

ELENCO PUBBLICAZIONI (secondo la tipologia U-GOV):

Edizione critica

- [1] 2004 Collaborazione alla nuova edizione di: *Friedrich Nietzsche, Frammenti postumi*, a cura di G. Campioni, vol. I: *Autunno 1869 - Aprile 1871*; vol. II: *Inverno 1870-1871 - Primavera 1872*, Milano, Adelphi.
- [2] 2004 Collaborazione all'edizione dell'*Epistolario* di Friedrich Nietzsche, vol. IV: *Lettere 1880-1884*, a cura di G. Campioni, Milano, Adelphi.
- [3] 2005 Collaborazione alla nuova edizione di: *Friedrich Nietzsche, Frammenti postumi*, a cura di G. Campioni, vol. III: *Estate 1872-Autunno 1873*; vol. IV: *Estate-Autunno 1873 - Fine 1874*, Milano, Adelphi.
- [4] 2008 Collaborazione a: *Friedrich Nietzsche, Lettere da Torino*, a cura di G. Campioni, Adelphi, Milano.
- [5] 2009 Collaborazione alla nuova edizione di: Friedrich Nietzsche, *Frammenti postumi*, a cura di G. Campioni, vol. V: *Inverno-Primavera 1875 - Primavera 1876*, Milano, Adelphi.
- [6] 2011 Friedrich Nietzsche, *Epistolario 1885-1889 (Epistolario di Friedrich Nietzsche. Edizione Italiana diretta da G. Colli e M. Montinari*, vol. V) a cura di G. Campioni e M.C. Fornari, Adelphi, Milano, 1358 pp. (ISBN: 978-88-459-2630-3).

Monografia

- [7] 2006 *La morale evolutiva del gregge. Nietzsche legge Spencer e Mill*, ETS, Pisa.

Recensito in: „Recensioni Filosofiche“, Febb. 2007; „Segni e comprensione“, a. XXI, n.s. n. 61 (2007), pp. 83-89; “The Journal of Nietzsche Studies“, 37, Spring 2009, pp. 108-109; „The Review of Metaphysics“, Sept. 2008 [fascia A]; „Nietzsche Studien“ 37 (2008), pp. 461-462 [fascia A]
- [8] 2009 *Die Entwicklung der Herdenmoral. Nietzsche liest Spencer und Mill*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag („Kultur- und sozialwissenschaftliche Studien“, 3), 285 S. ISBN: 978-3-447-05931-2.

Finanziamento del *Segretariato Europeo per le Pubblicazioni scientifiche (SEPS)*
Recensito in «Philosophische Rundschau», 58/1 (2011), S. 77-79 [fascia A]
- [9] 2016 *Nietzsche y el evolucionismo. Dos ensayos*. Traducción y prólogo de Sergio Sánchez, Editorial Brujas, Córdoba - Argentina, 108 pp. ISBN: 978-987-591-738-5.
- [10] 2017 *Un'avventura durata cent'anni: storia delle edizioni di Nietzsche (1889-1999). Con un'Appendice*, ETS, Pisa.

Pubblicazioni di fonti inedite [FASCIA A]

- [11] 1994 «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 22, S. 401-402.
- [12] 1998 «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 27, S. 558.
- [13] 2009 NACHWEIS AUS HENRY CHARLES CAREY, DIE GRUNDLAGEN DER SOZIALWISSENSCHAFT (1863). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 38, S. 320.
- [14] 2009 NACHWEIS AUS THUCYDIDES, GESCHICHTE DES PELOPONNESISCHEN KRIEGS (1866). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 38, S. 322.
- [15] 2010 NACHWEIS AUS HERMANN BURMEISTER, GEOLOGISCHE BILDER ZUR GESCHICHTE DER ERDE UND IHRER BEWOHNER (1855). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 39, S. 507-508.
- [16] 2012 NACHWEIS AUS ARNOBIUS DER AFRIKANER, SIEBEN BÜCHER WIDER DIE HEIDEN (1842). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 41, S. 355.
- [17] 2012 NACHWEIS AUS KARL SEMPER, DIE NATÜRLICHEN EXISTENZBEDINGUNGEN DER TIERE (1880). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 41, S. 387.
- [18] 2016 NACHWEIS AUS CARL JULIUS WEBER, DEMOKRITOS ODER HINTERLASSENE PAPIERE EINES LACHENDEN PHILOSOPHEN (1868). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 45, S. 221.
- [19] 2016 NACHWEIS AUS JACOB BURCKHARDT, DER CICERONE (1869). «Beiträge zur Quellenforschung», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin: vol. 45, S. 222.

Capitolo di Libro

- [20] 2000 «Nachlaß 1885-1888», in *Nietzsche Handbuch, Leben-Werk-Wirkung-Ankündigung*, hrsg. v. Henning Ottmann, J.B. Metzler, Stuttgart, pp. 145-149.
- [21] 2000 «La pena tra rappresaglia e vendetta. Nietzsche e Paul Rée in merito ad alcune questioni di diritto penale», in: *La trama del testo. Su alcune letture di Nietzsche* (cfr.), pp. 43-68.

- [22] 2003 «Kriterien zur Erschließung der Bibliothek Nietzsches», in: *Nietzsches persönliche Bibliothek* (cfr.), pp. 79-92.
- [23] 2004 «Superuomo ed evoluzione», in: *Nietzsche e la provocazione del superuomo*, a cura di F. Totaro, Roma, Carocci, pp. 45-66.
- [24] 2006 «La morale anglaise contemporaine», in: *Nietzsche et l'Europe*, Paolo D'Iorio/Gilbert Merlio (edit.), Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, pp. 153-176.
- [Volume recensito in Nietzsche-Studien (fascia A) 41 (2011), pp. 489-492]
- [25] 2006 «Redenzione dal tempo e dalla storia. Suggestioni intorno a *Sacrificio* di Andrej Tarkovskij», in: *Fenomenologia del mito. La narrazione tra cinema, filosofia, psicoanalisi*, a cura di G. Invitto, Manni, Lecce, pp. 186-204.
- [26] 2007 «Sogno e son desto. Al di là della logica del vero-falso e la dimensione onirica della realtà in Alain Resnais», in: *Il reale falso. Filosofia e psicoanalisi leggono cinema*, a cura di G. Invitto, Manni, Lecce, pp. 155-171.
- [27] 2009 «Ancora dei poeti e della verità», in: *I sentieri di Zarathustra*, a cura di S. Marino e F. Cattaneo, Pendragon, Bologna, pp. 123-134.
- [28] 2010 «'Von Natur aus gut': Schatten Gottes und Neuroethik», in: *Der Tod Gottes und die Wissenschaft. Zur Wissenschaftskritik Nietzsches*. Carlo Gentili, Cathrin Nielsen (Hrsg.), Berlin/New York, De Gruyter, pp. 285-303.
- [Volume recensito in Nietzsche-Studien (fascia A) 40 (2010), pp. 628-633]
- [29] 2012 „And so I will tell myself the Story of my Life“. *Nietzsche in his last Letters (1885-1889)*, in: João Constancio (ed.), *As the Spider Spins: Essays on Nietzsche's Critique and Use of Language*, de Gruyter, pp. 281-296.
- [30] 2012 „Il terremoto a Nizza. Una fonte inedita di Nietzsche: Guy de Maupassant“ (con Giuliano Campioni), in: *Pensare l'Ottocento. Studi e ricerche per Regina Pozzi*, a c. di C. Cassina. Quaderni del Dipartimento di Storia Pisa, Pisa University Press, pp. 167-188.
- [31] 2013 «“E così mi racconterò la mia vita“. Nietzsche dalle ultime lettere (1885-1889)», In *Goethe, Schopenhauer, Nietzsche. Saggi in memoria di Sandro Barbera*, a cura di G. Campioni, L. Pica Ciamarra, M. Segala, ETS, Pisa, pp. 289-301.
- [32] 2014 „Nietzsche und die politische Philosophie“, in: *Handbuch Nietzsche und die Wissenschaften des 19. Jahrhunderts*, Ed. by Heit, Helmut / Heller, Lisa, de Gruyter, Berlin, S. 322-340.
- [33] 2014 „Goethe mente demasiado? De Zarathustra e dos poetas“, in: *Sujeito, decadence e arte. Nietzsche e a modernidade*, coord. S. Marton, M.J. Mayer Branco, J. Constancio, Tinta-da-China, Lisboa/Rio de Janeiro, pp. 329-343.
- [34] 2014 „Quel che non devo ai Tedeschi. Riflessioni sulla sezione conclusiva del *Crepuscolo degli idoli*“ (con P. Gori), in: *Les Hétérodoxies de Nietzsche. Lectures du Crépuscule des idoles*, a cura di C. Denat e P. Wotling, ÉPURE - Éditions et Presses universitaires de Reims, Reims, pp. 279-296.

- [35] 2015 „Questi fantasmi. A proposito di un enigma mimetico“, in *Prospettive. Omaggio a Giuliano Campioni*, a cura di M.C. Fornari, P. D'Iorio, L. Lupo, C. Piazzesi, ETS, Pisa, pp. 353-357.
- [36] 2015 „«Ein Kampf, der nicht der Kampf der Motive ist ».*Aurora* come reale punto di svolta nella riflessione nietzscheana“, in: *Aurore, tournant dans l'oeuvre de Nietzsche?* a cura di C. Denat e P. Wotling, ÉPURE - Éditions et Presses universitaires de Reims, Reims, pp. 53-63.
- [37] 2015 „Social Ties and the Emergence of the Individual: Nietzsche and the English Perspective“, in: *Nietzsche and the Problem of Subjectivity*. Ed. by João Constâncio, Maria João Mayer Branco & Bartholomew Ryan, de Gruyter, Berlin-New York, pp. 234-253 (ISBN: 978-3-11-040820-1).
- [38] 2017 „Além-do-homem e evolução“, in: *Nietzsche no século XXI*, org. E. Nasser, L. Rubira, Zouk, Porto Alegre pp. 125-148 (ISBN: 9788580490503).

Voce di Enciclopedia

- [39] 1999 «Jean-Marie Guyau», «*Esquisse d'une morale sans obligation ni sanction*», «*L'irreligion de l'avenir. Étude sociologique*», in *Grosses Werklexikon der Philosophie*, hrsg. von F. Volpi u. M. Köttwitz, Kröner, Leipzig, pp. 601-603 (traduzione 2005 in *Enciclopedia de Hobsas de filosofia*, a cura di F. Volpi, 3 voll., Herder, Barcelona, vol. I, pp. 875-877).
- [40] 1999 «Paul Rée», «Herbert Spencer», in *Nietzsche*, a cura di G. Penzo, Rusconi, Milano, pp. 289-291; 340-342.
- [41] 2009 «Spencer, Herbert», in *Nietzsche-Lexikon*, Christian Niemeyer (Hrsg.), Wissenschaftliche Buchgesellschaft (WBG), Darmstadt 2009, 2011², S. 330.
- [42] 2017 *Voci*: «Anglais», «Bibliothèque», «Correspondance», «Darwinisme», «Démocratie», «Édition, histoire éditoriale», «Fragments posthumes», «Thomas Hobbes», «David Hume», «John Stuart Mill», «Positivisme», «Herbert Spencer», «Troupeau», in *Dictionnaire Nietzsche*, Dorian Astor (éd.), Laffont, Paris, pp. 30-32; 95-98; 183-187; 218-222; 231-233; 277-280; 346-354; 452-454; 473-475; 583-585; 726-727; 845-848; 890-891 (totale: 50 pp).

[RECENSIONI DEL VOLUME IN:

<https://www.franceculture.fr/emissions/les-chemins-de-la-philosophie/dictionnaire-nietzsche-de-dorian-astor>

<https://www.rphfm.org/entrelacs-daymen-hacen-dictionnaire-nietzsche-direction-de-dorian-astor/>

<http://www.nikibar.com/news/video-Finkielkraut-peut-on-etre-nietzscheen.html>

<https://philitt.fr/2017/03/15/dorian-astor-pour-nietzsche-tout-langage-est-une-traduction/>

<https://www.revue-etudes.com/article/dictionnaire-nietzsche-18579>

<http://www.thierry-guinhut-litteratures.com/2017/03/bonheurs-et-trahisons-du-dictionnaire-nietzsche.html>

http://www.huffingtonpost.fr/roxane-bellini/rencontre-avec-le-philosophe-dorian-astor_a_22114553/

<http://www.magazine-litteraire.com/croqu%C3%A9s-par%E2%80%A6nietzsche-croqu%C3%A9-par%E2%80%A6rita-mercedes>

<http://www.paperblog.fr/8374594/nietzsche-mis-en-dictionnaire/>

<http://les-livres-de-philosophie.blogspot.de/2017/03/dorian-astor-dir-dictionnaire-nietzsche.html>

http://www.lorientlitteraire.com/article_details.php?cid=52&nid=7003

Articolo su Rivista

- [43] 1992 (con G. Campioni, A. Orsucci, P. D'Iorio u. F. Fronterotta) «La biblioteca ideale di Nietzsche», in *Bollettino d'Informazione del Centro di Ricerche Informatiche per i Beni Culturali della Scuola Normale Superiore di Pisa*, n. 1, III, pp. 85-92.
- [44] 2003 «Biblioteca personal de Nietzsche», in: *Estudios Nietzsche. Revista Internacional de Filosofía*, 8 (Nietzsche y la Moral), 3, pp. 179-181.
- [45] 2004 «La bibliothèque et les lectures de Nietzsche», in *Cahiers de la Fondation Des Treilles*, n. 13 (2001), p. 57.
- [46] 2005 «Die Spur Spencers in Nietzsches 'moralischem Bergwerke'» in: *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, Walter de Gruyter, Berlin/New York, Bd. 34, pp. 310-328.
- [47] 2008 «Nietzsche y el Darwinismo», in *Estudios Nietzsche. Revista Internacional de Filosofía*, 8 (Nietzsche y la Ciencia), pp. 91-103.
- [48] 2008 «O filão spenceriano na mina moral de Aurora», in *Cadernos Nietzsche*, 24, pp. 103-143.
- [49] 2009 «Nietzsches Quellen», in *Nietzsche-Studien. Internationales Jahrbuch für die Nietzsche-Forschung*, 38, de Gruyter, Berlin, S. 436-444.
- [50] 2011 *Le tremblement de terre de Nice. Une source inédite de Nietzsche: Guy de Maupassant* (con Giuliano Campioni), EuroPhilosophie, Éditions d'Ariane (on line).
- [51] 2013 „*Ecce Homo*. Come si disegna ciò che si è“, in: „Chi ha veramente letto Nietzsche?“, Numero monografico de «IL PONTE» (cfr.), pp. 30-40. [con G. Ferraro] „Nietzsche al presente“, in *Id.*, pp. 5-13.
- [52] 2013 «Par una fisiología de la *Genealogía*», in: *Estudios Nietzsche. Revista Internacional de Filosofía*, 13 (Nietzsche y la Moral), Editorial Trotta, Madrid, pp. 27-37.
- [53] 2013 „El terremoto de Niza. Una fuente inédita de Nietzsche: Guy de Maupassant“ (con Giuliano Campioni), in: *Estudios Nietzsche. Revista Internacional de Filosofía*, 13, pp. 157-176.
- [54] 2015 „*Talis hominibus fuit oratio qualis vita*. Nietzsche y la narración de sí“, in: *Quaderns de filosofia*, vol. II, n. 1, pp. 25-38.
- [55] 2016 "L'uomo è troppo bello per l'uomo che contempla": Nietzsche, in: *Cosmopolis. Rivista di filosofia e teoria politica* (Dossier: «Natura umana: l'eclissi di un'idea e lo stato del dibattito»), XIII (2016) [http://www.cosmopolis.globalist.it/Detail_News_Display?ID=90666&typeb=0&]

- [56] 2017 „*Shadows of God' and Neuroethics*, in: «*Historia Philosophica*», n. 15 (2017), pp. 63-72. [fascia A]

Recensione in Rivista

- [57] 2006 *Nietzsche dopo il postmoderno*, a cura di Tiziana Andina, in: *Rivista di filosofia*, 3/2006, Il Mulino, pp. 489-491.
- [58] 2009 Jean-Marie Guyau, *Saggio su una morale senza obbligazione né sanzione*, in: *Segni e comprensione*, XXIII, n.s., n. 69, pp. 90-93.
- [59] 2010 Roberto Morani, *Soggetto e modernità, Hegel, Nietzsche, Heidegger interpreti di Cartesio*“, in: *Archives de Philosophie* 73, „Bulletin cartésien XXXVIII“, pp. 168-170.
- [60] 2012 Tiziana Andina, *Arthur Danto. Un filosofo pop*, Carocci, Roma 2011, in: *Alvearium*, IV, n. 4, pp. 87-89.

Relazione di atto di convegno in volume

- [61] 1996 «Nietzsche e i suoi libri: catalogo multimediale di una biblioteca d'autore», in *Filosofia e informatica: Primo incontro italiano sulle applicazioni informatiche e multimediali nelle discipline filosofiche*, Università di Roma La Sapienza, 23-24 novembre 1995 (Atti), Paravia, Torino.
- [62] 2007 «La nuova edizione dei Frammenti Postumi di Nietzsche», in: *Nietzsche. Edizioni e interpretazioni* (cfr.), pp. 509-516.
- [63] 2011 „I libri di Friedrich Nietzsche. Vicende di una biblioteca d'autore. Con una postilla di Paolo D'Iorio“, in *Le opere dei filosofi e degli scienziati. Filosofia e scienza tra testo, libro e biblioteche*, a c. di F. A. Meschini, con la collaborazione di F. Puccini, Olschki, Firenze, pp. 205-219.
- [64] 2011 „Il paradosso del veridico. A partire dall' aforisma 213 de *Il viandante e la sua ombra*“, in: *Teorie e pratiche della verità in Nietzsche*, a cura di P. Gori e P. Stellino, ETS, Pisa, pp. 45-55.

Cura di Atti, Volumi miscellanei, Cataloghi

- [65] 1998 (con F. A. Sulpizio) *La filosofia e le sue storie*, Milella, Lecce.
- [66] 2000 *La trama del testo. Su alcune letture di Nietzsche*, Milella, Lecce.
- [67] 2003 *Nietzsches persönliche Bibliothek*, hrsg. von Giuliano Campioni, Paolo D'Iorio, Maria Cristina Fornari, Francesco Fronterotta und Andrea Orsucci, unter Mitarbeit von Renate Müller-Buck, Walter de Gruyter, Berlin/New York.
- [68] 2007 *Nietzsche. Edizioni e interpretazioni*, ETS, Pisa, 545 pp.
- [69] 2013 [con Gianfranco Ferraro] „Chi ha veramente letto Nietzsche?“, Numero monografico de «IL PONTE», a cura di G. Ferraro e M.C. Fornari, a. LXIX, nn. 8-9, agosto-settembre 2013.

[70] 2015 *Prospettive. Omaggio a Giuliano Campioni*, a cura di M.C. Fornari, P. D'Iorio, L. Lupo, C. Piazzesi, ETS, Pisa.

[vol. recensito in *Logoi.ph*, a. II, n. 6, ISSN 2420-9775, online 30/10/2016]