BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento LABORATORIO DI CERAMICA GRECA

GenCod A006059

Docente titolare Caterina MANNINO

Insegnamento LABORATORIO DI CERAMICA GRECA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese GREEK CERAMIC WORKSHOP

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-ANT/07

Percorso TECNOLOGICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 1.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 10.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2020/2021

Valutazione Giudizio Finale

Erogato nel 2020/2021

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Il Laboratorio si propone di offrire agli studenti gli elementi essenziali utili sia al riconoscimento delle principali classi e forme delle ceramiche greche prodotte e diffuse in Italia meridionale sia all'analisi del loro contesto d'uso. Particolare attenzione sarà riservata alle funzioni ricoperte dalle forme ceramiche in ambito domestico, cultuale e funerario.

The laboratory aims at offering students the essentials elements for the recognition of both the main classes and forms of Greek wares in Classical times in southern Italy and the analysis of their functional contexts. Particular attention will be given to the use of the various ceramic forms in domestic, cultual and funeral areas.

PREREQUISITI

Conoscenze di base di Archeologia e Storia dell'arte greca.

Basic knowledge of Greek Archaeology and Art History.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il Laboratorio mira all'acquisizione da parte dello studente di nozioni di carattere tecnico-metodologico connesse allo studio delle ceramiche greche di età classica.

The Laboratory aims at imparting technical and methodological knowledge of Classical Greek ceramics.

METODI DIDATTICI

Lezioni teoriche e pratiche in aula.

Practical and theoretical lessons in the laboratory and in the classroom.

MODALITA' D'ESAME

Alla fine del corso gli studenti elaboreranno una relazione sull'attività svolta incentrata sui temi sviluppati nell'ambito del laboratorio.

At the end of the course, students will be required to write a report on their activity that focuses on one or more themes developed within the laboratory so as to demonstrate their level of knowledge and skill.

APPELLI D'ESAME	8 giugno 2021 29 giugno 13 luglio 14 settembre 16 dicembre 2021
ALTRE INFORMAZIONI UTILI	Inizio delle lezioni: lunedì 3 maggio 2021 (modalità teleldidattica).
PROGRAMMA ESTESO	Il Laboratorio si propone di offrire agli studenti gli elementi essenziali utili sia al riconoscimento delle principali classi e forme delle ceramiche greche prodotte e diffuse in Italia meridionale sia all'analisi del loro contesto d'uso. Particolare attenzione sarà riservata alle funzioni ricoperte dalle forme ceramiche in ambito domestico, cultuale e funerario. In particolare saranno oggetto di studio le ceramiche attiche a figure nere, rosse e a vernice nera rinvenute nei siti messapici di Cavallino, Vaste, Oria. Saranno oggetto di studio anche le ceramiche protoitaliote scoperte a Rudiae e in altri insediamenti della Puglia meridionale.
TESTI DI RIFERIMENTO	I. Scheibler, *Il vaso in Grecia. Produzione, commercio e uso degli antichi vasi in terracotta*, Milano, Longanesi 2004, particolarmente pagg. 9-13 e 153-210. Ulteriore bibliografia sarà suggerita nel corso delle lezioni.