

# SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA (LM63)

( - Università degli Studi)

## Insegnamento Mod. B - Laboratorio di pedagogia generale

GenCod A006083

**Insegnamento** Mod. B - Laboratorio di pedagogia generale

**Insegnamento in inglese** Mod. B - General pedagogy laboratory

**Settore disciplinare** M-PED/01

**Anno di corso** 1

**Lingua** ITALIANO

**Percorso** GENERALE

**Corso di studi di riferimento** SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA

**Tipo corso di studi** Laurea Magistrale a Ciclo Unico

**Crediti** 1.0

**Docente** Marcello TEMPESTA

**Sede**

**Periodo** Primo Semestre

**Ripartizione oraria** Ore Attività frontale: 6.0

**Per immatricolati nel** 2020/2021

**Erogato nel** 2020/2021

**Tipo esame**

**Valutazione**

**Orario dell'insegnamento**

<https://easyroom.unisalento.it/Orario>

### BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Fare scuola con il cinema

### PREREQUISITI

Non sono richieste conoscenze e competenze pedagogiche precedentemente acquisite

### OBIETTIVI FORMATIVI

Il laboratorio si propone di sviluppare la competenza nell'utilizzo del mezzo cinematografico come strategia educativa, insegnando a decodificare il linguaggio filmico e a gestire in chiave pedagogica la sua capacità di ridestare l'immaginario dei bambini e di attivare la ricerca dei significati della realtà

### METODI DIDATTICI

Il laboratorio si svilupperà attraverso lezioni frontali partecipate ed esercitazioni nel corso delle quali gli studenti presenteranno ed analizzeranno opere cinematografiche rivolte al mondo dell'infanzia

### MODALITA' D'ESAME

La valutazione avverrà attraverso una prova orale nel corso della quale lo studente dovrà discutere una relazione scritta su un'opera filmica precedentemente consegnata, dimostrando di saperla problematizzare criticamente e utilizzare in chiave educativa

---

## APPELLI D'ESAME

Appelli d'esame Gennaio 2021 - Ottobre 2021

Le date d'esame si considerano confermate ufficialmente solo dopo la loro pubblicazione sul portale Esse 3 VOL

Sede (salvo diverso avviso): Stanza 16-17 (piano terra – Edificio 5 Studium 2000)

Date: 21 Gennaio 2021 h. 9,30

04 Febbraio 2021 h. 9,30

18 Febbraio 2021 h. 9,30

08 Aprile 2021 h. 9,30 (studenti in debito d'esame ed esami I sem. 2020-2021)

20 Maggio 2021 h. 9,30 (laureandi sessione est. che hanno terminato le lezioni del I sem. e f. corso)

10 Giugno 2021 h. 9,30

24 Giugno 2021 h. 9,30

22 Luglio 2021 h. 9,30

16 Settembre 2021 h. 9,30

28 Ottobre 2021 h. 9,30 (laureandi, f. corso e iscritti in corso ultimo anno che hanno terminato le lezioni del II sem.)

---

## ALTRE INFORMAZIONI UTILI

---

### PROGRAMMA ESTESO

L'analisi filmica (passaggi narrativi e nuclei tematici)

La forma dell'opera (recitazione, colonna sonora, fotografia e montaggio) in funzione della presentazione di immagini del mondo e dell'esistenza

La lettura degli impliciti pedagogici e dell'esperienza del bambino in alcuni film contemporanei

I legami tra contenuti cinematografici e saperi disciplinari

---

### TESTI DI RIFERIMENTO

G. Mochetti, *Educare con il cinema*, Itaca, Castel Bolognese, 2014