BENI CULTURALI (LB13)

(Università degli Studi)

Insegnamento ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA

GenCod 05810

Docente titolare Grazia SEMERARO

Insegnamento ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA

Anno di corso 1

Insegnamento in inglese GREEK ARCHAEOLOGY AND ART HISTORY

Lingua ITALIANO

Settore disciplinare L-ANT/07

Percorso ARCHEOLOGICO

Corso di studi di riferimento BENI CULTURALI

Tipo corso di studi Laurea

Sede

Crediti 9.0

Periodo Secondo Semestre

Ripartizione oraria Ore Attività frontale: 72.0

Tipo esame Orale

Per immatricolati nel 2019/2020

Valutazione Voto Finale

Erogato nel 2019/2020

Orario dell'insegnamento https://easyroom.unisalento.it/Orario

BREVE DESCRIZIONE DEL CORSO

Introduzione all'archeologia del mondo greco dal IX al II sec.a. C. Presentazione dei principali contesti e monumenti della Grecia arcaica, classica ed ellenistica.

PREREQUISITI

Non necessari. La conoscenza della storia greca può facilitare l'approccio alla disciplina.

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivi: Fornire gli strumenti metodologici e critici per affrontare lo studio dei contesti e dei monumenti archeologici. Promuovere la conoscenza del patrimonio archeologico dell'area mediterranea.

METODI DIDATTICI

Lezioni frontali con il supporto di sussidi multimediali. Attività seminariale.
La frequenza delle lezioni è vivamente consigliata

MODALITA' D'ESAME

in seguito alle nuove disposizioni per evitare il contagio da coronavirus sarà possibile sostenere gli esami della sessione primaverile solo in modalità on line (vedi guida sul portale unisalento.it). Le indicazioni che seguono riguardano invece le modalità tradizionali, che spero si potranno riprendere al più presto.

Prova orale

Ai fini dell'esame lo studente dovrà elaborare una presentazione in power point secondo le indicazioni fornite a lezione. Lo studente verrà valutato in base ai contenuti esposti, alla correttezza formale, alla capacità di argomentare le proprie tesi.

APPELLI D'ESAME	6 Settembre 2019 14 Novembre 2019 30 Gennaio 2020 13 Febbraio 2020 13 Marzo 2020* riservato a laureandi della sessione straordinaria e studenti fuori corso 22 Aprile 2020 4 Giugno 2020** riservato a laureandi della sessione estiva e studenti fuori corso 18 Giugno 2020 2 Luglio 2020 23 Luglio 2020 **Sede e orario**, Dipartimento Beni Culturali, via D. Birago 64 Lecce, ore 11:00.
PROGRAMMA ESTESO	**1) Presentazione e obiettivi del corso** Inquadramento delle problematiche relative alla documentazione archeologica del mondo greco con particolare riferimento alle manifestazioni artistiche ed architettoniche. La parte monografica verterà sui principali contesti cultuali greci in età arcaica e classica. <u>Bibliografia:</u> <u>a. Parte istituzionale:</u> G. Bejor, M. Castoldi, C. Lambrugo, *Arte greca. Dal decimo al primo secolo a. C.*, Milano, Mondadori 2008 R.Martin, Architettura Greca, Milano, Mondadori Electa c1980 (rist. 2007) **2) Conoscenze e abilità da acquisire** Conoscenze relative alle produzioni artistiche ed ai più importanti complessi di documentazione archeologica della Grecia antica. Abilità relative all'approccio critico all'analisi delle fonti archeologiche ed all'interpretazione dei fenomeni storici. Competenze trasversali: capacità di analizzare e sintetizzare le informazioni, di formulare giudizi in autonomia e di comunicare efficacemente
TESTI DI RIFERIMENTO	G. Bejor, M. Castoldi, C. Lambrugo, *Arte greca. Dal decimo al primo secolo a. C.*, Milano, Mondadori 2008 R.Martin, *Architettura Greca*, Milano, Mondadori Electa c1980 (rist. 2007)