

BIOGRAFIA

Ha rivolto i suoi principali interessi allo studio dell'Umanesimo fiorentino con particolare riferimento all'opera di Leonardo Bruni per la prima metà del Quattrocento e alla cultura dell'età laurenziana per la seconda metà. Ha pubblicato fra l'altro un volume di *Opere letterarie e politiche* del Bruni oltre a monografie e a studi settoriali, l'*Exhortatio ad Petrum Medicem* di Filippo Redditi, il testo dei *Processi* di Girolamo Savonarola. Ulteriore ambito di ricerca è stato quello del teatro umanistico, con la cura di edizioni critiche quali quelle delle commedie umanistiche pavese *Ianus sacerdos* e *Repetitio magistri Zanini coqui*, dell'*Opusculum comicum* di Troilo Malvezzi, del *Chaerea* di Agostino Dati, e con studi monografici che hanno affrontato aspetti rilevanti della lingua e del lessico di questi testi.

Proprio il lavoro di edizione di testi – specie delle commedie ricche di originali soluzioni lessicali – ha portato ad approfondire le tematiche relative alle strutture grammaticali e linguistiche del latino delle varie opere. Anche gli studi sulle traduzioni dal greco in latino (di Ambrogio Traversari), dal latino in volgare (di Alessandro Braccesi) e dal volgare in latino (di Filippo Beroaldo) sono serviti a sviluppare indagini e riflessioni su questioni grammaticali e linguistiche. A ricerche più specifiche, ma sempre connesse con argomenti di carattere filologico e linguistico, sono stati rivolti studi su Sicco Polenton, Angelo Poliziano e Paolo Cortesi; va registrato anche un commento al *De interpretatione recta* del Bruni, che riguarda anche la definizione della lingua in cui si traduce.

È docente nel Dottorato di ricerca in Filologie e Letterature con sede presso l'Università del Salento, nel Dottorato di ricerca in Civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento presso l'Università di Firenze e nel Perfezionamento in Filologia mediolatina presso la SISMEL di Firenze.

È membro delle Commissioni Scientifiche per le Edizioni Nazionali dei Testi Mediolatini, della Storiografia umanistica, delle Traduzioni umanistiche dal greco (Segretario), delle opere di Angelo Poliziano (Presidente); è stato membro dei Comitati nazionali per i Centenari di Coluccio Salutati e di Lorenzo Valla; fa parte del Comitato scientifico del Centro di studi sul classicismo (Prato), della Collana "Storici e cronisti di Firenze" pubblicata dalla University Press di Firenze, delle riviste "Interpres" e "Memorie domenicane"; è responsabile della Redazione di Lecce –Sezione umanistica di "Medioevo Latino";

È Presidente del Centro internazionale di studi storico-letterari sulle terme e Direttore della Collana "Aquae. Studi e testi sulle terme" presso l'Editore Olschki, e dirige la Collana "Studi e Testi" dell'Editore Milella. È condirettore della Collana "Attraverso la storia" presso l'Editore Conte e della Collana "Teatro Umanistico" edita dalla SISMEL-Edizioni del Galluzzo, e della Rivista Annuale "Archivum mentis. Studi di filologia e letteratura umanistica" pubblicata dalla Casa editrice Olschki.

È stato Direttore del Dipartimento di Filologia, Linguistica e Letteratura dell'Università del Salento (2006-20012).