LETTERE (LB11)

(Università degli Studi)

Insegnamento CIVILTA' LETTERARIA GRECA

GenCod A003768

Docente titolare Adele FILIPPO

Insegnamento CIVILTA' LETTERARIA GRECA

Anno di corso 2

Insegnamento in inglese CIVILIZATION 'GREEK LITERARY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-FIL-LET/02

Percorso MODERNO

Corso di studi di riferimento LETTERE

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 6.0

Periodo Primo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 30.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2017/2018

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2018/2019

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

. Il corso di quest'anno, ad esempio, affronterà il complesso e copioso argomento del politeismo greco, affrontando temi relativi ai rituali, ai luoghi di culto, alle feste che scandivano la vita comunitaria e ai rapporti con il divino e al mito Una particolare attenzione sarà dedicata all'approfondimento della visione etica sottesa, alle nozioni di virtù, destino, felicità, anima, ricercando, in prima istanza le prime manifestazioni culturali di tali valori nel linguaggio della poesia e della produzione teatrale.

PREREQUISITI

Conoscenze di base sulla storia greca

OBIETTIVI FORMATIVI

L'insegnamento della disciplina mira a fornire le conoscenze di base per comprendere i fenomeni letterari e la realtà culturale che li ha prodotti, favorendo, nel contempo, la possibile ricezione e cogliendo attualità dei valori etico-culturali. Si auspica che, alla fine del corso, lo studente sia in grado di organizzare e sintetizzare le informazioni che gli sono state trasmesse, di interpretarle criticamente, non solo rapportandosi al periodo di riferimento, ma anche di saper riflettere sulla loro valenza etica e culturale nella realtà moderna.

METODI DIDATTICI

Didattica frontale

Lettura e discussione in classe dei materiali; visualizzazione di lucidi

MODALITA' D'ESAME

Prova orale espressa in trentesimi, equamente distribuiti nella valutazione della conoscenza dei contenuti e nelle capacità argomentative ed espressive.

L'esame mira a valutare la conoscenza delle pricipali problematiche espresse dalle fonti letterarie del mondo classico, a contestualizzarle nella realtà culturale dell'epoca e a rintracciarne la persistenza nella letteratura post-classcica.

ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema VOL

Appelli ordinari: 13 settembre, 13 dicembre 2018; 24 gennaio, 14 febbraio, 24 aprile, 30 maggio, 27 giugno 2019.

Appelli straordinari: 4 ottobre 2018; 23 maggio 2019

Gli esami si svolgeranno presso il complesso Studium 2000, plesso 5, Stanza 10, secondo piano, alle ore 16

8) Commissione d'esame
A. Filippo. A. Manieri, V. Vigneri Saulo delle Donne (supplente).

PROGRAMMA ESTESO

Corso di insegnamento "Civiltà letteraria greca"
Corso di Laurea in Lettere

AA 2018-2019 – docente: prof.ssa Adele Filippo

Semestre 1
Crediti 6

1) Presentazione e obiettivi del corso
L'insegnamento della disciplina mira a fornire le conoscenze di base per comprendere i fenomeni letterari e la realtà culturale che li ha prodotti, favorendo, nel contempo, la possibile ricezione e cogliendo attualità dei valori etico-culturali. Il corso di quest'anno, ad esempio, affronterà il complesso e copioso argomento del politeismo greco, affrontando temi relativi ai rituali, ai luoghi di culto, alle feste che scandivano la vita comunitaria e ai rapporti con il divino e al mito Una particolare attenzione sarà dedicata all'approfondimento della visione etica sottesa, alle nozioni di virtù, destino, felicità, anima, ricercando, in prima istanza le prime manifestazioni culturali di tali valori nel linguaggio della poesia e della produzione teatrale.

Bibliografia:

- Lettura e commento di Euripide, *Elena,* Edizione a scelta, con traduzione italiana.
M. Vegetti, *L'uomo e gli dei,* Laterza, Bari 2012
M. Bettini- C. Brillante, *Il mito di Elena* Einaudi 2014.

2) Conoscenze e abilità da acquisire
Si auspica che, alla fine del corso, lo studente sia in grado di organizzare e sintetizzare le informazioni che gli sono state trasmesse, di interpretarle criticamente, non solo rapportandosi al periodo di riferimento, ma anche di saper riflettere sulla loro valenza etica e culturale nella realtà moderna.

3) Prerequisiti
Conoscenze di base sulla storia greca

4) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni
Didattica frontale
Lettura e discussione in classe dei materiali

5) Materiale didattico
Testi
fotocopie (fornite dalla docente)

6) Modalità di valutazione degli studenti
Prova orale espressa in trentesimi, equamente distribuiti nella valutazione della conoscenza dei contenuti e nelle capacità argomentative ed espressive.
L'esame mira a valutare la conoscenza delle pricipali problematiche espresse dalle fonti letterarie del mondo classico, a contestualizzarle nella realtà culturale dell'epoca e a rintracciarne la persistenza nella letteratura post-classcica.

7) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli
Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste

dal sistema VOL

Appelli ordinari: 13 settembre, 13 dicembre 2018; 24 gennaio, 14 febbraio, 24 aprile, 30 maggio, 27 giugno 2019;

Appelli straordinari: 4 ottobre 2018; 23 maggio 2019

Gli esami si svolgeranno presso il complesso Studium 2000, plesso 5, Stanza 10, secondo piano, alle ore 16

8) Commissione d'esame
A. Filippo. A. Manieri, V. Vigneri Saulo delle Donne (supplente).

Il Docente
Adele Filippo

TESTI DI RIFERIMENTO

Euripide, *Elena,* Edizione a scelta, con traduzione italiana.
M. Vegetti, *L'uomo e gli dei,* Laterza, Bari 2012
M. Bettini- C. Brillante, *Il mito di Elena* Einaudi 2014.