate a cura del docente e distribuite agli studenti.