

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Nome	SERENA PROVENZANO
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	
Nazionalità	
Data di nascita	

ESPERIENZE LAVORATIVE

<i>Date</i>	DALL'A.A. 2020/2021 AD OGGI
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Tipo di azienda o settore</i>	UNIVERSITARIO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE A CONTRATTO DI LINGUA SPAGNOLA PRESSO IL CORSO DI STUDIO IN SCIENZE POLITICHE E DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI
<i>Date</i>	A.S. 2020/2021
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	MIUR
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	COMMISSARIO CONCORSO STRAORDINARIO SECONDARIA DD.DD. 510/2020 – 783/2020, CDC AC24- LINGUE E CULTURE STRANIERE (SPAGNOLO)
<i>Date</i>	DALL'A.A. 2016/2017 ALL'A.A. 2018/2019
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Tipo di azienda o settore</i>	UNIVERSITARIO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE A CONTRATTO DI LINGUA SPAGNOLA PRESSO IL CORSO DI LAUREA IN LETTERE E FILOSOFIA
<i>Date</i>	DALL'A.A. 2017/2018 AD OGGI
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Tipo di azienda o settore</i>	UNIVERSITARIO
<i>Tipo di impiego</i>	CULTORE DI MATERIA DI LETTERATURA SPAGNOLA III PRESSO LA FACOLTA' DI LINGUE E LETTERATURE STRANIERE
<i>Date</i>	A.S. 2019/2020- A.S. 2020-2021
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	LICEO LINGUISTICO "QUINTO ENNIO"- GALLIPOLI
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE ESPERTO CORSO PON "ÁBRETE AL ESPAÑOL"

<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	PREPARAZIONE, SPIEGAZIONE E CORREZIONE DI PROVE DI SIMULAZIONE D'ESAME.
<i>Date</i>	FEBBRAIO-MAGGIO 2019
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	LICEO LINGUISTICO "QUINTO ENNIO"- GALLIPOLI
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	TUTOR CORSO PON "ÁBRETE AL ESPAÑOL"
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	CURARE IL MONITORAGGIO FISICO DEL CORSO. FACILITARE I PROCESSI DI APPRENDIMENTO DEI DISCENTI. COLLABORARE CON GLI ESPERTI NELLA CONDUZIONE DELLE ATTIVITÀ.
<i>Date</i>	DALL'A.S. 2016/2017 AD OGGI
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	LICEO LINGUISTICO "QUINTO ENNIO"- GALLIPOLI
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE CORSO DI PREPARAZIONE ALLA CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DELE A2-B1 ESCOLAR, B2 E C1.
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	PREPARAZIONE, SPIEGAZIONE E CORREZIONE DI PROVE DI SIMULAZIONE D'ESAME
<i>Date</i>	A.S. 2016-2017
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	LICEO LINGUISTICO "QUINTO ENNIO"- GALLIPOLI
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- IMPARTIZIONE DEI CONTENUTI CURRICOLARI DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA.
<i>Date</i>	A.S. 2013/2014 - 2014/2015 - 2015/16
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	I.I.S. "G. A. REMONDINI" - BASSANO DEL GRAPPA (18 ORE SETTIMANALI)
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE A TEMPO DETERMINATO
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- IMPARTIZIONE DEI CONTENUTI CURRICOLARI DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA.
<i>Date</i>	A.S. 2013/2014
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN ITALIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	INSERIMENTO NELLE GRADUATORIE DEL CORPO DOCENTE SUPPLENTE NEI CENTRI E PROGRAMMI

DELL'AZIONE EDUCATIVA SPAGNOLA IN ITALIA.

<i>Date</i>	A.S. 2013/2014
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	I.C. BASSANO 1 (12 ORE SETTIMANALI)
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	DOCENTE A TEMPO DETERMINATO
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- IMPARTIZIONE DEI CONTENUTI CURRICOLARI DI LINGUA E CULTURA SPAGNOLA.
<i>Date</i>	A.A. 2013/2014
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	ACCADEMICO
<i>Tipo di impiego</i>	INCARICO DI ASSISTENTE ONORARIO
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- COLLABORAZIONE ALLE ATTIVITÀ DI RICERCA PROMOSSE DAL DIPARTIMENTO DI LETTERATURA SPAGNOLA DELL'UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Date</i>	DAL 26.02.2013 AL 20.03.2013
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	COLLEGIO "SANTA ANA" DI SIVIGLIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	ESPERIENZA DIDATTICA IN LINGUA FRANCESE (TIROCINANTE 80 ORE TOTALI)
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- IMPARTIZIONE DEI CONTENUTI CURRICOLARI DI LINGUA FRANCESE. - REALIZZAZIONE DI LABORATORI TEATRALI - PREPARAZIONE E CORREZIONE DI PROVE DI VALUTAZIONE
<i>Date</i>	A.A.2012/2013
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	DIPARTIMENTO DI LETTERATURA SPAGNOLA DELL'UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	ACCADEMICO
<i>Tipo di impiego</i>	ATTIVITÀ DI RICERCA IN LETTERATURA SPAGNOLA
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- RICERCA DEI TESTIMONI DELL'OPERA TEATRALE DEL "SIGLO DE ORO": <i>DICHA Y DESDICHA DEL JUEGO Y DEVOCIÓN DE LA VIRGEN</i> DELLA DRAMMATUGA ÁNGELA DE AZEVEDO - PREPARAZIONE DELL'EDIZIONE MODERNA DELL'OPERA

<i>Date</i>	DAL 26.08.2012 AL 7.09.2012
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
<i>Tipo di azienda o settore</i>	ACCADEMICO
<i>Tipo di impiego</i>	BORSA DI RICERCA IN LETTERATURA ISPANOAMERICANA
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- REPERIMENTO DELLA BIBLIOGRAFIA INERENTE ALLA PRODUZIONE TEATRALE CONVENTUALE DEL “SIGLO DE ORO” E DEL XVIII SECOLO - CONSULTAZIONE DEI PRINCIPALI FONDI CONVENTUALI PRESSO ARCHIVI PUBBLICI E PRIVATI - RIPRODUZIONE FOTOGRAFICA E DESCRIZIONE FISICA DI UN MANOSCRITTO TEATRALE DEL XVIII SECOLO
<i>Date</i>	DAL 1 OTTOBRE 2011 AL 31 MAGGIO 2012
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	SCUOLA UFFICIALE DI LINGUE DI SIVIGLIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	ASSISTENTE DI LINGUA ITALIANA ALL’ESTERO (12 ORE SETTIMANALI)
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- VEICOLAZIONE DELLA LINGUA E CULTURA ITALIANA ATTRAVERSO ATTIVITÀ DIDATTICHE VOLTE A SVILUPPARE LE COMPETENZE CHIAVE
<i>Date</i>	DALL’OTTOBRE 2011 AD OGGI
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	CORTE D’APPELLO DI LECCE
<i>Tipo di impiego</i>	TRADUTTORE GIURATO
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- TRADUZIONI UFFICIALI ATTIVE E PASSIVE (SPAGNOLO E FRANCESE)
<i>Date</i>	DAL 21.02.2011 AL 15.04.2011
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	ISTITUTO SUPERIORE “VELÁZQUEZ” DI SIVIGLIA
<i>Tipo di azienda o settore</i>	SCOLASTICO
<i>Tipo di impiego</i>	ESPERIENZA DIDATTICA IN LINGUA SPAGNOLA (TIROCINANTE 100 ORE TOTALI)
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- IMPARTIZIONE DEI CONTENUTI CURRICOLARI DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA - REALIZZAZIONE DI LABORATORI TEATRALI - PREPARAZIONE E CORREZIONE DI PROVE DI

VALUTAZIONE

<i>Date</i>	A.A. 2010/2011
<i>Nome e indirizzo del datore di lavoro</i>	DIPARTIMENTO DI LETTERATURA SPAGNOLA DELL'UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Tipo di azienda o settore</i>	ACCADEMICO
<i>Tipo di impiego</i>	ATTIVITÀ DI RICERCA IN LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA
<i>Principali mansioni e responsabilità</i>	- RICERCA MATERIALE PER LA REALIZZAZIONE DELL'EDIZIONE CRITICA DELLA <i>TRAGICOMEDIA DE LOS JARDINES Y CAMPOS SABEOS</i> DELLA DRAMMATURGA DEL "SIGLO DE ORO" FELICIANA ENRÍQUEZ DE GUZMÁN - APPROFONDIMENTI INERENTI ALL'ELEMENTO CONTRASTIVO DELL'USO DELLO SPAGNOLO E DELL'INGLESE NELLE ZONE DI CONTATTO - STUDIO RIGOROSO DEGLI ASPETTI LESSICALI E MORFOLOGICI DI TESTI DI AUTORI ISPANOAMERICANI.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<i>Date</i>	29 NOVEMBRE 2018
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	UNIVERSIDAD DE SEVILLA
<i>Qualifica conseguita</i>	DOTTORE DI RICERCA IN “ESTUDIOS FILOLÓGICOS (ESPECIALIDAD LITERATURA ESPAÑOLA)” VOTAZIONE: SOBRESALIENTE CUM LAUDE
<i>Date</i>	05/06/2017
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	ENGLISH SPEAKING BOARD
<i>Qualifica conseguita</i>	C2 (CEFR)
<i>Date</i>	SETTEMBRE 2016
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	MIUR
<i>Qualifica conseguita</i>	SUPERAMENTO DEL CONCORSO ORDINARIO DEL PERSONALE DOCENTE (D.D.G. N. 106 DEL 23 FEBBRAIO 2016). C.D.C AC24 (LINGUA E CIVILTÀ SPAGNOLA).
<i>Date</i>	SETTEMBRE 2016
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	MIUR
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	SUPERAMENTO DEL CONCORSO ORDINARIO DEL PERSONALE DOCENTE (D.D.G. N. 106 DEL 23 FEBBRAIO 2016) PER I POSTI DI SOSTEGNO (SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO).
<i>Date</i>	20/12/2015
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	ASSOCIAZIONE NAZIONALE ORIENTATORI
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- COMPONENTI HARDWARE DI UN SISTEMA LIM - COMPONENTI SOFTWARE DI UN SISTEMA LIM - STRUMENTI E TECNICHE PER LA CREAZIONE DI LEARNING OBJECT - PRESENTAZIONE E CONDIVISIONE DEI MATERIALI IN AMBIENTE DI APPRENDIMENTO - IMPIEGO DI UNA LIM PER UNA DIDATTICA DI TIPO INCLUSIVO
<i>Qualifica conseguita</i>	CORSO SULL'UTILIZZO DIDATTICO DELLA LIM (300 ORE)

<i>Date</i>	19/12/2015
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	EIPASS
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- FONDAMENTI DELL'INFORMATION TECHNOLOGY - GESTIONE FUNZIONI DI BASE DEL SISTEMA OPERATIVO - VIDEOSCRITTURA - FOGLIO ELETTRONICO - GESTIONE DI DATI STRUTTURATI - PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI - INTERNET & NETWORKING
<i>Qualifica conseguita</i>	EIPASS 7 MODULES
<i>Date</i>	A.A. 2014/2015
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	UNIVERSITÀ DI PADOVA
<i>Qualifica conseguita</i>	SPECIALIZZAZIONE PER LE ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO AGLI ALUNNI CON DISABILITÀ
<i>Date</i>	A.A.2013/2014
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	UNIVERSITA' PER STRANIERI DANTE ALIGHIERI DI REGGIO CALABRIA
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- PSICOLOGIA DELL'APPRENDIMENTO E MOTIVAZIONE SCOLASTICA - PEDAGOGIA DEI PROCESSI FORMATIVI E DIDATTICI NEGLI INSEGNAMENTI LINGUISTICI DELLA SCUOLA SECONDARIA - DIDATTICA SPECIALE - E-LEARNING: TEORIA E METODO - FONDAMENTI DI INFORMATICA - LIBRO E FONTI MULTIMEDIALI NELLA DIDATTICA DELLA SCUOLA SECONDARIA – AREA LINGUISTICA
<i>Qualifica conseguita</i>	CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN “TEORIA E METODO DELL'USO DELLE TECNOLOGIE MULTIMEDIALI NELLA DIDATTICA: AREA DISCIPLINARE LINGUISTICA NELLA SCUOLA SECONDARIA
<i>Date</i>	18 GIUGNO 2014
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
	RICONOSCIMENTO PROFESSIONALE (AI SENSI

<i>Qualifica conseguita</i>	DELLA DIRETTIVA 2005/36/CE) ATTESTANTE L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DOCENTE NELLE SCUOLE ITALIANE DI ISTRUZIONE SECONDARIA PER LE CLASSI DI CONCORSO: 45/A – LINGUA STRANIERA – FRANCESE 46/A – LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA – FRANCESE
<i>Date</i>	10 DICEMBRE 2013
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE. CONSEJERÍA TÉCNICA DE TÍTULOS DE LA UNIÓN EUROPEA
<i>Qualifica conseguita</i>	RICONOSCIMENTO PROFESSIONALE (AI SENSI DELLA DIRETTIVA 2005/36/CE) ATTESTANTE L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA PROFESSIONE DOCENTE NELLE SCUOLE SPAGNOLE DI ISTRUZIONE SECONDARIA PER LA MATERIA DI LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA E LINGUA STRANIERA (FRANCESE)
<i>Date</i>	A.A. 2012/2013
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- COMPLEMENTI DI FORMAZIONE IN LINGUA STRANIERA - APPRENDIMENTO E INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA - INNOVAZIONE DOCENTE E INVESTIGAZIONE EDUCATIVA IN LINGUA STRANIERA
<i>Qualifica conseguita</i>	MASTER POST LAUREA MAGISTRALE PER LA FORMAZIONE DEL CORPO DOCENTE DELLA SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE. SPECIALIZZAZIONE IN LINGUA STRANIERA (FRANCESE).
<i>Date</i>	A.A 2012/2013
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	CONSORZIO INTERUNIVERSITARIO FOR.COM
<i>Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio</i>	- L'APPRENDIMENTO LINGUISTICO - L'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA STRANIERA. METODOLOGIE A CONFRONTO - LA PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE - LE GLOTTOTECNOLOGIE E I MATERIALI MULTIMEDIALI - VERIFICA E VALUTAZIONE

- LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA
- PERCORSI DIDATTICI PER LO SVILUPPO DELLE ABILITÀ LINGUISTICHE
- MATERIALI DIDATTICI
- DIDATTICA GENERALE - GLI OPERATORI DELLA FORMAZIONE: RUOLI, CAPACITÀ E COMPETENZE NELL'AUTONOMIA SCOLASTICA

Qualifica da conseguire

**CORSO DI PERFEZIONAMENTO IN
“APPRENDIMENTO E SVILUPPO DELLA LINGUA
STRANIERA: METODOLOGIE DIDATTICHE”**

Date

11.10.2012

*Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione*

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E
DELLA RICERCA

Qualifica conseguita

**RICONOSCIMENTO PROFESSIONALE (AI SENSI
DELLA DIRETTIVA 2005/36/CE) ATTESTANTE
L'ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA
PROFESSIONE DOCENTE NELLE SCUOLE ITALIANE
DI ISTRUZIONE SECONDARIA PER LE CLASSI DI
CONCORSO:**

45/A – LINGUA STRANIERA – SPAGNOLO

46/A – LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA - SPAGNOLO

Date

10.07.2012

*Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione*

MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE
SERVIZIO DI OMOLOGAZIONE DI TITOLI
UNIVERSITARI STRANIERI

Qualifica conseguita

**OMOLOGAZIONE DELLA LAUREA SPECIALISTICA
IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE AL
TITOLO UNIVERSITARIO SPAGNOLO DI FILOLOGIA
ISPANICA**

Date

NOVEMBRE 2011- DICEMBRE 2012

*Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione*

UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA

*Principali materie / abilità
professionali oggetto dello
studio*

- METODOLOGIA DELLA RICERCA FILOLOGICA
NEL MONDO ISPANICO
- IL TEATRO COMMERCIALE E IL TEATRO
CORTIGIANO NEL SECOLO D'ORO:
DIFFERENZE E AFFINITÀ
- CRITICA TESTUALE NELLE LETTERATURE
ISPANICHE
- NARRATIVA HISPANOAMERICANA
CONTEMPORANEA
- TECNICHE DELL'ANALISI LINGUISTICO NELLO
SPAGNOLO PARLATO E SCRITTO

- LA CORTESIA VERBALE E LE FORMULE DI TRATTAMENTO IN SPAGNOLO
- L'ARGOMENTAZIONE LINGUISTICA: MECCANISMI E STRATEGIE

Qualifica conseguita

MASTER POST-LAUREA MAGISTRALE IN STUDI ISPANICI SUPERIORI. TITOLO DELLA TESI: PRIMERA APROXIMACIÓN AL ESTUDIO DE “DICHA Y DESDICHA DEL JUEGO Y DEVOCIÓN DE LA VIRGEN” DE ÁNGELA DE AZEVEDO (SIGLO XVII)

Date

LUGLIO 2011

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

I.I.S.S. “LEONARDO DA VINCI” GALLIPOLI - LECCE

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- CONCETTI DI BASE DELL'ICT
- USO DEL COMPUTER E GESTIONE DEI FILE
- ELABORAZIONE TESTI
- FOGLIO ELETTRONICO
- USO DELLE BASI DI DATI
- STRUMENTI DI PRESENTAZIONE
- NAVIGAZIONE E COMUNICAZIONE IN RETE

Qualifica conseguita

ECDL (EUROPEAN COMPUTER DRIVING LICENCE)

Date

NOVEMBRE 2010- GIUGNO 2011

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA

Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio

- PROCESSI E CONTESTI EDUCATIVI
- APPRENDIMENTO E SVILUPPO DELLA PERSONALITÀ
- SOCIETÀ, FAMIGLIA E EDUCAZIONE
- COMPLEMENTI DI FORMAZIONE IN LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA
- APPRENDIMENTO E INSEGNAMENTO DELLA LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA
- INNOVAZIONE DOCENTE E INVESTIGAZIONE EDUCATIVA
- METODI E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE INTERPERSONALE E DI GRUPPO
- METODI E TECNICHE DI ANALISI TESTUALE

Qualifica conseguita

MASTER POST LAUREA MAGISTRALE PER LA FORMAZIONE DEL CORPO DOCENTE DELLA SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE. SPECIALIZZAZIONE IN LINGUA E LETTERATURA SPAGNOLA. TITOLO DELLA TESINA: EL TEATRO DE CALDERÓN DE LA BARCA

Date

12.03.2011

Nome e tipo di istituto di

CENTRO STUDI EUROPEI - TARANTO

Istruzione o formazione
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- COMPETENZE PER ANALIZZARE E REALIZZARE PROGETTI DI SVILUPPO ED INNOVAZIONE NEI CONTESTI LOCALI, REGIONALI ED A LIVELLO TRANSNAZIONALE
- CONOSCENZA DELLE TECNICHE DEL PROJECT MANAGEMENT

Qualifica conseguita

MASTER IN EUROPROGETTAZIONE

Date

12.10.2010

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

RAFFAELLI EDITORE S.A.S.

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

TRADUZIONE DALLO SPAGNOLO ALL'ITALIANO DI UN BRANO ESTRAPOLATO DALL'OPERA "PIPÁ" DI LEOPOLDO ALAS/CLARÍN

Qualifica conseguita

PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DROMOS. CONCORSO NAZIONALE DI TRADUZIONE PER STUDENTI UNIVERSITARI

Date

15.07.2010

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

UNIVERSITÀ DEL SALENTO

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- SICURA COMPETENZA DELLA LINGUA SPAGNOLA E FRANCESE ED APPROFONDITA CONOSCENZA DELLA STORIA, LETTERATURA E CULTURA DELLE CIVILTÀ DI CUI SONO ESPRESSIONE
- SOLIDA FORMAZIONE DI BASE IN LINGUISTICA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- BUONA CAPACITÀ DI UTILIZZARE I PRINCIPALI STRUMENTI INFORMATICI E DELLA COMUNICAZIONE TELEMATICA NEGLI AMBITI SPECIFICI DI COMPETENZA

Qualifica conseguita

LAUREA SPECIALISTICA IN LINGUE E LETTERATURE MODERNE EUROAMERICANE. TITOLO DELLA TESI: LE NUOVE FIGURAZIONI FEMMINILI DEL SOGGETTO: LA "SOGGETTIVITÀ DIVINA" DI LUCE IRIGARAY E LA "SOGGETTIVITÀ MESTIZA" DI GLORIA ANZALDÚA.

Livello nella classificazione nazionale

110/110 CON LODE

Date

FEBBRAIO 2010

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

ISTITUTO CERVANTES

Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio

- COMPRENSIÓN DE LECTURA
- EXPRESIÓN ESCRITA
- GRAMÁTICA Y VOCABULARIO
- COMPRENSIÓN AUDITIVA
- EXPRESIÓN ORAL

Qualifica conseguita
Livello nella classificazione
nazionale

DIPLOMA DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA
NIVEL C2 (SUPERIOR)

Date
Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione
Principali materie / abilità
professionali oggetto dello
studio

26.11.2008

UNIVERSITÀ DEL SALENTO

- OTTIMA COMPETENZA SCRITTA E ORALE DELLA LINGUA SPAGNOLA E FRANCESE, DELLA STORIA E DEL PATRIMONIO CULTURALE DELLE CIVILTÀ DI CUI SONO ESPRESSIONE
- DISCRETA COMPETENZA SCRITTA E ORALE IN LINGUA PORTOGHESE
- SOLIDA FORMAZIONE DI BASE IN LINGUISTICA, LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
- BUONA CAPACITÀ DI UTILIZZARE I PRINCIPALI STRUMENTI INFORMATICI E DELLA COMUNICAZIONE TELEMATICA NEGLI AMBITI SPECIFICI DI COMPETENZA.

Qualifica conseguita
Livello nella classificazione
nazionale

LAUREA TRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE
EUROMEDITERRANEE. TITOLO DELLA TESI: LA MUJER
EN EL TEATRO DE FEDERICO GARCÍA LORCA.
110 SU 110 CON LODE

Date
Nome e tipo di istituto di
istruzione o formazione
Principali
materie/abilità professionali
oggetto dello studio

A.S. 2004-05

LICEO LINGUISTICO INTERNAZIONALE AD OPZIONE
ITALO-SPAGNOLA "F. CAPECE" MAGLIE

- OTTIMA PADRONANZA STRUMENTALE DI CODICI ESPRESSIVI DIVERSI
- COMPETENZE CHE CONSENTONO L'INTERAZIONE IN CONTESTI DIVERSIFICATI
- BUON LIVELLO DI COMPrensIONE INTERCULTURALE RIGUARDO AGLI ELEMENTI PIÙ SIGNIFICATIVI DELLE CIVILTÀ STRANIERE
- ABILITÀ PER AFFRONTARE IN MODO AUTONOMO E ORIGINALE LE PROBLEMATICHE INSITE NELLA COMUNICAZIONE NELLE SUE VARIE DIREZIONI
- COMPETENZE E METODOLOGIE TALI DA CONSENTIRE DI VALUTARE LA REALTÀ CON SENSO CRITICO E PIENA AUTONOMIA.

Qualifica conseguita

DIPLOMA DI MATURITÀ DEL LICEO LINGUISTICO
INTERNAZIONALE AD OPZIONE ITALO-SPAGNOLA
(CON OMOLOGAZIONE AL TITOLO DI
"BACHILLER" NECESSARIO PER L'ACCESSO AGLI
STUDI UNIVERSITARI SPAGNOLI).

<i>Livello nella classificazione nazionale</i>	100/100
<i>Date</i>	05-06.06.2004
<i>Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</i>	ALLIANCE FRANÇAISE
<i>Qualifica conseguita</i>	DIPLÔME D'ÉTUDES DE LANGUE FRANÇAISE
<i>Livello nella classificazione nazionale</i>	A2

ABILITÀ LINGUISTICHE

MADRELINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

	SPAGNOLO		INGLESE
<i>Capacità di lettura</i>	OTTIMO	<i>Capacità di lettura</i>	BUONO
<i>Capacità di scrittura</i>	OTTIMO	<i>Capacità di scrittura</i>	BUONO
<i>Capacità di espressione orale</i>	OTTIMO	<i>Capacità di espressione orale</i>	BUONO
	FRANCESE		PORTOGHESE
<i>Capacità di lettura</i>	OTTIMO	<i>Capacità di lettura</i>	BUONO
<i>Capacità di scrittura</i>	OTTIMO	<i>Capacità di scrittura</i>	BUONO
<i>Capacità di espressione orale</i>	OTTIMO	<i>Capacità di espressione orale</i>	BUONO

PARTECIPAZIONE A CORSI DI FORMAZIONE

Date	5-9/07/2021
Luogo	SALAMANCA
Ente organizzatore	COLEGIO DELIBES
Titolo del corso	CURSO DE FORMACIÓN PARA PROFESORES EN ELE
Date	1/07/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	EDITORIAL DIFUSIÓN
Titolo del corso	“INTERROGAR LOS TEXTOS: CLAVES PARA EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA CRÍTICA”
Date	26/03/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	ESCUELA DICE - SALAMANCA
Titolo del corso	“EL PODER DE LAS HISTORIAS EN EL AULA DE ELE”
Date	18/03/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	ANAYAELE – EDELSA FORMACIÓN
Titolo del corso	“EL TEXTO LITERARIO: CAMINO PARA SER MEJORES PERSONAS”
Date	11/03/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	ANAYAELE – EDELSA FORMACIÓN
Titolo del corso	“UN CURSO DE LITERATURA” ¿PARA QUÉ Y PARA QUIÉN?
Date	01/03/2021-15/03/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN ITALIA Y JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

Titolo del corso	JORNADAS DIDÁCTICAS DE ESPAÑOL EN LÍNEA
Date	24/02/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	ELI EDIZIONI – MIUR
Titolo del corso	WEBINAR “¿QUE HAY DE NUEVO? LAS MODIFICACIONES EN LOS EXÁMENES DELE A1 Y A2
Date	11/02/2021
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	GRUPPO EDITORIALE ELI – INSTITUTO CERVANTES DI NAPOLI
Titolo del corso	“LA MOTIVACIÓN EN CLASE ES CUESTIÓN DE TAREAS: LAS DIFERENTES APROXIMACIONES A UNA ACCIÓN FINAL”
Date	11/05/2020-15/06/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA EN ITALIA
Titolo del corso	ACTUALIZACIÓN DIDÁCTICA ELE
Date	5/05/2020-9/06/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	INSTITUTO CERVANTES DE ROMA
Titolo del corso	CURSO DE ACREDITACIÓN DE EXAMINADORES DELE PARA ESCOLARES: A1E Y A2/B1E
Date	18/05/2020-1/06/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	DICE (CENTRO DIDÁCTICO DE ESPAÑOL)
Titolo del corso	ENCUENTROS VIRTUALES PARA PROFESORES DE ELE

Date	02/05/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	LICEO "Q. ENNIO" DI GALLIPOLI
Titolo del corso	LE GAFE PER LA DAD
Date	20/04/2020-26/04/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
Titolo del corso	LA INTERACCIÓN EN ACCIÓN
Date	06/04/2020
Luogo	ONLINE
Ente organizzatore	GIUNTI SCUOLA
Titolo del corso	VALUTARE NELLA SCUOLA A DISTANZA. DINAMICHE E STRATEGIE
Date	12/12/2019
Luogo	LECCE
Ente organizzatore	I.I.S.S. "PRESTA COLUMELLA"
Titolo del corso	APPLICAZIONE DEL REGOLAMENTO UE 2016/679 NEGLI ISTITUTI SCOLASTICI
Date	12/03/2019-07/06/2019
Luogo	LICEO "Q. ENNIO"- GALLIPOLI
Ente organizzatore	SEDE TERRITORIALE A.I.F.E.S.
Titolo del corso	FORMAZIONE LAVORATORE PARTE GENERALE E PARTE SPECIFICA-RISCHIO MEDIO
Date	18/11/2019; 26/11/2019;28/11/2019
Luogo	LECCE
Ente organizzatore	UNIVERSITA' DEL SALENTO
Titolo del corso	CICLO DI SEMINARI "LA SCUOLA TRA SAPERI, VALORI E COMPETENZE"
Date	A.S. 2018/2019
Luogo	GALLIPOLI
Ente organizzatore	LICEO "QUINTO ENNIO"
Titolo del corso	CORSO DI FORMAZIONE "RinnovaMENTI"

Date	19 DICEMBRE 2016
Luogo	RETTORATO (LECCE)
Ente organizzatore	COMPAGNIA MURA DI FLAMENCO ANDALUZO
Titolo del corso	CONFERENZA INTERNAZIONALE “FEDERICO GARCÍA LORCA: UN POETA DALLA PARTE DEGLI ULTIMI”

Date	24 NOVEMBRE 2016
Luogo	GALLIPOLI
Ente organizzatore	LICEO “QUINTO ENNIO”
Titolo del corso	FORMAZIONE SPECIFICA SUI TEMI DELLA SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO

Date	28 APRILE 2014
Luogo	BASSANO DEL GRAPPA
Ente organizzatore	I.C. BASSANO 1
Titolo del corso	FORMAZIONE SPECIFICA SUI TEMI DELLA SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO

Date	25 MARZO 2014
Luogo	TREVISO
Ente organizzatore	AISPAL (ENTE ACCREDITATO DAL MIUR PER LA FORMAZIONE LINGUISTICA)
Titolo del corso	LA INTERACTIVIDAD EN EL AULA Y FUERA DEL AULA

Date	25 FEBBRAIO 2014
Luogo	LECCE
Ente organizzatore	ASSOCIAZIONE ITALIANA DISLESSIA
Titolo del corso	METODI E STRATEGIE EFFICACI QUANDO IN CLASSE C'È UN ALUNNO CON DSA

Date	13 FEBBRAIO 2014
Luogo	BASSANO DEL GRAPPA
Ente organizzatore	I.I.S. G.A. REMONDINI
Principali materie	- LA COMUNICAZIONE VERBALE E NON VERBALE - ASPETTI DEGLI SCAMBI COMUNICATIVI - GLI STILI COMUNICATIVI

Titolo del corso	SKILLS FOR LIFE (8 ORE)
Date	4 SETTEMBRE 2013
Luogo	PARABITA
Ente organizzatore	IISS "E. GIANNELLI" DI PARABITA
Titolo del corso	UTILIZZO DELLA LIM NELLA DIDATTICA
Date	SETTEMBRE 2011
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	I.I.S.S. "E. GIANNELLI" PARABITA - LECCE
Qualifica conseguita	ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO DI AGGIORNAMENTO IN: "PROGRAMMAZIONE DIDATTICA E VALUTAZIONE QUALI-QUANTITATIVA"
Date	FEBBRAIO-APRILE 2011
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	CRITICA TESTUALE DI TESTI SPAGNOLI
Qualifica conseguita	CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE AL CORSO DI CRITICA TESTUALE DI TESTI SPAGNOLI
Date	DAL 15.07.2000 AL 29.07.2000
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ÉCOLE DE LANGUES
Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	APPROFONDIMENTO DELLA LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
Qualifica conseguita	CERTIFICAZIONE DI PARTECIPAZIONE AL CORSO DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE INTERMÉDIAIRE

PARTECIPAZIONE A SEMINARI E CONVEGNI

<i>Date</i>	8 MAGGIO 2017
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITA' DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	ITALIANO Y ESPAÑOL, DOS IDIOMAS NEOLATINOS EN LA COMPARACIÓN MUNDIAL DE LAS LENGUAS
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	19-20 APRILE 2017
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITA' DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	HISPANOAMÉRICA HOY: ASPECTOS LITERARIOS, LINGÜÍSTICOS Y CULTURALES
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	19 GENNAIO 2017
<i>Luogo</i>	GALLIPOLI
<i>Ente organizzatore</i>	LICEO LINGUISTICO "Q. ENNIO"
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	LA VIDA ES SUEÑO DE CALDERÓN DE LA BARCA
<i>Tipo di partecipazione</i>	ORGANIZZAZIONE E COORDINAZIONE DEL SEMINARIO
<i>Date</i>	19 DICEMBRE 2016
<i>Luogo</i>	RETTORATO DI LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	COMPAGNIA MURA DI FLAMENCO ANDALUSO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	"FEDERICO GARCÍA LORCA: UN POETA DALLA PARTE DEGLI ULTIMI"
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	13-15 OTTOBRE 2016
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITA' DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	TIRSO DE MOLINA E LA CULTURA EUROPEA DEL SEICENTO
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO

<i>Date</i>	14-18 MAGGIO 2013
<i>Luogo</i>	TORINO
<i>Ente organizzatore</i>	ASOCIACIÓN DE JÓVENES INVESTIGADORES DE LA LITERATURA HISPÁNICA
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	X CONGRESO INTERNACIONAL ALEPH “METARREAL Y SOBRENATURAL EN LA LITERATURA HISPÁNICA”
<i>Tipo di partecipazione</i>	RELATRICE
<i>Titolo della relazione</i>	<i>CAMINOS PARA EL ABORDAJE DE OBRAS TEATRALES CONVENTUALES NOVOHISPANAS.</i>
<i>Date</i>	3-10 MAGGIO 2013
<i>Luogo</i>	PERUGIA
<i>Ente organizzatore</i>	CENTRO STUDI AMERICANISTICI “CIRCOLO AMERINDIANO” ONLUS
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	XXXV CONVEGNO INTERNAZIONALE DI AMERICANISTICA
<i>Tipo di partecipazione</i>	RELATRICE
<i>Titolo della relazione</i>	<i>“BORDERLANS” DI GLORIA ANZALDÚA: UN’OPERA DI “FRONTIERA”</i>
<i>Date</i>	8-9-10 APRILE 2013
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	IN ALTRE PAROLE. COME RIDAR VOCE A UN TESTO TEATRALE
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	26-27 MARZO 2013
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	EL PENSAMIENTO POLÍTICO EN LA LITERATURA EN ESPAÑOL
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	11-13 OTTOBRE 2012
<i>Luogo</i>	LECCE
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITÀ DEL SALENTO
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	SEMINARIO INTERNAZIONALE DI STUDI “PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA E LA CULTURA EUROPEA DEL ‘600”
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	18-20 APRILE 2012

<i>Luogo</i>	BARCELLONA
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSIDAD POMPEU FABRA
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	I CONGRESO INTERNACIONAL DE JÓVENES INVESTIGADORES EN HUMANIDADES
<i>Tipo di partecipazione</i>	RELATRICE
<i>Titolo della relazione</i>	<i>LA “SUJETIVIDAD DIVINA” DE L. IRIGARAY Y LA “SUJETIVIDAD MESTIZA” DE G. ANZALDÚA: DOS FIGURACIONES FEMENINAS EN CONFRONTACIÓN</i>
<i>Date</i>	21-23 MARZO 2012.
<i>Luogo</i>	SIVIGLIA
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	III JORNADAS DE EDICIÓN DE TEXTOS E HISTORIA DE LA LENGUA: VARIANTES Y VARIACIÓN
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO
<i>Date</i>	DICEMBRE 2011- FEBBRAIO 2012
<i>Luogo</i>	SIVIGLIA
<i>Ente organizzatore</i>	UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA
<i>Titolo del seminario/convegno</i>	PULCHRUM: LA BELLEZA EN LOS GRANDES RELATOS
<i>Tipo di partecipazione</i>	PARTECIPAZIONE AL SEMINARIO

PUBBLICAZIONI

- 1) Á. DE AZEVEDO, *DICHA Y DESDICHA DEL JUEGO Y DEVOCIÓN DE LA VIRGEN* (ED. DE S. PROVENZANO), KASSEL, EDITION REICHENBERGER, PRIMAVERA DE 2022.
- 2) “ÁNGELA DE AZEVEDO”, EN *DICCIONARIO BIOGRÁFICO ELECTRÓNICO*, REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA, JUNIO DE 2021, [HTTP://DBE.RAH.ES/BIOGRAFIAS/4868/ANGELA-DE-AZEVEDO](http://dbe.rah.es/BIOGRAFIAS/4868/ANGELA-DE-AZEVEDO)
- 3) “LA CARRERA VITAL DE ÁNGELA DE AZEVEDO. ESTADO DE LA CUESTIÓN Y NUEVAS APORTACIONES”, IN *ANAGNÓRISIS*, REVISTA DE INVESTIGACIÓN TEATRAL, N°. 19, GIUGNO 2019, ISSN: 2013-6986.
- 4) “CAMINOS PARA EL ABORDAJE DE OBRAS TEATRALES CONVENTUALES NOVOHISPANAS”, IN BÁRBARA GRECO Y LAURA PACHE CARBALLO (EDS.); *SOBRENATURAL, FANTÁSTICO Y METARREAL: LA PERSPECTIVA DE AMÉRICA LATINA*, MADRID, BIBLIOTECA NUEVA, 2014, ISBN 978-84-16095-64-3.
- 5) “LA ‘SUJETIVIDAD DIVINA’ DE L. IRIGARAY Y LA ‘SUJETIVIDAD MESTIZA’ DE G. ANZALDÚA: DOS FIGURACIONES FEMENINAS EN CONFRONTACIÓN”, IN JANEIRO, F., JORNET, A., SACCONI, D., AND SANCHEZ, S., *FACING HUMANITIES. CURRENT PERSPECTIVES FROM YOUNG RESEARCHERS*, BARCELONA, UNIVERSITAT POMPEU FABRA – FORMA REVISTA D'ESTUDIS COMPARATIUS D'ART, LITERATURA I PENSAMENT, 2014, ISBN: 978-84-695-9189-5.
- 6) RECENSIONE DI “A LAS CINCO DE LA TARDE. NOVE TRADUZIONI ITALIANE DEL LLANTO POR IGNACIO SÁNCHEZ MEJÍAS DI FEDERICO GARCÍA LORCA” DI GIULIANO SORIA, IN *LINGUE E LINGUAGGI* (RIVISTA TELEMATICA DELL'UNIVERSITÀ DEL SALENTO), N. 10/2013, ISBN: 2239-0359.
- 7) “BORDERLANS DI GLORIA ANZALDÚA: UN'OPERA DI 'FRONTIERA'”, IN QUADERNI DI THULE, CENTRO STUDI AMERICANISTICI “CIRCOLO AMERINDIANO” ONLUS, PERUGIA, 3-10 MAGGIO 2013, ISBN: 978-88-903490-5-8.
- 8) "LA DONNA CHICANA: 'ALIENATA DALLA CULTURA MADRE E ALIENA NELLA CULTURA DOMINANTE'" IN *VISIONI LATINOAMERICANE* (RIVISTA TELEMATICA INTERNAZIONALE DEL CENTRO STUDI PER L'AMERICA LATINA DELL'UNIVERSITÀ DI TRIESTE) N.6/2012, ISBN: 2035-6633.
- 9) "LUCE IRIGARAY: UNA NUOVA SOGGETTIVITÀ FEMMINILE-FEMMINISTA" IN *SEGNI E COMPrensione* (RIVISTA TELEMATICA INTERNAZIONALE DELL'UNIVERSITÀ DEL SALENTO) N.75/2011. ISBN: 1828-5368.

