

# FILOSOFIA (LB16)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento **STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E CONTEMPORANEA FRANCESE**

GenCod A004587

**Insegnamento** STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA E

**Insegnamento in inglese** HISTORY OF MODERN AND CONTEMPORARY

**Settore disciplinare** M-FIL/06

**Corso di studi di riferimento** FILOSOFIA

**Tipo corso di studi** Laurea

**Crediti** 12.0

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 60.0

**Per immatricolati nel** 2015/2016

**Erogato nel** 2017/2018

**Anno di corso** 3

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** PERCORSO COMUNE

**Docente** Fabio Angelo SULPIZIO

**Sede**

**Periodo** Secondo Semestre

**Tipo esame** Orale

**Valutazione** Voto Finale

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Titolo del corso: *Elogio del materialismo. Filosofia, psicologia, antropologia nella filosofia francese tra Illuminismo e Romanticismo.*

Il Corso si propone di ricostruire la genesi storica di alcuni concetti fondamentali della filosofia moderna e contemporanea e di individuarne le trasformazioni dovute al rapporto con la scienza e il pensiero politico moderno. La lettura del *Sogno di D'Alembert* di Denis Diderot, del *De l'amour* di Antoine Claude Louis Destutt de Tracy e di alcune pagine delle opere di Rousseau, Cabanis e Goethe (indicate a lezione) si proporrà di illustrare la complessa relazione che storicamente si costituì intorno ai nessi tra filosofia e medicina, corpo e mente, passioni e ragione, natura e cultura, soprattutto a proposito del tema dell'amore.

### PREREQUISITI

E' utile una conoscenza generale della storia della filosofia. La conoscenza del francese (per quanto auspicabile) non è richiesta.

---

## OBIETTIVI FORMATIVI

### **Conoscenze e abilità da acquisire**

Il risultato di apprendimento atteso consiste anzitutto nell'acquisizione delle conoscenze disciplinari specifiche dell'insegnamento, conseguenti al confronto con i testi d'esame, e nella capacità di problematizzare e di ridefinire storicamente i concetti analizzati e organizzare le informazioni in quadri di conoscenza sistematici. Tale competenza si esprime nei termini di:

1. capacità di riconoscimento delle specificità dei concetti filosofici impiegati nei diversi contesti argomentativi.
2. acquisizione dei fondamenti del linguaggio e della struttura concettuale sovra-ordinata caratterizzante la filosofia.
3. capacità di riconoscere l'interazione tra il sapere filosofico storicamente definito, i preconcetti e i saperi ingenui propri del soggetto di apprendimento, e le specificità dei concetti filosofici presenti nelle discipline filosofiche e scientifiche contemporanee.
4. capacità di trasferire gli apprendimenti in domini cognitivi differenti da quelli dove tali apprendimenti sono stati raccolti.

Il corso si propone inoltre di fornire e sviluppare competenze trasversali quali:

1. capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
2. capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
3. capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
4. capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
5. capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze al fine di costruire un prodotto che sia il risultato della sinergia dei partecipanti)
6. capacità di elaborare un piano di lavoro da svilupparsi in successivi momenti e con l'utilizzo di differenti modalità comunicative (relazione orale, prova scritta, utilizzo di strumentazione multimediale)

---

## METODI DIDATTICI

Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni

- didattica frontale
- didattica on line
- lettura e discussione in classe di materiali forniti dal docente

L'insegnamento prevede lezioni frontali e discussione dei testi presentati. Verranno registrate e caricate on line sulla piattaforma Formazione on line – Storia della filosofia francese le registrazioni delle lezioni, scaricabili e utilizzabili anche dagli studenti che non fossero in grado di seguire regolarmente. La frequenza è comunque vivamente consigliata.

---

## MODALITA' D'ESAME

### **Modalità di valutazione degli studenti**

#### a. Prova orale

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

Livello delle conoscenze disciplinari

Capacità di analisi e sintesi, interpretazione e argomentazione

Chiarezza espositiva e proprietà di linguaggio

Per cui, lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

L'esame è orale e verte sui testi di esame e sulle tematiche affrontate durante le lezioni frontali. La verifica riguarderà non soltanto il possesso delle conoscenze, ma anche la comprensione e l'uso corretto della terminologia filosofica, la capacità di esporre e argomentare le proprie tesi, l'acquisizione di competenze critiche, la padronanza degli strumenti metodologici. E' prevista una prova intermedia (scritta) non obbligatoria – gli studenti che decidessero di sostenerla potrebbero poi sostenere la prova orale finale solo sulla seconda parte del programma e il voto finale sarà il risultato della media delle due prove.

Per gli studenti che lo richiedessero, sarà possibile sostituire la prova orale con la presentazione di una relazione scritta su un tema – affrontato a lezione – concordato con il docente.

Nel caso, infine, un congruo numero di studenti (minimo 3, max 7) desiderasse elaborare una voce "Wiki" su argomenti concordati con il docente e attinenti al corso, questa sostituirà la prova orale. La valutazione, in questo caso, sarà il risultato della discussione dei singoli contributi alla voce.

La verbalizzazione degli esami si svolgerà contestualmente alla conclusione dell'esame orale, secondo quanto previsto dal Regolamento didattico di Ateneo

---

## APPELLI D'ESAME

Per gli appelli d'esame guardare la sezione notizie

---

## ALTRE INFORMAZIONI UTILI

Corso di insegnamento  
"STORIA DELLA FILOSOFIA FRANCESE MODERNA E CONTEMPORANEA"  
Corso di Laurea in Filosofia (laurea triennale)

A.A. 2017-2018 – docente titolare: prof. Fabio A. Sulpizio  
Anno III  
Semestre II  
Crediti 12

### 1) Presentazione e obiettivi del corso

Titolo del corso: *Elogio del materialismo. Filosofia, psicologia, antropologia nella filosofia francese tra Illuminismo e Romanticismo.*

Il Corso si propone di ricostruire la genesi storica di alcuni concetti fondamentali della filosofia moderna e contemporanea e di individuarne le trasformazioni dovute al rapporto con la scienza e il pensiero politico moderno. La lettura del *Sogno di D'Alembert* di Denis Diderot, del *De l'amour* di Antoine Claude Louis Destutt de Tracy e di alcune pagine delle opere di Rousseau, Cabanis e Goethe?? (indicate a lezione) si proporrà di illustrare la complessa relazione che storicamente si costituì intorno ai nessi tra filosofia e medicina, corpo e mente, passioni e ragione, natura e cultura, soprattutto a proposito del tema dell'amore.

I testi in programma d'esame verranno discussi a lezione in lingua originale e la loro traduzione verrà fornita dal docente

Il corso sarà strutturato su tre livelli:

1. la parte istituzionale
2. il corso monografico propriamente detto
3. un momento di riflessione storiografica

Bibliografia:

a) Parte istituzionale: gli studenti debbono dimostrare di possedere un'adeguata conoscenza dei seguenti autori: R. Descartes, B. Pascal, N. Malebranche, Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau, Chateaubriand, Comte, Tocqueville, Saint-Simon, Proudhon, E. Renan, H. Bergson, G. Bachelard, J.-P. Sartre, M. Merleau-Ponty.

b) Corso monografico

1. D. Diderot, *Il sogno di D'Alembert (lettura integrale)*
2. A.-L.-C. Destutt de Tracy, *De l'amour* (il testo verrà fornito in traduzione italiana dal docente e a disposizione sul portale di Formazione on line – Storia della filosofia)
3. J.-J. Rousseau, pagine sparse indicate a lezione (i testi scelti verranno messi a disposizione sul portale di Formazione on line – Storia della filosofia)

c) Letteratura secondaria e approfondimento storiografico

F. A. Sulpizio, *Una medicina morale. Filosofia e scienza alle origini in Philippe Pinel*, di prossima pubblicazione

### 2) Conoscenze e abilità da acquisire

Il risultato di apprendimento atteso consiste anzitutto nell'acquisizione delle conoscenze disciplinari specifiche dell'insegnamento, conseguenti al confronto con i testi d'esame, e nella capacità di

problematizzare e di ridefinire storicamente i concetti analizzati e organizzare le informazioni in quadri di conoscenza sistematici. Tale competenza si esprime nei termini di:

1. capacità di riconoscimento delle specificità dei concetti filosofici impiegati nei diversi contesti argomentativi.
2. acquisizione dei fondamenti del linguaggio e della struttura concettuale sovra-ordinata caratterizzante la filosofia.
3. capacità di riconoscere l'interazione tra il sapere filosofico storicamente definito, i preconetti e i saperi ingenui propri del soggetto di apprendimento, e le specificità dei concetti filosofici presenti nelle discipline filosofiche e scientifiche contemporanee.
4. capacità di trasferire gli apprendimenti in domini cognitivi differenti da quelli dove tali apprendimenti sono stati raccolti.

Il corso si propone inoltre di fornire e sviluppare competenze trasversali quali:

1. capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni (acquisire, organizzare e riformulare dati e conoscenze provenienti da diverse fonti)
2. capacità di formulare giudizi in autonomia (interpretare le informazioni con senso critico e decidere di conseguenza)
3. capacità di comunicare efficacemente (trasmettere idee in forma sia orale sia scritta in modo chiaro e corretto, adeguate all'interlocutore)
4. capacità di apprendere in maniera continuativa (saper riconoscere le proprie lacune e identificare strategie per acquisire nuove conoscenze o competenze)
5. capacità di lavorare in gruppo (sapersi coordinare con altri integrandone e competenze al fine di costruire un prodotto che sia il risultato della sinergia dei partecipanti)
6. capacità di elaborare un piano di lavoro da svilupparsi in successivi momenti e con l'utilizzo di differenti modalità comunicative (relazione orale, prova scritta, utilizzo di strumentazione multimediale)

### **3) Prerequisiti**

E' richiesta una conoscenza generale della storia della filosofia. La conoscenza del francese (per quanto auspicabile) non è richiesta.

### **4) Docenti coinvolti nel modulo didattico**

Nessuno

### **5) Metodi didattici e modalità di esecuzione delle lezioni**

- didattica frontale
- didattica on line
- lettura e discussione in classe di materiali forniti dal docente

L'insegnamento prevede lezioni frontali e discussione dei testi presentati. Verranno registrate e caricate on line sulla piattaforma Formazione on line – Storia della filosofia i sunti delle lezioni, scaricabili e utilizzabili anche dagli studenti che non fossero in grado di seguire regolarmente. La frequenza è comunque vivamente consigliata.

### **6) Materiale didattico**

Il materiale didattico è costituito dai libri di testo consigliati, e dal materiale messo a disposizione degli studenti frequentanti durante il corso della lezione e che verrà caricato sulla piattaforma on line Formazione on line Unisalento – Storia della filosofia

### **7) Modalità di valutazione degli studenti**

#### a. Prova orale

L'esame mira a valutare il raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

Livello delle conoscenze disciplinari

Capacità di analisi e sintesi, interpretazione e argomentazione

Chiarezza espositiva e proprietà di linguaggio

Per cui, lo studente viene valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale e dottrinale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

L'esame è orale e verte sui testi di esame e sulle tematiche affrontate durante le lezioni frontali. La verifica riguarderà non soltanto il possesso delle conoscenze, ma anche la comprensione e l'uso corretto della terminologia filosofica, la capacità di esporre e argomentare le proprie tesi, l'acquisizione di competenze critiche, la padronanza degli strumenti metodologici. E' prevista una prova intermedia (scritta) non obbligatoria – gli studenti che decidessero di sostenerla potrebbero poi sostenere la prova orale finale solo sulla seconda parte del programma e il voto finale sarà il risultato della media delle due prove.

Per gli studenti che lo richiedessero, sarà possibile sostituire la prova orale con la presentazione di una relazione scritta su un tema – affrontato a lezione – concordato con il docente.

Nel caso, infine, un congruo numero di studenti (minimo 3, max 7) desiderasse elaborare una voce "Wiki" su argomenti concordati con il docente e attinenti al corso, questa sostituirà la prova orale. La valutazione, in questo caso, sarà il risultato della discussione dei singoli contributi alla voce.

La verbalizzazione degli esami si svolgerà contestualmente alla conclusione dell'esame orale, secondo quanto previsto dal Regolamento didattico di Ateneo

#### **8) Modalità di prenotazione dell'esame e date degli appelli**

Gli studenti possono prenotarsi per l'esame finale esclusivamente utilizzando le modalità previste dal sistema, nei tempi previsti indicati sul portale di Ateneo.

In fase iniziale, viene fatto l'appello nominale degli studenti prenotati.

Qualora gli esaminandi dovessero essere in numero eccessivo per lo svolgimento dell'esame nella data prevista, la docente si riserva il diritto di continuare l'esame nei giorni successivi.

Il docente si riserva la possibilità, causa eventuali improrogabili impegni scientifici o accademici, di variare le date di appello, avendo cura di darne notizia in tempo utile sulla sua bacheca elettronica e sulla pagina *facebook* del Corso di studio, sul Blog (<https://fabiosulpizioblog.wordpress.com/>) e su Formazione on line – Unisalento.

---

## TESTI DI RIFERIMENTO

### Bibliografia:

a) Parte istituzionale: gli studenti debbono dimostrare di possedere un'adeguata conoscenza dei seguenti autori: R. Descartes, B. Pascal, N. Malebranche, Montesquieu, Voltaire, Diderot, Rousseau, Chateaubriand, Comte, Tocqueville, Saint-Simon, Proudhon, E. Renan, H. Bergson, G. Bachelard, J.-P. Sartre, M. Merleau-Ponty.

### b) Corso monografico

1. D. Diderot, *Il sogno di D'Alembert (lettura integrale)*

2. A.-L.-C. Destutt de Tracy, *De l'amour* (il testo verrà fornito in traduzione italiana dal docente e a disposizione sul portale di Formazione on line – Storia della filosofia)

3. J.-J. Rousseau, pagine sparse indicate a lezione (i testi scelti verranno messi a disposizione sul portale di Formazione on line – Storia della filosofia)

### c) Letteratura secondaria e approfondimento storiografico

F. A. Sulpizio, *Una medicina morale. Filosofia e scienza alle origini in Philippe Pinel*, di prossima pubblicazione